

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 27 (2020)  
**Heft:** 301

**Rubrik:** Kalender

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kalender Juni 2020

## KUNST

### ACKERHUS.

Ackerhusweg 20, Ebnat-Kappel, ackerhus.ch  
Walther Wahrenberger (1899-1949). Gemälde, Zeichnungen, Druckgrafik. Geboren in Lütisburg, schuf der Künstler, Gastwirt und Posthalter im Nebenamt eine Reihe von kraftvollen Holzschnitten, zahlreiche Zeichnungen und ein vielfältiges malerisches Werk. 04.04.2020 bis 28.06.2020

### ALTE FABRIK.

Klaus-Gebert-Strasse 5, Rapperswil SG, +41 55 225 74 74, alte-fabrik.ch  
When The Sick Rule The World. Die Gruppenausstellung vereint die Praktiken von vierzehn Künstler\*innen und einem Kollektiv, die die vorherrschenden Konzepte von Gesundheit, Produktivität und Fähigkeit (eng. ability) destabilisieren. 22.02.2020 bis 12.07.2020

### ALTES BAD.

Pfäfers, 081 302 71 61, altes-bad-pfaefers.ch  
Zu Gast. Andrea Wild, Demet Akbay, Elisabeth Fuchs, Graziella Keferstein, Karin Schelling, Ursula Federli-Frick, und Ursi Vincenz. 27.06.2020 bis 16.08.2020

### BASAR BIZARR AM ZEBRAPLATZ.

Linsebühlstrasse 76, St.Gallen, basarbizarr.ch  
Schauenausstellung Rahel Flückiger und Denise Hofer. 01.06.2020 bis 30.06.2020

### BILDRAUM BODENSEE.

Seestraße 5, Bregenz, +43 (0)1 815 26 91-41, bildraum.at  
Uta Belina Waeger. Zwischen den Stühlen. Uta Belina Waeger macht so den Bildraum Bodensee zum Bild-Objekt-Raum. An der Schnittstelle von Kunst und Design gestaltet Waeger gebrauchte Kleinhömöbel mit Papier, Textilien, Leder, Fell u.a. so um, dass sie wie Designprodukte funktionieren. 30.05.2020 bis 20.06.2020

### CHAMBRE DIRECTE - SCHUBIGER.

Rorschacherstrasse 112, St.Gallen, +41 76 748 95 68, Franz Erhard Walther «40 Jahre Körper als Hauptantwort – stehen, gehen, sitzen, liegen». Künstlerplakate, Einladungskarten & Künstlerbücher aus 50 J. 13.05.2020 bis 10.07.2020

### DRUCKWERK.

Hofsteigstrasse 21, Lustenau, druckwerk-lustenau.at  
Löcher, die nicht einmal der Schnee zudeckt. Das Kapitel bezieht sich zum einen auf das, was in der Sammlung fehlt, was nicht mehr oder noch nicht vorhanden ist, sowie auf unvollständig und fehlerhaft Dokumentiertes. Zum anderen spielen Leerstellen und Löcher als Themen in der Kunst eine Rolle. 28.05.2020 bis 31.07.2020

### EKK ART-ATELIER.

Buchwaldstrasse 5, St.Gallen, druck-montag.ch  
Druck Montag. Vervielfältige deine Ideen. Ab sofort, und zZt. noch nach Corona-Vorgaben, ist jeder Tag ein Druck-Montag, nach Voranmeldung. Hochdruck, Kitchen-Litho, Durchdruck & Tiefdruck. 12.05.2020 bis 31.12.2020

### FORUM WÜRTH RORSCHACH.

Churerstrasse 10, Rorschach, +41 71 225 1070, wuerth-haus-rorschach.com  
Von Kopf bis Fuss. Menschenbilder im Fokus der Sammlung Würth. 12.02.2019 bis 14.02.2021

### FOTOMUSEUM WINTERTHUR.

Grüzenstrasse 44, Winterthur, Fotografien an der Front. Die Ausstellung Fotografien an der Front präsentiert die Arbeit von acht Kriegsfotografen aus den letzten 80 Jahren, von der Dokumentation europäischer Konflikte der 1930er- und 1940er-Jahre bis hin zu jüngsten internationalen Kriegsgeschehen. 29.02.2020 bis 30.08.2020

**Situations – The Right to Look.** Vor dem Hintergrund vernetzter, algorithmischer Bildpraktiken reflektiert The Right to Look über die Vielfalt und Ambivalenz von Blickbeziehungen. 29.02.2020 bis 18.10.2020

### FOTOSTIFTUNG SCHWEIZ.

Grüzenstrasse 45, Winterthur, +41 52 234 10 30, fotostiftung.ch  
Evelyn Hofer. Begegnungen. Entdeckungsreisen durch amerikanische Grossstädte, Sozialstudien in einem walisischen Dorf, Besuche in Künstlerateliers oder eine Porträtserie aus dem Bergell – ein fotografisches Kaleidoskop, das fast ein halbes Jahrhundert umfasst. 29.02.2020 bis 30.08.2020

### GALERIE ADRIAN BLEISCH.

Schmiedgasse 4, Arbon, +41 71 446 38 90, galeriebleisch.ch  
Ute Klein. Fern/See. 18.04.2020 bis 30.06.2020

### GALERIE AM GLEIS.

Bahnhostrasse 77, Uzwil, galerieamgleis.ch  
Fensterausstellung Doris Kummer, EinzigArtig. 19.05.2020 bis 21.06.2020

### GALERIE PAUL HAFNER.

Davidstrasse 40, St.Gallen, +41712232311, paulhafner.ch  
Urs Eberle & Lukas Schneeberger. Bruchstücke. 14.03.2020 bis 04.07.2020

### GALERIE WEITERTAL.

Rumstalstrasse 55, Winterthur, galerieweitertal.ch  
Alles im grünen Bereich? Installative und kinetische Arbeiten, Objekte und Skulpturen in Park und Galerie. 28.05.2020 bis 13.09.2020

### GEWERBEMUSEUM WINTERTHUR.

Kirchplatz 14, Winterthur, Anna Rubin – In die Luft gebaut. Die österreichische Installationskünstlerin Anna Rubin ist fasziniert vom Fliegen. Sie baut Flugobjekte in allen Grössen und Formen, lässt diese im Leichtwind steigen – und überwindet so die Schwerkraft. 01.03.2020 bis 22.11.2020

### HAUS ZUR GLOCKE.

Seestrasse 91, Steckborn, hauszurglocke.ch  
Kollaborativ Denken und Handeln. Wie geht das, künstlerisch zusammen zu arbeiten, am selben Thema zu arbeiten und dazu gestalterisch in einem Austausch zu bleiben? 20.06.2020 bis 11.07.2020

### HILTIBOLD / PLATTFORM FÜR AKTUELLE KUNST.

Goliathgasse 15, St.Gallen, hiltibold.ch  
Monika Rechsteiner & Stefan Vollenweider. 28.05.2020 bis 16.06.2020

### HISTORISCHES UND VÖLKERKUNDLEMUSEUM.

Museumstrasse 50, St.Gallen, 071 242 06 42, hvmsg.ch  
**Fritz und René Gilsi – Narrenweisheiten.** Die Ausstellung zeigt ausgewählte Arbeiten dieser zwei kritischen Zeitgenossen, die Kunst und Karikatur geschickt miteinander zu verbinden wussten. 15.02.2020 bis 28.06.2020

**Vom Jugendstil zum Bauhaus.** Die Ausstellung setzt sich zum Ziel, die Entwicklung des Designs vom späten 19. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg aufzuzeigen. 23.11.2019 bis 31.12.2020

### HOTEL RÖSSLI.

Zuzwil, Sei Gast. Und setze dich in mein Bild. Gäste im Self Check-In Hotel Rössli in Zuzwil können eine beliebige Fotografie aus ihrer Datenbank einsetzen. Über den Aneignungsprozess der Malerei finden sich die abgegebenen Fotografien als Ölbilder an den Wänden wieder. 04.11.2019 bis 04.11.2020

