

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 26 (2019)
Heft: 286

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
286. Ausgabe, Februar 2019,
24. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: Verein Saiten, Verlag,
Frangartenstrasse 9, Postfach 556,
9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66
Redaktion: Corinne Riedener, Peter Surber,
Roman Hertler, redaktion@saiten.ch
Verlag/Anzeigen: Marc Jenny, Philip Stuber,
verlag@saiten.ch

Sekretariat: Irene Brodbeck,
sekretariat@saiten.ch
Kalender: Michael Felix Grieder,
kalender@saiten.ch
Gestaltung: Samuel Bänziger, Larissa Kasper,
Rosario Florio, Eva Adams
grafik@saiten.ch
Korrektur: Patricia Holder, Florian Vetsch
Vereinsvorstand: Zora Debrunner,
Heidi Eisenhut, Christine Enz, Peter Olibet,
Christoph Schäpper, Hanspeter
Spörri (Präsident), Rubel Vetsch

Vertrieb: 8 days a week, Rubel Vetsch
Druck: Niedermann Druck AG, St.Gallen
Auflage: 5500 Ex.
Anzeigentarife: siehe Mediadaten 2018
Saiten bestellen: Standardbeitrag Fr. 85.–,
Unterstützungsbeitrag Fr. 125.–, Gönner-
beitrag Fr. 350.–, Patenschaft Fr. 1000.–
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
Internet: www.saiten.ch

POSITIONEN

-
- 7 Reaktionen
8 Redeplatz
MIT MEN J. SCHMIDT
9 Stimmrecht
VON MORENA BARRA
10 Herr Sutter sorgt sich ...
VON BERNHARD THÖNY
10 Evil Dad
VON MARCEL MÜLLER
12 Innensichten
ZUM GOLDENEN LEUEN/NAZ UND TIBITS
15 Mensch Meyer
VON HELGA UND JANINE MEYER
-

TITEL

-
- 18 **Lachen am Abgrund**
Wie weit darf dreckiger Humor gehen? Wo liegen
die Grenzen des guten Geschmacks? Ein Kabarettist,
ein Politaktivist und ein Rabbiner liefern Antworten.
VON ROMAN HERTLER
-
- 23 **Asoziales auf dem Teller**
VON CORINNE RIEDENER
-
- 24 **Schöner Schund**
VON JUDITH ALTENAU
-
- 25 **Verteidigung des Fliegens**
VON RUBEN SCHÖNENBERGER
-
- 25 **Netflix und Trainerhosen**
VON NADJA KEUSCH
-
- 26 **Der schöne Geist des Krachs**
VON JULIA KUBIK
-
- 28 **Mit Taylor Swift gegen Heteronormativität**
VON ANNA ROSENWASSER
-
- 29 **Ich «spiele» gerne Krieg**
VON ETRIT HASLER
-
- 31 **Robo-Love**
VON VERONIKA FISCHER
-
- 33 **Vom Glück der lässlichen Sünde**
Überlegungen zur Kultur der Zweideutigkeit
in einer Gesellschaft, die immer mehr Extreme
und Schwarz-Weiss fordert.
VON ROLF BOSSART
-

Die Fotos auf dem Cover und im Titelthema sind von Till Forrer.
Coverbild: Kathedrale St.Gallen

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:
Judith Altenau, Eva Bachmann, Morena Barra, Rolf Bossart, Veronika Fischer, Till Forrer, Georg Gatsas, Philipp Grob, Etrit Hasler, René Hornung, Michael Hug, Valérie Hug, Nadja Keusch, Julia Kubik, Stefan Keller, A.L., Marion Loher,

Helga Meyer, Janine Meyer, Marcel Müller, Charles Pfahlbauer jr., Claire Plassard, Niklaus Reichle, Anna Rosenwasser, Ruben Schönenberger, Wolfgang Steiger, Bernhard Thöny, Florian Vetsch, Urs-Peter Zwingli

© 2019: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

PERSPEKTIVEN

36 Flaschenpost aus Tschernobyl.

von Michael Hug

38 Für die Frauen! Für das Klima!

Die Ständeratskandidaten
Susanne Vincenz-Stauffacher
und Patrick Ziltener im Interview.

von Corinne Riedener und Peter Surber

43 Stopp für die «Verbrauchsschweiz».

Benedikt Loderer erklärt,
warum er ein Einzonungsmoratorium fordert.

von René Hornung

46 Zum Beispiel Wittenbach

Basil Oberholzer zum
Siedlungsbrei und der
Zersiedelungsinitiative.

