

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 28 (2021)
Heft: 307

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TITEL

Lichttechnikerinnen, Produzenten,
Agentinnen: Für die Kultur schaffen
in Pandemiezeiten, wie geht das?
Und wie lange?

14–35

PERSPEKTIVEN

Antifaschismus in der Schweiz:
Die Neuauflage der *Unterbrochenen Spur*
und der Stolperstein für Louis Übrig.

45–47

KULTUR

Literaturhaus für alle: Was die
neue Wyborada-Leiterin plant und warum
es ein eigenes Haus braucht.

52–55



Kanton St.Gallen Kulturförderung



WERKBEITRÄGE 2021

angewandte Kunst und Design
bildende Kunst

Geschichte und Gedächtnis

Literatur

Musik

Tanz und Theater

→ Eingabeschluss ist der 20. Februar 2021

→ Die Beitragshöhe ist Fr. 10'000.–,
Fr. 20'000.– oder Fr. 30'000.–

ATELIERWOHNUNG IN ROM & BERLIN

Ausschreibung 2021 für die
Aufenthalte 2021/ 2022

→ Eingabeschluss ist der 20. Februar 2021

INFORMATIONEN ABEND

Montag, 11. Januar 2021, 19h
im Raum für Literatur

St. Leonhard-Strasse 40, St. Gallen

obligatorische Anmeldung via Kulturbüro:
www.kulturbuero.ch/sg/laden/beratung

INFORMATIONEN und ONLINE-FORMULARE

www.sg.ch/kultur/kulturfoerderung.html

Telefon: 058 – 229 43 29

//st.gallen

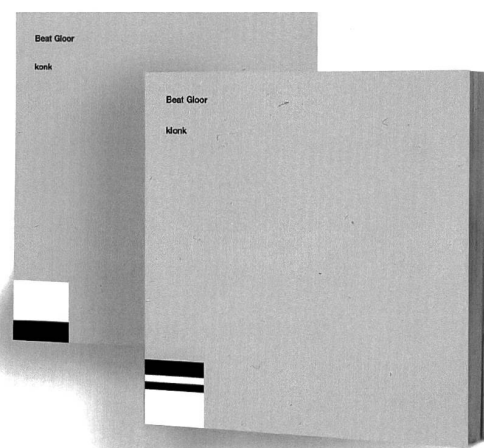
Werkbeiträge für Kulturschaffende

Die Stadt St.Gallen schreibt jährlich acht Werkbeiträge aus, die der Förderung innovativer Ideen und Projekte dienen. Die Bewerbung kann mit einem Gesuch um einen Auslandsaufenthalt verbunden werden.

Zur Bewerbung eingeladen sind Kulturschaffende aus allen Sparten und Bereichen der Kultur, die ihren Wohnsitz in St.Gallen haben oder früher hier wohnten, sich aber vorübergehend zu Studien- und Ausbildungszwecken auswärts aufhalten. Gruppen können berücksichtigt werden, wenn die Mehrheit der Mitglieder in der Stadt wohnt. Es gibt keine Altersbeschränkung.

Eingabeschluss für die Werkbeiträge 2021 ist der 20. Februar 2021. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Stadt St.Gallen
Kulturförderung
Rathaus
CH-9001 St.Gallen
Telefon +41 71 224 51 60
kultur@stadt.sg.ch
www.kultur.stadt.sg.ch



«Konkrete Texte entstehen aus Freude am Spiel, aus dem Wunsch nach Erkenntnis, aus Wahrnehmung und Reflexion. Die Gesellschaft verändert sich. Die Sprache auch.» Beat Gloor (1959–2020)

klonk Broschur, 208 Seiten
ISBN 978-3-906913-18-6
konk Broschur, 192 Seiten
ISBN 978-3-906913-17-9
Je CHF 24 | Euro 20

Im Buchhandel oder www.edition-b.ch