### KIRCHGASSE GALLERY.

Kirchgasse 11, Steckborn, kirchgasse.com  
**Linda Semadeni. Scripts.** Die Arbeiten von Linda Semadeni fordern dazu auf, genau hinzuschauen um dabei eine Aufmerksamkeit für Abläufe und Strukturen zu entwickeln, die in unserem Handeln und Denken selbstverständlich mitlaufen, weil sie erlernt & inkorporiert sind. 18.04.2020 bis 13.06.2020

### KLOSTERRUINE BEERENBERG.

Obere Multbergstrasse, Winterthur, Heiliges Winterthur. Neun «Heilige Orte» im vorreformatorischen Winterthur. 02.06.2019 bis 25.10.2020

### KORNHAUSPLATZ SEEUFERPROMENADE.

Kornhausplatz, Rorschach, Billboards am See. Jiri Makovec «From To», Fotografien. 18.04.2020 bis 31.10.2020

### KÜEFER-MARTIS-HUUS.

Giessenstrasse 53, Ruggell, +41 423 371 12 66, kmh.li  
**Verdingkinder. Portraits von Peter Klaunzer.** Der Keystone-SDA Fotograf Peter Klaunzer nähert sich mit seinen Porträts den bewegenden Schicksalen behutsam an und ermöglicht einen Einblick in die heutigen Lebensumstände der betroffenen Personen. 17.05.2020 bis 28.06.2020

### KUNST HALLE SANKT GALLEN.

Davidstrasse 40, St.Gallen, 071 222 10 14, k9000.ch  
**Gruppenausstellung. La fine ligne.** Mit Linus Bill + Adrien Horni, Simone Holliger, Marine Julie und Simon Paccaud. 25.01.2020 bis 09.08.2020

### KUNST MUSEUM WINTERTHUR | BEIM STADTHAUS.

Museumstrasse 52, Winterthur, 052 267 51 62, kmw.ch  
**Gerhard Richter. 100 Selbstbildnisse.** Während Richters Antlitz sich in den Gemälden von 1996 gleichsam hinter einem Farbschleier verbirgt, umspielt der Zeichnungsstrich den Künstler in beinahe unendlichen Variationen. 21.03.2020 bis 04.10.2020

**Walead Beshty. Standard Deviations.** Das Kunst Museum Winterthur zeigt die erste Einzelausstellung von Walead Beshty in einem Museum im deutschsprachigen Raum. Der Fokus der Ausstellung liegt auf dem aktuellen Schaffen, aus dem zahlreiche Werke zum ersten Mal gezeigt werden. 25.01.2020 bis 09.08.2020

### KUNST (ZEUG)HAUS.

Schönbodenstrasse 1, Rapperswil-Jona, 055 220 20 80, kunstzeughaus.ch  
**Anna-Sabina Zürrer. Apokope.** Vergänglichkeit und Archivierung: Diesen Themen nähert sich Anna-Sabina Zürrer (\*1981 in Wolhusen) mit melancholischer Schönheit an. 27.04.2020 bis 02.08.2020

**Ex libris. Literatur und Schrift in der Sammlung Bosshard.** Im Fokus der Sammlungsausstellung steht ein charakteristisches Merkmal der Sammlung Bosshard, haben die Stifter doch beständig Künstlerbücher und Werke mit literarischen Bezügen gesammelt und teilweise sogar in Auftrag gegeben. 19.01.2020 bis 10.01.2021

**Piero Good. Every Valley has a River.** Piero Good (\*1991 in Chur, lebt und arbeitet in Zürich) greift scheinbar unbedeutende Ereignisse aus der Natur auf und setzt ihnen ein kinetisches Denkmal. 23.02.2020 bis 02.08.2020

### KUNSTHALLE ARBON.

Gabenstrasse 6, Arbon, 071 446 94 44, kunsthallearbon.ch

**Sonja Lippuner: orten.** Wunderbare raumbezogene Installation als Anti-Corona-Mittel. Am liebsten würde man eintauchen in diese geheimnisvollen, dunklen Seen, und dabei Wellen schlagen mit der Kraft der Farben, die sich in konzentrischen Ringen um die Teiche legen. 16.05.2020 bis 28.06.2020

### KUNSTHALLE LUZERN.

Löwenplatz 11, Luzern, kunsthallegeluzern.ch  
**Philipp Hänger – Dear Optimist.** Hänger interessiert sich für situative Installationen mit Raumbezug, die sich als transformative Prozesse verselbständigen und inhaltliche und formale Querbezüge entstehen lassen, welche unterschiedliche Lesarten der Ausstellung hervorrufen. 03.06.2020 bis 02.08.2020

### KUNSTHALLE WIL.

Grabenstrasse 33, Wil, kunsthallegelwil.ch  
**Olivia Wiederkehr – Yes!yes!yes!no!no!** Gibt es künstlerisch – ästhetische Strategien, mit welchen das Umfeld, der individuelle Raum ausgelotet, vergrössert oder gar verfestigt werden kann? Die Künstlerin geht diesen Fragen nach und entwirft darin ihre eigenen gedanklichen Handlungsfelder. 27.06.2020 bis 16.08.2020

**Susanne Hofer – Spectacular Scenery.** Oszillierende Lichtreflexionen verwandeln das Obergeschoss der Kunsthalle in ein atmosphärisch glitzerndes All-over. Spiegelungen beseelen profanen Plastikmüll. Das landschaftlich anmutende Setting wird durch eine mehrteilige Videoinstallation ergänzt. 14.05.2020 bis 07.06.2020

### KUNSTHALLE WINTERTHUR.

Marktgasse 25, Winterthur, +41 52 267 51 32, bendictfivian. Die gezeigte Auswahl von Arbeiten aus den 1980er Jahren ist zu verstehen als visueller Befund, wie sich stilistische Merkmale der 1980er und überzeitliche malerische Gültigkeit zugleich behaupten können. 13.05.2020 bis 12.07.2020

**Sofa- und Medienlandschaft.** Aktuelle Werke von Renate Bodmer, Claudio Conte, Richard Dindo, Gertrud Vogler und Aleks Weber, Beiträge von Rebel Video und dem Antiquariat Ulrich Harsch. 23.02.2020 bis 24.01.2021

# Larry Peters LOOKING AT ART 12.06– 05.07.2020

Die Ausstellung steht unter dem Patronat des Kunstvereins St.Gallen und der Stadt St.Gallen. //st.gallen KUNST VEREIN ST.GALLEN

Städtische Ausstellung im Lagerhaus, Architektur Forum Ostschweiz, Davidstrasse 40, 9000 St.Gallen. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 14–17 Uhr



Monika Guélat, Detailansicht  
«Bunter Treiben in einer Kopfgeister» (2020)

**museum im lagerhaus.**  
stiftung für schweizerische **naive kunst**  
und **art brut.**

bis 5. Juli 2020

**Kunst im Ausnahmezustand**

145 kreative Statements aus den ersten Monaten mit Corona

Weitere Informationen und aktuelle Öffnungszeiten finden Sie unter: [www.museumimlagerhaus.ch](http://www.museumimlagerhaus.ch)

Di bis Fr 14.00 – 18.00 Uhr | Sa und So 12.00 – 17.00 Uhr  
Davidstrasse 44 | CH-9000 St.Gallen  
T +41 71 223 58 57 | [www.museumimlagerhaus.ch](http://www.museumimlagerhaus.ch)  
[www.facebook.com/MuseumImLagerhaus](http://www.facebook.com/MuseumImLagerhaus)  
[www.instagram.com/museumimlagerhaus/](http://www.instagram.com/museumimlagerhaus/)



**Ausstellung verlängert bis 28.06.2020**  
Ab 17. Mai an Sonntagen wieder geöffnet

## VERDINGKINDER

**Portraits von Peter Klaunzer**

In der Schweiz wurden bis weit ins 20. Jahrhundert hinein Hunderttausende Kinder und Jugendliche in Heimen fremdplatziert oder in landwirtschaftlichen und gewerblichen Betrieben verdingt. In ihrem neuen Umfeld erlebten sie oftmals psychische und physische Gewalt. Die Willkür und der Missbrauch verfolgt sie teilweise bis heute. Durch seine Arbeit für Keystone-SDA ist der Ruggeller Fotograf Peter Klaunzer mit ehemaligen Verding- und Heimkindern in Berührung gekommen. Bewegt durch ihre Geschichte, hat er zahlreiche von ihnen porträtiert. In seinen Bildern nähert er sich den bewegenden Schicksalen behutsam an und ermöglicht einen Einblick in ihre heutigen Lebensumstände.