von Peter Surber

KULTUR

50 Schimmelznacht im Hühnerturm: Die Ausstellung «Food Revolution 5.0».

von Valérie Hug

53 Stockentengrün und eissturm-vogelgrau: Anna Sterns Roman *Wild wie die Wellen im Meer*.

von Eva Bachmann

54 Streetart: Spider-Man erhält Auffrischung nach Stan Lees Tod.

von Wolfgang Steiger

55 Nordklang: Melancholische Barträger und laute Frauen.

von Marion Loher

56 Himmelwärts mit Stampfbeton: Christoph Schaub's neuer Film *Architektur der Unendlichkeit*.

von Peter Surber

57 Das Stück *Ich bin nicht menschlich* geht Fragen zur künstlichen Intelligenz nach.

von Corinne Riedener

59 Retro-Spielsalon: Mit Donkey Kong einen Club Mate schlürfen

von Urs-Peter Zwingli

60 Parcours

62 Gedichte im Februar

von Claire Plassard und Florian Vetsch

63 Mixologie

von Niklaus Reichle und Philipp Grob

63 Am Schalter im Februar:
#BeichteFürEinenFreund

KALENDER

64 Februar-Kalender

84 Kiosk

ABGESANG

87 Kellers Geschichten

88 Kreuzweiseworte

89 Pfahlbauer

91 Boulevard





Öffentliche Vorlesungen der Universität St.Gallen im Frühjahrssemester 2019

Besuchen Sie unsere öffentlichen Vorlesungen im Frühjahrssemester 2019. Der Semesterpass kostet zwanzig Franken und berechtigt zum Besuch aller Vorlesungen.

Stadt und Region St.Gallen

Der Bodensee als Beziehungsraum: historische und aktuelle Herausforderungen sowie wirtschaftliche und kulturelle Entwicklungen

Dr. Anna Zanina und Gastreferierende
Montag, 18.15 Uhr, Hofkeller (Klosterhof 3)
4.3. | 11.3. | 18.3. | 25.3.

«Das gelobte Land der Volksgesundheitspflege» – Spital- und Gesundheitspolitik des Kantons St.Gallen im 19. und 20. Jahrhundert

Prof. Dr. Max Lemmenmeier
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-110
26.2. | 5.3. | 12.3.

Die Abtei St.Gallen: Fürstentum und Bauherrin
Martin Schregenberger
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-012
25.2. | 4.3. | 11.3. | 18.3. | 25.3. | 14.

Wenn die Stadt baut – Strategien, Konzepte, Wettbewerbe
Hansueli Rechsteiner
Donnerstag, 18 Uhr, gemäss Treffpunkten im Programmheft
25.4. | 2.5. | 9.5.

Gesellschaft

Die Geschichte grosser Skandale: Von Marie Antoinette bis Harvey Weinstein

Prof. Dr. Caspar Hirschi
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014
20.2. | 27.2. | 6.3. | 13.3. | 20.3. | 27.3.

Politik und Gesellschaft der Schweiz in der Zwischenkriegszeit
Prof. Dr. Max Lemmenmeier und Gastreferierende
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude Bahnhof
3.4. | 17.4. | 8.5.

200 Jahre Naturwissenschaftliche Gesellschaft – eine bewegte Geschichte
Martin Läubli und Gastreferierende
Mittwoch, 20.15 Uhr, Raum HSG 01-011
20.2. | 6.3. | 20.3. | 3.4. | 17.4. | 15.

Rationalität unter Druck? – Das Ideal der Vernunft in turbulenten Zeiten
PD Dr. Dominique Künzle
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-114
5.3. | 12.3. | 19.3. | 26.3.

Vita activa: Mit Hannah Arendt durch den Alltag
Dr. Regula Stämpfli
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014 (*Raum HSG 09-112)
11.4. | 25.4. | 2.5. | *9.5. | 16.5. | 23.5.

Sport – Theorie und Praxis: Sport und Gesundheit
Daniel Studer und Gastreferierende
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014
4.3. | 11.3. | 18.3.

Theologie

Wie finde ich zum Gebet?

Theologie und Praxis des christlichen Gebets
Diakon Thomas Reschke
Montag, 20.15 Uhr, Raum HSG 01-012I
25.2. | 4.3. | 11.3. | 18.3. | 25.3. | 14.

Die Frage nach Gott

Diakon Thomas Reschke
Dienstag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharinen (Katharinengasse 11)
30.4. | 7.5. | 14.5. | 21.5.

Oh Wunder! Glückserfahrungen jenseits von

Naturregesetzen und Vernunft
Pfarrer Markus Anker
Freitag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharinen (Katharinengasse 11)
3.5. | 10.5. | 17.5. | 24.5.

Den Einzahlungsschein, der zugleich als Semesterpass dient, finden Sie im Programmheft.

Programmheft als PDF:
www.unisg.ch/OeffentlichesAngebot

Programmheft oder Einzahlungsschein beziehen Sie bei:

Universität St.Gallen (HSG), Kommunikation,
Dufourstrasse 50, 9000 St.Gallen,
071 224 22 25, kommunikation@unisg.ch

Literatur

Sich ins Erzählen flüchten – Poetikvorlesung
Jonas Lüscher
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude Bahnhof
7.5. | 14.5. | 21.5.

Das 20. Jahrhundert in Tropfenform – Deutsche Gedichte von 1900 bis 1999
PD Dr. Daniel Cuonzo
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011
25.4. | 2.5. | 9.5. | 16.5. | 23.5.

