Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 27 (2020)

Heft: 305

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Reaktionen / Viel geklickt In eigener Sache Mebenbei gay von Anna Rosenwasser Warum? von Jan Rutishauser Redeplatz mit Roman Riklin Stimmrecht von Samantha Wanjiru Abstimmung 10 10 12 13 15

13 tipiti

tipiti-Initiator Rolf Widmer über die Gründungsjahre, seine Visionen und das Drama in Moria. Interview: Roman Hertler und Corinne Riedener	Als Ankunftsfamilie bieten Annette Wirth und Silvio Staub unbegleiteten minderjährigen Asylsuchenden eine erste Verschnaufpause. Besuch in Trogen. Von Emil Keller	«Mein Bruder und ich schmeissen den Haushalt gemeinsam», sagt Tahere Alimardani (16). Sie ist vor eineninhalb Jahren aus Afghanistan in die Schweiz gekommen. Notiert von Corinne Riedener
18	21	24
Im LBZ begleitet tipiti «einheimische» und «mehrheimische» Jugendliche und junge Erwachsene in der Alltagsbewältigung und der Berufsausbildung. Von Marion Loher	«Ich habe Karin Keller-Sutter schon die Haare gewaschen», sagt Andrea-Rodrigo Zogg (23). Er hat die Oberstufe beim tipiti in Wil besucht. Notiert von Roman Hertler	Margreth und Remo Bless haben über Jahre Pflegebabys bei sich aufgenommen, bauten enge Bindungen auf und mussten auch lernen, diese wieder zu lösen. Besuch in Oberuzwil. Von Veronika Fischer
25	28	29
«Im Gegensatz zu meinem früheren Ich bin ich jetzt stärker», sagt Eva M.* (26). Sie kam über die Jugendanwaltschaft zum tipiti. Notiert von Sandro Zulian	Wie sein Vater Tschösi nimmt auch Peter Olibet Pflegekinder mit seiner Familie auf – obwohl er das anfangs nicht wollte. Ein Generationendialog. Notiert von Roman Hertler und Corinne Riedener	Fotografie von Ueli Steingruber

Perspektiven 39

Klimawandel in den Cevennen: die Flaschenpost aus dem Languedoc, wo die Weine zu früh reifen und im September ein Jahrhundertunwetter niederging. Von Peter Surber

Das HVM wird 100: Interview mit Stiftungspräsident Arno Noger zur Neuausrichtung des Museums, zum Kampf um Besucherzahlen und zur Idee eines Migrationsmuseums. Von Roman Hertler

38 41

45 Kultur

Corona und Kultur im Herbst 2020: Der Kulturbetrieb droht erneut ins Stocken zu kommen. Was sagen die Profis? Und reicht die Hilfe? Von Peter Surber	La Ultima: das Tanzstück von Elenita Queiróz wirft Fra- gen zur gesellschaftlichen Rolle der Frau auf. Von Sandra Cubranovic	Auch wenn die 12. Ausgabe des Filmfestivals Pantalla Latina in reduziertem Umfang stattfindet: Das Programm verspricht viel. Von Geri Krebs	Eine ehemalige Fabrik in Lichtensteig wird zum Kunst- ort. Im November wird in der Fein-Elast «Dogo Totale» gefeiert. Von Sascha Erni
Nichts ist, was es ist: Peter Fischli stellt im Kunst- haus Bregenz aus. Von Kristin Schmidt	«APP'N'CELL NOW» denkt die Gruppenausstellung in der Ziegelhütte weiter – dynamisch und demokra- tisch. Von Kristin Schmidt	Generationenkonflikt in der Kellerbühne: Das Mutter- Tochter-Stück <i>Herzzeitlose</i> mit Boglárka Horváth. Von Peter Surber	Kulturdreieck ennet dem Ricken: Das Kunstzeughaus in Rapperswil wird von zwei Frauen geleitet, die auf Ver- netzung setzen. Von Dieter Langhart
Trainings in Selbstwirk- samkeit: Besuch bei den Kul- turkosmonautinnen Pamela Dürr und Anna von Schrotten- berg. Von Karsten Redmann	Parcours: Youth Engagement, Briefe aus Moria, Tanz im Doppel und Augenwasser	Boulevard	

5

Kalender

Kiosk Kellers Geschichten Pfahlbauer

62 84 87 89 91 Comic

Coverbild: LBZ-Schüler Sajjad Ahmadi. (Bild: Ueli Steingruber)

Inhaltsverzeichnis

BARATELLA

Der Winter naht, mit ihm die kalte Zeit Das Baratella ist menutechnisch bereit:

Jeden Samstagmittag, bis in den Frühling, ab 11:45 bis 13:30 Uhr

Bollito misto: – Siedfleisch *gemischtes Gesottenes:* – Zampone

geräuchte Rindszunge
gesalzene Kalbszunge
Speck
Kelkstanf

KalbskopfMarkbein

alles solange Vorrat!

Portion CHF 36.50 ½ Portion CHF 30.50 Tel. 071 222 60 03

Wir wünschen einen guten Appetit und freuen uns auf Ihren Besuch!