**Öffnungszeiten: So 14 bis 17 Uhr**  
und gegen Voranmeldung

T +423 3711266

[kmh@adon.li](mailto:kmh@adon.li) / [www.kmh.li](http://www.kmh.li)

**küefermartishuus**  
Ruggell/Liechtenstein/[www.kmh.li](http://www.kmh.li)

**KUNSTHALLE ZIEGELHÜTTE.**

**Ziegeleistrasse 14, Appenzell,  
071 788 18 60,**  
**Emma Kunz und Gegenwartskunst.**  
In der heutigen Kunst finden sich zahlreiche Entsprechungen zum systematisch-methodischen Forschungsansatz von Emma Kunz, deren Ziel eben keine scheinbare ästhetische Autonomie, sondern eine transdisziplinäre Wissensvermittlung ist. **12.05.2020 bis 25.10.2020**

**KUNSTHAUS GLARUS.**

**Im Volksgarten, Glarus,  
+41 55 640 25 35,  
kunsthausglarus.ch**  
**Caroline Bachmann – 58 av. J.-C.**  
**15.03.2020 bis 23.08.2020**  
**Jan Vorisek. Collapse Poem.**  
**15.03.2020 bis 23.08.2020**

**KUNSTHAUS KUB.**

**Karl-Tizian-Platz, Bregenz,  
+43 5574 485 94 0,  
kunsthaus-bregenz.at**  
**Unvergessliche Zeit.** In der Sonderausstellung vereint Thomas D. Trummer sechs Künstler\*innen: Helen Cammock, Annette Messager, Rabih Mroué, Markus Schinwald, Marianna Simnett und Ania Soliman zeigen Arbeiten, die während der Coronakrise oder vorausahnend entstanden sind. **05.06.2020 bis 30.08.2020**

**KUNSTMUSEUM AM INSELBAHNHOF.**

**Maximilianstrasse 52, Lindau,  
kultur-lindau.de**  
**Paula Modersohn-Becker & Otto Modersohn.** Ihre ganz auf die Kunst ausgerichtete Ehe war von tiefer Zuneigung, großem gegenseitigen Respekt und einem intensiven Austausch über künstlerische Themen geprägt. **04.04.2020 bis 27.09.2020**

**KUNSTMUSEUM APPENZELL.**

**Unterrainstrasse 5, Appenzell,  
071 788 100,  
kunstmuseumappenzell.ch**  
**Selim Abdullah. Mediterran.** Die Kunst von Selim Abdullah, die grundsätzliche existentielle Fragen behandelt, ist einerseits tief in der ästhetischen Tradition des Mittelmeerraums verwurzelt, andererseits ist sie von geradezu erschreckender Aktualität. **02.06.2020 bis 04.10.2020**

**KUNSTMUSEUM CHUR.**

**Bahnhofstrasse 35, Chur,  
+41 81 257 28 70,  
buendner-kunstmuseum.ch**  
**Erica Pedretti. Fremd genug.** Die Ausstellung vereint Arbeiten aus allen Schaffenszeiten seit den 1950er-Jahren und lässt eine Künstlerin neu entdecken, die uns heute höchst gegenwärtig erscheint. **12.05.2020 bis 26.07.2020**

**Evelina Cajacob. Tanzen anders.** In schwebender Leichtigkeit führt uns die Künstlerin durch eine fragile Bildwelt, die sich auf Elementares konzentriert und dabei emotionale und gedankliche Lebensbereiche gleichermaßen berührt. **12.05.2020 bis 13.09.2020**

**Ludovica Carbotta. Die Telamonen.** Die italienische Künstlerin lässt sich von den Werken der Giacometti-Dynastie inspirieren und entwickelt daraus eine neue Gruppe von Skulpturen, welche sich auf das Konzept der Familie bezieht. **21.03.2020 bis 02.08.2020**

**KUNSTMUSEUM LIECHTENSTEIN MIT HILTI ART FOUNDATION.**

**Städtle 32, Vaduz,  
+423 235 03 00,  
kunstmuseum.li**  
**Aus der Sammlung: Bones. Malkörper in der abstrakten Malerei.** Polly Apfelbaum (\* 1955) ist eine New Yorker Malerin, die ab Mitte der 1980er-Jahre unterschiedliche Strömungen der amerikanischen Maler der Nachkriegsjahre aufeinanderprallen lässt. **07.03.2020 bis 17.06.2020**

**Aus der Sammlung: Bruno Kaufmann. Bildfläche und Bildstruktur.** Diese Präsentation zeigt jüngste Werke als auch Arbeiten seit den 1970er-Jahren und erlaubt einen Einblick in das gesamte Schaffen des Künstlers. **07.03.2020 bis 13.09.2020**

**Epidermis – Conditio humana – Kosmos.** Die Ausstellung ist die fünfte Präsentation aus der Sammlung der Hilti Art Foundation. Sie umfasst 33 Gemälde, Plastiken, Fotografien und andere Bildwerke, die in epochenübergreifender Zusammenstellung um die Themen kreisen. **01.11.2019 bis 11.10.2020**

**Permanent: Alexander Rodtschenkos Arbeiterclub.** Dauerhaft und frei zugänglich, kann der «Arbeiterclub» hier seiner ursprünglichen Bestimmung gemäss, d. h. für Gespräche, Sitzungen, öffentliche Diskussionen, Aufführungen, Vorträge oder auch für das Schachspiel, genutzt werden. **27.03.2015 bis 27.03.2025**

**Steven Parrino. Nihilism is love.** In seinem vorwiegend malerischen Œuvre entwickelte er eine originäre visuelle Sprache, die sich aus subkulturellen Strömungen speist, die aber auch deutliche Bezüglichkeiten auf die Kunstgeschichte des 20. Jh. und darüber hinaus aufweist. **15.05.2020 bis 16.08.2020**

**KUNSTMUSEUM RAVENSBURG.**

**Burgstrasse 9, Ravensburg,  
Sammlung Selinka. Lebensgefühl Landschaft.** Mit Arbeiten von Gabriele Münter, Karl Schmidt-Rottluff, Max Pechstein, Lyonel Feininger, Erich Heckel, Otto Mueller und Andreas von Jawlensky. **07.03.2020 bis 27.09.2020**

**Sophie Calle. Was bleibt.** Anknüpfend an die zweiteilige Ausstellung Sophie Calles im Fotomuseum Winterthur und Kunstmuseum Thun in der Schweiz 2019 zeigt die Einzelausstellung nach 15 Jahren eine der umfangreichsten Werkschauen Sophie Calles in Deutschland. **07.03.2020 bis 27.09.2020**

**KUNSTMUSEUM ST. GALLEN.**

**Museumstrasse 32, St.Gallen,  
+41 71 242 06 71,  
kunstmuseumsg.ch**  
**Geta Brătescu. L'art c'est un jeu sérieux.** Einen Zitat Geta Brătescus folgend widmet das Kunstmuseum als erstes Museum in der Schweiz dem Schaffen der Künstlerin eine retrospektiv angelegte Ausstellung. **09.06.2020 bis 15.11.2020**  
**Iman Issa. Surrogates.** Durch formale Reduktion und Abstraktion fokussiert die Künstlerin in ihren nahezu enzyklopädisch durchdachten räumlichen Inszenierungen den kollektiven Umgang mit Kunst-, Kultur- und Zeitgeschichte sowie die Macht der Darstellung. **27.04.2020 bis 09.08.2020**  
**Metamorphosis Overdrive.** Camille Blatrix, Timothée Calame, Rä Di Martino, Simon Dybbroe Möller, Yngve Holen, Diego Perrone, Ilona Ruegg, Guan Xiao. **07.03.2020 bis 20.09.2020**

**Bier des Monats – Weisser Engel**

Der Weisse Engel ist ein helles, herausragendes Hefeweizenbier. Seine kräftig orangegelbe Farbe, der herrlich cremige Schaum und die Aromen von Nelken, Banane, Aprikose und die typische Hefenote machen das Bier zu einem Premiumgenuss. Ausschliesslich mit Aromahopfen gebraut. Die spritzige Kohlensäure erfrischt und verleiht diesem Bier eine angenehme Leichtigkeit, ohne dass es an Vollmundigkeit einbüsst.

**Weitere Informationen zum Schützengarten-Biersortiment: schuetzengarten.ch****KUNSTMUSEUM THURGAU - KARTAUSE**

**Warth, Bildstein / Glatz. Loop.** Losgelöst vom Anspruch der Benutzbarkeit materialisiert sich inmitten der ländlichen Idylle ein fantastisches Sinnbild und Gedankenspiel: ein knapp 15 Meter hoher, farbiger Doppellooping aus Aluminium und Holz. **21.05.2018 bis 12.09.2021**

**Pinself, Pixel und Pailletten – Neue Malerei.** Die Ausstellung zeigt aktuelle Werke aus der Region und befragt das Medium Malerei heute. Was ist noch Bild, was bereits Rauminstallation? Gilt nur, was mit Farbe gemalt ist? **31.03.2020 bis 20.09.2020**

**Thurgauer Köpfe – Frauen erobern die Kunst.** Es wird modellhaft aufgezeigt, wie sich Frauen zunehmend und auf vielfältige Weise ihre Position im kulturellen Leben in der Ostschweiz und über deren Grenzen hinaus erkämpften. **25.04.2020 bis 18.10.2020**

**KUNSTRAUM DORNBIRN.**

**Jahngasse 9, Dornbirn,  
+43 5572 550 44,  
kunstraumdornbirn.at**  
**Erwin Wurm. Big.** Das sich Einlassen auf das permanente und konsequente Wurm'sche Vexierspiel von Ironisierung und existenzieller Ernsthaftigkeit und das daraus resultierende Hinterfragen von Kunst und Gesellschaft, lässt kaum jemensch unberührt. **11.06.2020 bis 16.08.2020**

**KUNSTRAUM ENGLÄNDERBAU.**

**Städtle 37, Vaduz,  
+41 423 233 31 11,  
kunstraum.li**

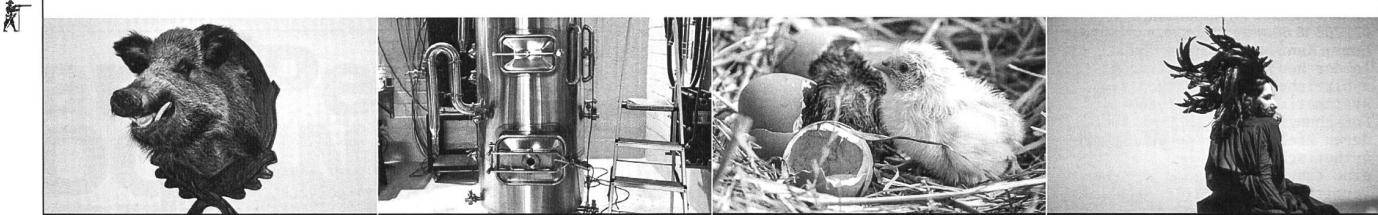
**Border and Movement.** Die Wahrnehmung der Ausstellungsbesucher\*innen für Grenzerfahrungen und für deren Überwindung wird sensibilisiert. Geographische wie auch gesellschaftliche und kulturelle Grenzen verschmelzen – zumindest für eine kurze Zeit – im Kunstraum. **26.05.2020 bis 26.07.2020**

**KUNSTZONE LOKREMISE.**

**Grünbergstrasse 7, St.Gallen,  
+41 71 277 82 00,  
lokremise.ch**  
**Siobhán Hapaska.** In Siobhán Hapaskas (\*1963 Belfast) Plastiken finden sich politische, soziale und weltanschauliche Aspekte, es widerspiegeln sich aber auch Versatzstücke aus Technologie und Natur. **07.02.2020 bis 01.11.2020**

**LUX-BOX.**

**Falkensteinstr. 15, St. Gallen,  
Tausch-Mittel: Kauri-Muschel bis Krypto-Währung.** Mit Fragen zu Grund-Geld, Flüss-Geld, Frei-Geld, Kein-Geld. **14.06.2020 bis 28.06.2020**

**Vielfältige Thurgauer Köpfe**

Ob kluger Menschenkopf oder kopfloser Sammlungsbeleg: alle sind sie im Naturmuseum Thurgau in der neuen Ausstellung «Thurgauer Köpfe – Einzigartig vielfältig» zu sehen. Diese stellt grundlegende Fragen: Was ist biologisch betrachtet ein Kopf? Gibt es auch Köpfe, die eigentlich gar keine Köpfe sind? Und kann man auch kopflos zu einem Thurgauer Kopf werden? Allen gemeinsam ist ihr Bezug zum Kanton, sei es durch den Fundort, durch den Finder und die Finderin oder durch ihre Verwendung im Museum.

**Ausstellung ab 6. Juni bis 18. Oktober, Naturmuseum Thurgau. [naturmuseum.tg.ch](http://naturmuseum.tg.ch)**

**Biergarten im Museum**

Der Garten des Naturmuseums Thurgau ist eine grüne Oase mitten in Frauenfeld. In diesem Gartenjahr widmet er sich den botanischen Zutaten des Biers. Bier begleitet die menschliche Kulturgeschichte seit Jahrtausenden. Im Museums Garten wachsen verschiedene Pflanzen, die unentbehrliche Grundlage sind für ein Museumsbier. Gebräut wird es von den Brauern des «Bruderbiers» aus Frauenfeld, Matthias und Thomas Bischoff. In der grünen Oase lässt es sich entspannt verweilen. Der Garten ist täglich geöffnet.

**Bis Ende September täglich geöffnet, Naturmuseum Thurgau. [naturmuseum.tg.ch](http://naturmuseum.tg.ch)**

**Allerlei rund ums Ei**

Die Sonderausstellung «Allerlei rund ums Ei» präsentiert neben einer faszinierenden Vielfalt an Eiern aus unserer Sammlung auch zahlreiche Präparate aus der Welt der Eierleger: vom Vogel Strauss bis zum Katzenhai und vom Schnabeltier bis zur Geburtshelferkröte. Vom 8. Juni bis 5. Juli sind lebende Küken, Hühner und Hasen in der Sonderausstellung zu beobachten. Die Terrarien mit Grossinsekten und Achatschnecken bleiben während der gesamten Zeit Teil der Sonderausstellung.

**Ausstellung neu vom 12. Mai bis 9. August, Naturmuseum St.Gallen. [naturmuseumsg.ch](http://naturmuseumsg.ch)**

**Federn – wärmen, verführen, fliegen**

Federn sind ein Glanzstück der Natur. Sie wärmen und kühlen, halten trocken, schmücken und tarnen, und ermöglichen den Vögeln den uralten Traum der Menschheit, das Fliegen. Die Ausstellung bietet einen Parcours durch die Schönheit und Formenvielfalt der Federn, beleuchtet ihre Multifunktionalität sowie ihren kulturgeschichtlichen und aktuellen Gebrauch. Ebenfalls wirft sie einen kritischen Blick auf das Verhältnis zwischen Mensch und Tier, die Entwicklung der Biodiversität und das Geschäft mit Vogelfedern.

**Ausstellung bis 1. November, Gewerbemuseum Winterthur. [gewerbemuseum.ch](http://gewerbemuseum.ch)**

**MUSEUM IM LAGERHAUS.**

Davidstrasse 44, St.Gallen, [museumimlagerhaus.ch](http://museumimlagerhaus.ch)

**Kunst im Ausnahmestand. 145 kreative Statements aus den ersten Monaten mit Corona.** Wir sind begeistert! Unser Aufruf zur künstlerischen Mit-Mach-Aktion ist geglückt. Insgesamt sind 145 kreative Statements zu uns gelangt und wir freuen uns über die Vielfalt und den Ideenreichtum der eingesendeten Arbeiten. 12.05.2020 bis 05.07.2020

**MUSEUM OF EMPTINESS - MOE.**

Haldenstrasse 5, St.Gallen, [MuseumOE.com](http://MuseumOE.com)

**Museum der Leere.** Das Museum der Leere erweitert das kulturelle Angebot um ein Angebot weniger. Die Räumlichkeiten stehen für Kulturschaffende aller Sparten offen.

**MUSEUM OSKAR REINHART AM**

**Stadthausstrasse 6, Winterthur, Adriaen van Ostade: The Simple Life.** Mit Sensibilität und seiner Fähigkeit, menschliche Emotionen darzustellen, schuf der vielseitige Peintre-Graveur ein einzigartiges Œuvre, in dem das niederländische Gemeinschafts- und Zusammengehörigkeitsgefühl seiner Zeit für uns heute lebendig wird. 30.05.2020 bis 08.11.2020

**Bürgerwelten. Porträtmalereien des Biedermeier.** Die Ausstellung präsentiert eine Auswahl von Porträtmalereien des Biedermeier aus Österreich, dem Deutschen Bund und der Deutschschweiz aus dem reichen Fundus der Miniaturensammlung des Museums. 29.02.2020 bis 31.01.2021

**Carl Spitzweg.** Das Museum zeigt die erste grosse Ausstellung des Münchner Maler genies seit Jahrzehnten. Zu entdecken sind Meisterwerke wie «Der arme Poet» und «Der Bücherwurm». 29.02.2020 bis 06.09.2020

**MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN.**

Klosterstrasse 16, Schaffhausen, +41 52 633 07 77, [allerheiligen.ch](http://allerheiligen.ch)

**Gebändigt? Naturdarstellungen aus der Sammlung Gegenwartskunst.** An Stelle idealisierter, unberührter Naturdarstellungen setzt die Sammlungspräsentation ihren Fokus explizit auf Naturdarstellungen, die menschengeprägt sind. 18.12.2019 bis 02.08.2020

**NEXTEX.**

Frongartenstrasse 9, St.Gallen, +41 71 220 83 50, [nextex.ch](http://nextex.ch)

**Work Life Balance.** Michael Bodenmann und Barbara Signer zeigen in den Räumen des ehemaligen italienischen Konsulats neue Arbeiten. Es gibt die Ausstellung und es gibt die Bar. 14.05.2020 bis 18.06.2020

**ORTSMUSEUM.**

St.Gallerstrasse 81, Flawil, [ortsmuseumflawil.ch](http://ortsmuseumflawil.ch)

**Walther Wahrenberger (1899-1949) – J.U. Steiger (1920-2008). Künstlerfreunde.** Die Ausstellung zeigt von Walter Wahrenberger Gemälde, Zeichnungen und Druckgrafik, von J.U. Steiger Skulpturen und Druckgrafik. 17.05.2020 bis 15.11.2020

**POINT JAUNE MUSEUM.**

Linsebühlstrasse 77, St.Gallen, +41 71 222 14 91, [postpost.ch](http://postpost.ch)

**Collection permanente.** Le musée éduque de manière ludique; c'est un lieu d'initiation sans obligation. Les dispositifs de conservation s'améliorent et le musée devient un véritable laboratoire où les techniques de travail ne cessent d'évoluer. 08.09.2019 bis 07.09.2020

**ROSGARTENMUSEUM.**

Rosgartenstrasse 3-5, Konstanz, 0049(0)7531/900 913, [rosgartenmuseum.de](http://rosgartenmuseum.de)

**Schätze des Südens – Kunst aus 1000 Jahren.** Gemälde und Skulpturen bedeutender süddeutscher Meister, frühe Buchkunst, Glas, Gold- und Silberarbeiten und historische Zeugnisse aus 1000 Jahren Geschichte des Bodenseeraums. 25.06.2020 bis 30.12.2020

**STÄDTISCHE WESSENBERG-GALERIE.**

Wessenbergstrasse 43, Konstanz, 0049(0)7531/900 921, [konstanz.de](http://konstanz.de)

**Beruf: Künstlerin! Zehn deutsche Malerinnen am Bodensee.** Sie alle folgten entschlossen ihrer Berufung und machten die Kunst zu ihrem Beruf. 09.05.2020 bis 30.08.2020

**TECHNORAMA.**

Technoramastrasse 1, Winterthur, Sonderausstellung Spiegelien. Die Sonderausstellung versammelt über vierzig denkanregenden und nicht minder vergnügliche Experimente aus der virtuellen Welt hinter den Spiegeln. 19.05.2020 bis 09.01.2022

**VORARLBERG MUSEUM.**

Kornmarktplatz 1, Bregenz, [vorarlbergmuseum.at](http://vorarlbergmuseum.at)

**Löcher, die nicht einmal der Schnee zudeckt.** Das Kapitel bezieht sich zum einen auf das, was in der Sammlung fehlt, was nicht mehr oder noch nicht vorhanden ist, sowie auf unvollständig und fehlerhaft Dokumentiertes. Zum anderen spielen Leerstellen und Löcher als Themen in der Kunst eine Rolle. 04.06.2020 bis 31.07.2020

**Reinhold Luger. Grafische Provokation.**

Der Grafiker Reinhold «Nölde» Luger war einer der Anführer der kulturellen Protestbewegung in Vorarlberg in den 1970ern und lieferte stets gleich die passenden Drucksorten mit: bissige Plakate, Karikaturen, Pamphlete und Flugblätter. 04.06.2020 bis 30.08.2020

**XAOX-ART.**

Langgasse 16, St.Gallen, [xaoxart.ch](http://xaoxart.ch)

**Xaox-Art: By Bobby Moor.** Ein Delirium im Wachzustand, geäussert mit allen Sinnen. Gebündelt das Leben, in Schüben, in Schlaufen, in Pirouetten, in Alpträumen und auf langen Strecken in tiefsten Abgründen. 04.06.2020 bis 08.11.2020

**ZEUGHAUS TEUFEN.**

Zeughausplatz 1, Teufen AR, 071 335 80 30, [zeughausteufen.ch](http://zeughausteufen.ch)

**Apropos flüchtige Blicke.** Ein Ausstellungsvorprojekt mit Bildern von Daniel Ammann, Peter Egloff, Till Forrer, Ariel Huber, Joshua Loher, Modulor, Eva Rekade, uvm. 21.07.2019 bis 31.08.2020

**Stirnwand Hella Sturzenegger.**

Mit Hella Sturzenegger «Gestickte Bildteppiche». Ein Jahr lang werden in wechselnden Kombinationen Bilder der Künstlerin gezeigt, kuratiert von Ursula Karbacher. 02.02.2020 bis 31.12.2020

**The as usual dance towards the other flight to what is not.** Regula Engeler zeigt eine Auswahl bisher unveröffentlichter Arbeiten aus ihrem fotografischen Archiv: Lichtspiele, Pflanzliches, Farbräume – Zwischenbilder in rätselhaften Abläufen. 12.06.2020 bis 31.07.2020

**WEITERE AUSSTELLUNGEN****ALTES ZEUGHAUS FRAUENFELD.**

Zürcherstrasse 221, Frauenfeld, **Thurgauer Köpfe – Tot oder lebendig.** Ist es eine schillernde Persönlichkeit, das richtige Amt, der familiäre Hintergrund oder eine Anhäufung von Vermögen, die einen Kopf zu einem solchen machen? 06.06.2020 bis 18.11.2020

**BAROCKSAAL STIFTSBIBLIOTHEK.**

Klosterhof 6d, St.Gallen, 0712273416, [stibi.ch](http://stibi.ch)

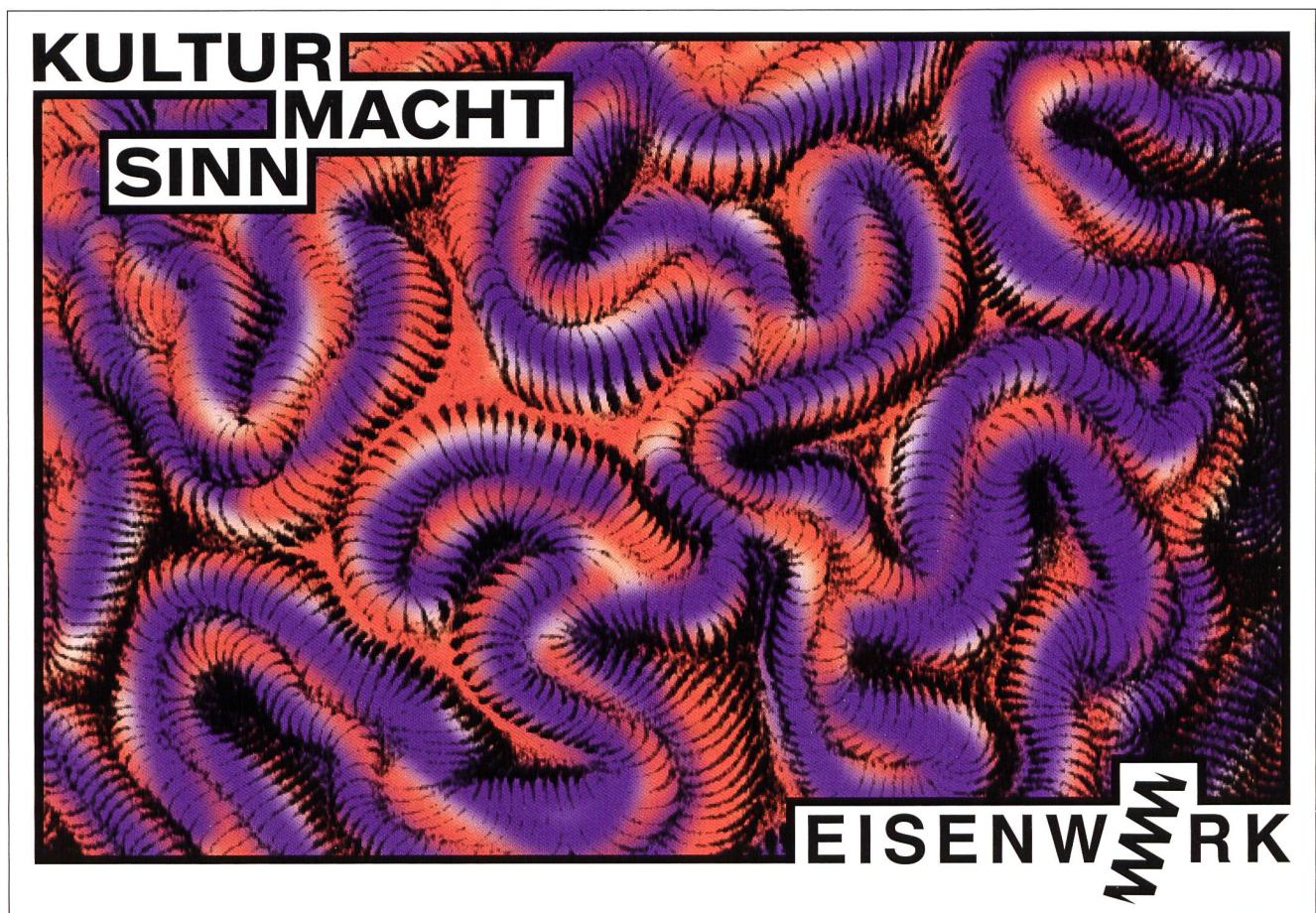
**Die schönsten Seiten der Schweiz – Geistliche Handschriften.** Die Stiftsbibliothek St.Gallen schlägt die schönsten Seiten der Schweiz auf. Illuminierte Handschriften bringen Texte zum Leuchten. Auch in übertragenem Sinne erhellen sie: Bilder erklären die Welt. 10.03.2020 bis 08.11.2020

**BIBLIOTHEK HERISAU.**

**Herisau, Ballonwerke – von Fabiola Andere.** Luftige Eventdekorationen aus dem Ballonstudio Herisau. 01.05.2020 bis 11.07.2020

**GEWERBEMUSEUM WINTERTHUR.**

Kirchplatz 14, Winterthur, **Federn – wärmen, verführen, fliegen.** Ein Parcours durch die verführende Schönheit und Formenvielfalt eines Glanzstücks der Natur, der die geniale Multifunktionalität der Feder sowie ihre aktuelle Bedeutung in Kulturgeschichte, Design, Kunst und Popkultur beleuchtet. 01.12.2019 bis 01.11.2020





Geta Brătescu

Das Kunstmuseum St.Gallen widmet Geta Brătescu (1926–2018) als erstes Schweizer Museum eine retrospektiv angelegte Ausstellung. L'art c'est un jeu sérieux – der Titel der Ausstellung folgt einem Zitat Brătescus. Sie zählt zu den bedeutendsten rumänischen Avantgardistinnen des 20. Jahrhunderts und vertrat ihr Land an der Biennale di Venezia 2017. Die Ausstellung umfasst repräsentative Werkserien und gibt Einblick in über vier Jahrzehnte kreativen Schaffens. Im Zentrum stehen Collagen, Zeichnungen und Videos, deren Ausdrucksweise parallel zu den internationalen Avantgarden verläuft.

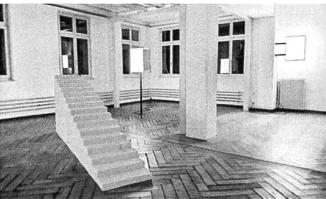
**Ausstellung 9. Juni bis 15. November, Kunstmuseum St.Gallen, kunstmuseumsg.ch**



Verdingkinder

Der Fotograf Peter Klaunzer hat während einer halben Jahrhundert ehemalige Heim- und Verdingkinder porträtiert. Er nähert sich mit seinen Porträts den bewegenden Schicksalen behutsam an und ermöglicht einen Einblick in die heutigen Lebensumstände der betroffenen Personen. Die ehemaligen Verdingkinder erfuhren eine für uns unvorstellbare Willkür während der Fremdplatzierung. Sie leiden teilweise bis heute unter der Diffamierung und den schweren Misshandlungen, die sie in ihren Kinder- und Jugendjahren erleben mussten.

**Fotoausstellung bis 28. Juni, Küfer-Martis-Haus Ruggell, Begleitprogramm siehe Webseite: kmh.li**



Work Life Balance

Michael Bodenmann und Barbara Signer zeigen in den Räumen des ehemaligen italienischen Konsulats neue Arbeiten. Es gibt die Ausstellung und es gibt die Bar. Die zwei Räume zwischen Durchgangs- und Aufenthaltsort bewohnen Geister von jetzt, damals und wahrscheinlich auch morgen. Dinge, die man nicht wegwerfen wollte, werden zur eigenen Identität. Und die Bar verlässt man im Morgengrauen, wenn die Krähen den Abfall von der Strasse holen.

**Finissage: Donnerstag, 18. Juni, ab 19 Uhr, Nextex St.Gallen, nextex.ch**



Material Matters

Ohne Stoff kein Kleid: Die Ausstellung «Material Matters» widmet sich textilen Rohstoffen, ihrer Gewinnung und Verarbeitung. Ausgewählte Kleidungsstücke aus den letzten 200 Jahren illustrieren die Vielfalt und Schönheit textiler Materialien und zeigen ihren Einfluss auf die Mode im Wandel der Zeiten. Auch gesellschaftliche Entwicklungen wie wachsender Wohlstand oder erhöhte Umweltsensibilität sowie textilechnische Innovationen beeinflussen die Modeindustrie und verändern unsere Kleidungsgewohnheiten.

**Ausstellung ab 6. Juni bis 21. Februar, Textilmuseum St.Gallen, textilmuseum.ch**

#### HISTORISCHES UND VÖLKERKUNDEMUSEUM.

Museumstrasse 50, St.Gallen, 071 242 06 42, hvmsg.ch

#### Mazandaran-Kelims – unbekannte Flachgewebe aus Nordpersien.

Die Flachgewebe aus der Provinz Mazandaran im heutigen Iran, zwischen Kaspischem Meer und Elbrus-Gebirge, sind bekannt durch ihre Vielfalt an Streifen und Kombinationen. 28.03.2020 bis 31.01.2021

**Nomaden auf Zeit – Bilder einer Familie aus Marokko.** Der Alltag einer der letzten traditionell lebenden Nomadenfamilien aus dem Stamm der Ait Atta in Marokko. Im Zentrum stehen ebenso eindringliche wie spektakuläre und intime Bilder des jungen marokkanischen Fotografen Abdellah Azizi. 23.05.2020 bis 03.01.2021

#### ITTINGER MUSEUM.

WARTH,

**Thurgauer Köpfe – Ein Bankierssohn pflügt um.** Victor Fehr (1846–1938) war eine prägende Persönlichkeit im Thurgau des späten 19. und frühen 20. Jahrhunderts. Ein wichtiges Feld seines Engagements war die Mechanisierung der Landwirtschaft, ein weiteres die Zollpolitik. 25.04.2020 bis 18.10.2020

#### JÜDISCHES MUSEUM.

Schweizerstrasse 5, Hohenems, +43 5576 739 89 0, jm-hohenems.at

**Dauerausstellung und Jüdisches Viertel.** Entdecken Sie unbekannte Seiten des jüdischen Alltags und der jüdischen Geschichte im Jüdischen Museum und im Jüdischen Viertel von Hohenems, mit seinem einzigartigen Ensemble von der Synagoge bis zur längst sanierten jüdischen Schule. 01.01.2020 bis 31.12.2020

**Ende der Zeitzeugenschaft?** Eine Ausstellung des Jüdischen Museums Hohenems und der KZ-Gedenkstätte Flossenbürg, in Zusammenarbeit mit der Stiftung «Erinnerung, Verantwortung und Zukunft» (EVZ). 10.11.2019 bis 16.08.2020

#### LIECHTENSTEINISCHES LANDESMUSEUM.

Städte 43, Vaduz, facebook.com/lmvaduz

**Global Happiness – Ausstellung über nachhaltiges Glück.** Die Helveta-Ausstellung stellt Glücksge- schichten und -konzepte aus aller Welt vor und zeigt, was Glück mit Nachhaltigkeit zu tun hat. 15.05.2020 bis 28.02.2021

#### MUSEUM APPENZELL.

Hauptgasse 4, Appenzell, 071 788 96 31, museum.ai.ch

**Schaut her! Portrait-Fotografie 1900 bis 1930.** Portraitaufnahmen der Fotografen Jakob und Egon Müller. 22.11.2019 bis 01.06.2020

#### MUSEUM HEIDEN.

Kirchplatz 5, Heiden, museum.heiden.ch

**Ferne Welten – Fremde Schätze.** Unterschiedliche Lebenswege stehen als Beispiele für globales Unternehmertum von Schweizern in den kolonialen Strukturen. 19.06.2020 bis 29.11.2021

#### MUSEUM PRESTEGG.

Gerbergasse 2, Altstätten, 150 Jahre Feuerwehr Altstätten. 13.06.2020 bis 30.10.2020

#### MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN.

Klosterstrasse 16, Schaffhausen, +41 52 633 07 77, allerheiligen.ch

**Gebändigt? Naturdarstellungen aus der Sammlung Gegenwartskunst.** An Stelle idealisierter, unberührter Naturdarstellungen setzt die Sammlungspräsentation ihren Fokus explizit auf Naturdarstellungen, die menschengeprägt sind. 18.12.2019 bis 02.08.2020

**Hühner. Unterschätztes Federvieh.** Die Ausstellung erzählt die faszinierende Geschichte, wie der Mensch auf das Huhn kam und welche Bedeutung ihm heute zukommt. Sie zeigt die überraschende Vielfalt der wilden und zahmen Hühner und deckt auf, wie Hühner leben. 12.05.2020 bis 05.04.2021

#### NATURMUSEUM ST.GALLEN.

Rorschacherstrasse 263, St.Gallen, 071 243 40 40, naturmuseumsg.ch

**Sonderausstellung «Allerlei rund ums Ei».** Das beschalte Ei ist eine spezielle Entwicklung der Natur. Geschützt durch eine feste Hülle und versorgt durch einen reichen Dottervorrat, entwickelt sich der Keim in seiner eigenen, kleinen Welt. 13.05.2020 bis 09.08.2020

#### NATURMUSEUM THURGAU.

Freie Strasse 24, Frauenfeld, 058 345 74 00, naturmuseum.tg.ch

**Biergarten – Jahresthema Museums-garten.** Im archäobotanischen Museumsgarten sind verschiedene Pflanzen zu sehen, die bis heute unentbehrliche Grundlage für das Bierbrauen sind. 01.04.2020 bis 30.09.2020

#### Thurgauer Köpfe – einzigartig, vielfältig.

Die vielfältige Reihe der gezeigten Porträts ist eine gleichermaßen informative wie vergnügliche Schau zu Menschen, Natur und Geschichte des Thurgaus und wirft damit einen ungewohnten Blick auf den Kanton. 06.06.2020 bis 18.10.2020

#### SEIFENMUSEUM ST.GALLEN.

Rorschacherstrasse 135, St.Gallen, seifenmuseum.ch

**Geschichte der Seife & Sammlung.** Das Seifenmuseum mit seiner Sammlung von über 3000 Stück präsentiert die Geschichte der Seife. Dazu gehören Seife, Plakate, Stempel, Maschinenteile und vieles mehr, weiterhin zeigt das Seifenmuseum die verschiedenen Macharten der Seife. 01.01.2020 bis 31.12.2020

#### STÄDTISCHE GALERIE «FAULER PELZ» ÜBERLINGEN.

Landungsplatz / Seepromenade 2, Überlingen, 00497551 99-1074, staedtischegalerie.de

**Fasnet hoch 4.** Die Mitglieder des Viererbundes – die Narrenzünfte von Überlingen, Elzach, Oberndorf und Rottweil – präsentieren in dieser Ausstellung die Urform der schwäbisch-alemannischen Fasnet mit ihrer Geschichte und ihren Geschichten. 26.05.2020 bis 04.10.2020

#### STÄDTISCHES MUSEUM ÜBERLINGEN.

Krummebergstr. 30, Überlingen, 00497551 99-1079, museum-ueberlingen.de

**Überlingen legendär. 1250 Jahre sagenhafte Stadtgeschichte.** Über Generationen mündlich überliefert, schmücken Überlinger Sagen und Legenden Ereignisse und Gerüchte der Vergangenheit aus. Mal spöttisch, mal derb, mal fromm spiegeln sie die Geschichte der Stadt und die Mentalität ihrer Bürger. 26.05.2020 bis 12.12.2020

#### STIFTSARCHIV.

Klosterhof 1, St.Gallen, st.gallen.ch/stiftsarchiv/

**Folcwins Gedächtnis – Ein Privatarchiv aus dem frühmittelalterlichen Rätien.** Als besonderes Kleinod hüten das Stiftsarchiv St.Gallen seit 1200 Jahren das einzige Privatarchiv des frühen Mittelalters. 10.01.2020 bis 06.01.2021

#### TEXTILMUSEUM.

St.Gallen, **Material Matters. Von der Faser zur Mode.** Ohne Stoff kein Kleid: Die Ausstellung widmet sich textilen Rohstoffen, ihrer Gewinnung und Verarbeitung. Ausgewählte Kleidungsstücke von 1800 bis heute illustrieren die Vielfalt und Schönheit textiler Materialien. 06.06.2020 bis 21.02.2021

**Fabrikanten & Manipulanten.** Die Ausstellung widmet sich der wechselseitigen Geschichte der Ostschweizer Textilwirtschaft, die ihren Anfang bereits im Mittelalter nimmt. 29.04.2017 bis 29.04.2030

#### VORARLBERG MUSEUM.

Kornmarktplatz 1, Bregenz, vorarlbergmuseum.at

**Die 14 Nothelfer. Das himmlisches Versicherungspaket.** Die Ausstellung berichtet von Legenden und Darstellungen der 14 Nothelfer in Vorarlberg, die als eine Art Bündelversicherung früherer Tage fungierten. 04.06.2020 bis 30.08.2020

**Weltstadt oder so? Brigantium im 1.Jh.n.Chr.** Auf Basis neuester wissenschaftlicher Erkenntnisse und archäologischer Funde lädt die Schau ein, gut informiert über Brigantium, seine Bewohner und Besucher zu spekulieren. 01.01.2020 bis 31.12.2020

#### ZEUGHAUS TEUFEN.

Zeughausplatz 1, Teufen AR, 071 335 80 30, zeughauseuteufen.ch

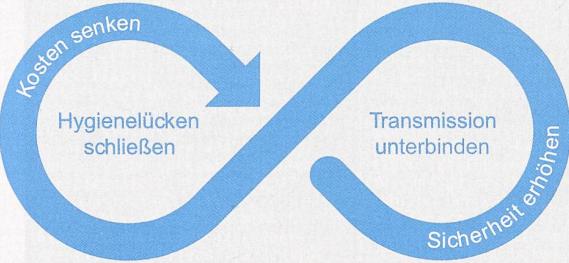
**Salon Niggli.** Bücher des Niggli Verlags. 01.08.2019 bis 01.08.2020

# Krempel, Kiste, Kugel, Kabel, Kanister, Kehricht, Kasse, Kurs, Kinder, Kegel, Kiosk

<b>BEWEGUNG</b>	<b>TRINKEN</b>
<b>Tai Chi und Qi Gong</b> Tai Chi und Qi Gong in Speicher und Teufen Tai Chi-Kurse für Anfänger/innen beginnen jeweils im Januar, März und September. Ins Qi Gong kann man jederzeit und ohne Vorkenntnisse einsteigen. Die 1. Lektion dient als Probelektion und ist unverbindlich und gratis. Kursleiter: Guido Ernst, 076 581 42 90, <a href="mailto:g.ernst@itcca.ch">g.ernst@itcca.ch</a> Weitere Infos auf: <a href="http://www.itcca.ch">www.itcca.ch</a>	<b>Schützengarten</b> <b>Betriebsbesichtigung</b> Besichtigen Sie die älteste Brauerei der Schweiz und überzeugen Sie sich von der einzigartigen Braukunst. Einmal im Monat um 14 Uhr bieten wir geführte Betriebsbesichtigungen und eine Degustation unserer Biere für Einzelpersonen und Kleingruppen an.  Dauer 2 h, CHF 10 p. P., Daten 2020: 6.7., 3.8., 7.9.  Weitere Informationen auf <a href="http://www.schuetzengarten.ch">www.schuetzengarten.ch</a>
<b>DESIGN</b>	<b>YOGA</b>
<b>Kunst studieren in St.Gallen</b> berufs-begleitend ab August 20. Finde deine eigene Antwort, sprich mit uns am 18.6.2020, 17.00 Uhr, dabei sein, Schule für Gestaltung <a href="http://www.gbssg.ch">www.gbssg.ch</a>	<b>Schwangerschaftsyoga</b> Schwangerschaftsyoga, Hatha Yoga und Yin Yoga Tanjas Yogaloft, Mittleres Hofgässlein 3, 9000 St.Gallen <a href="mailto:info@tanjas-yogaloft.ch">info@tanjas-yogaloft.ch</a> , <a href="http://www.tanjas-yogaloft.ch">www.tanjas-yogaloft.ch</a>
<b>GESTALTEN</b>	
<b>Nicht verpassen, es gilt keine Ausrede!!!</b> Kurse, Kurse, nochmal Kurse, verbringt doch euren Sommer mal kreativ? <a href="http://www.gbssg.ch">www.gbssg.ch</a>	
<b>KLEIDER</b>	
<b>Flick-Hüsli</b> Kleider flicken direkt am Marktplatz St.Gallen. Öffnungszeiten: Di-Fr, 11.30 bis 18 Uhr. Kontakt: Ursula Bühler, 079 871 08 47	
<b>KULTURREISEN</b>	
<b>Paul Giger live in Chartres</b> Seminar und Live-Konzert -- Kathedrale Chartres (F) mit Chr.M.Rogez, P.Giger, M.-L.Dähler vom 18.-24.Oktober 2020. Näheres hier: <a href="http://www.paul-giger.ch/news">www.paul-giger.ch/news</a>	



## Lock 3 der antimikrobielle Dispersionslack



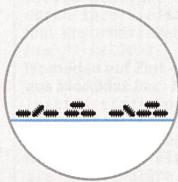
E.Coli  
bis zu 16 Monaten



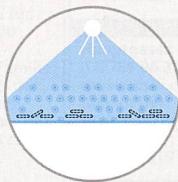
Influenza  
bis zu 2 Tagen



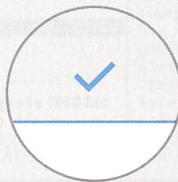
Coronaviren  
bis zu 9 Tagen



Kontamination von  
Oberflächen mit  
Bakterien, Viren, Pilzen



Der Effekt wird durch  
sichtbares Licht und  
Sauerstoff aktiviert.



Keime werden schnell und  
effektiv inaktiviert - Hygiene-  
lücken können dauer-  
haft geschlossen werden.



Geprüft durch das Fraunhofer  
Institut, effiziente Keimreduzie-  
rung um bis zu 99,5%



Wirksam gegen Bakterien,  
Viren, Pilze und Sporen



Wirkprinzip klinisch getestet



Permanenter und  
lang anhaltender Effekt



Wirksam auch auf trockenen  
Oberflächen



Vermeidung von giftigen  
Bioziden und Nanopartikeln



Gesundheitlich unbedenklich



Keine Bildung von Resistenzen



Skalierbar über Lichtintensität

## Lassen Sie uns **Schutz** bieten

Sie schützen Ihre Mitarbeiter.

Sie sind sauber gegenüber Ihren Kunden.

Sie sind ein Vorbild in der Gesellschaft.

Ihre Produkte unterbrechen die Infektionskette.

Alles was durch mehrere Hände geht, kann/sollte so lackiert und damit geschützt sein.

Mit mehrfachem Zertifikat.

Eine ideale Lösung, nahezu zum gleichen Preis, wie normale Drucksachen.

Packen sie die Chance und sie werden Beachtung finden.

**Niedermann**Druck

Letzistrasse 37 | 9015 St.Gallen | Telefon +41 71 282 48 80 | gallus@niedermanndruck.ch | www.niedermanndruck.ch