L'oro e la carta. Il denaro nella letteratura europea dell'Ottocento e del Novecento
Dr. Giulia Fanfani
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-110
20.2. | 27.2. | 6.3. | 13.3. | 20.3. | 27.3.

Artes visuales y literarias en América Latina: entre «boom» y burbuja
Prof. Dr. Yvette Sánchez
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-104
24.4. | 1.5. | 8.5. | 15.5. | 22.5.

Carson McCullers, „The Heart is a Lonely Hunter“ and Gail Honeyman, „Eleanor Oliphant is Completely Fine“
Prof. Dr. Alan Robinson
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-001
17.4. | 24.4. | 1.5. | 8.5. | 15.5. | 22.5.

Heimweh und Fernweh in rätoromanischen Gedichten seit 1850
Prof. Dr. Rico Valär
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-208
27.2. | 6.3. | 20.3. | 27.3.

*Wie werden Märchen «gemacht»?
Oder: Haben unsere Märchendichter gelogen?*
Dr. Barbara Gobrecht
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-114
1.4. | 8.4. | 15.4.

Psychologie | Psychiatrie

«Zwischen Tradition und Multioption» – Das entwicklungspsychologisch herausfordernde Spannungsfeld für Kinder, Jugendliche, Eltern, Lehrkräfte, Ausbildner
Dr. Dieter Stössel und Gastreferierende
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-012
19.2. | 26.2. | 12.3. | 19.3. | 26.3.

*Das Geheimnis des Erzählens.
Einsichten aus Literatur, Psychologie, Religion*
Prof. em. Dr. Brigitte Boothé
Dienstag, 14.30 Uhr, Hofkeller (Klosterhof 3)
7.5. | 14.5. | 21.5.

Emotional Intelligence – intelligente Emotionalität
Dr. Ursula Germann und Gastreferierende
Dienstag, 20.15 Uhr, Raum HSG 01-011
23.4. | 30.4. | 14.5. | 21.5.

Deep Learning – der Antriebsmotor der modernen Künstlichen Intelligenz
Prof. Dr. Damian Borth
Dienstag, 26. März, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Entrepreneurial opportunities
Prof. Dr. Joakim Wincent
Dienstag, 16. April, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Managing Customer Relationships in Digital Times
PD Dr. Dennis Herhausen

Dienstag, 30. April, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

From Disrupted to Disruptor: Reinventing the business of travel
Prof. Dr. Peter Fankhauser

Dienstag, 7. Mai, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

HSG Kernfächer

Corporate Transformation – Effektive Führungsarbeit in Zeiten grosser Umbrüche
Prof. Dr. Omid Aschari
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011 (*Raum HSG 09-012)
*29.4. | 6.5. | 13.5.

Einladung zur Politikwissenschaft: Aktuelle politische Herausforderungen und ihre Erforschung
Dr. Philipp Thaler und Gastreferierende

Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 58-022 (Tellstrasse 2)

25.4. | 2.5. | 9.5. | 16.5. | 23.5.

Mord und Totschlag – was dahintersteckt
Prof. em. Dr. Martin Killias

Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014

26.2. | 5.3. | 12.3. | 19.3.

Ökonomie und Digitalisierung: Herausforderungen für die Schweiz
Prof. Dr. Stefan Bühler und Gastreferierende

Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-012

19.2. | 12.3. | 26.3.

Einführung in die Wirtschaftsinformatik – E-Health
Prof. Dr. Walter Brenner und Gastreferierende

Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-U201

20.2. | 27.2. | 6.3. | 20.3. | 27.3. | 3.4.

Schweizer Agrarpolitik: Eine Erfolgsgeschichte
Bernard Belk

Montag, 20.15 Uhr, Raum HSG 09-012

29.4. | 6.5. | 13.5.

Kultur | Kunst | Musik

Chinas Neue Seidenstrasse: Das Programm einer kontinentalen Vernetzung
Prof. Dr. Rainer Hoffmann

Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014

21.2. | 28.2. | 7.3. | 14.3. | 21.3. | 28.3.

1918 und die Folgen: Die neuen mittel- und osteuropäischen Staaten
Prof. Dr. Ulrich Schmid

Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-110 (*Raum HSG 09-011)

28.2. | 7.3. | 14.3. | 21.3. | 28.3. | *4.4.

Wie die Schweiz reich wurde: Alte und neue Argumente
Prof. Dr. Patrick Ziltener

Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-003

23.4. | 30.4. | 7.5. | 14.5. | 21.5.

Ikonen – Fenster des Himmels
Prof. Dr. Paul Meinrad Strässle

Donnerstag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharinen (Katharinengasse 11)

2.5. | 9.5. | 16.5. | 23.5.

Kunst- und Kulturgeschichte des Bodenseeraums II: Von der Reformation bis 1800

Prof. Dr. Axel Christoph Gampf

Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-012

2.4. | 9.4. | 16.4. | 23.4.

Faust in der Musik

Dr. Peter Keller

Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

17.4. | 24.4. | 1.5. | 8.5. | 15.5.

La République des Copains: Die französische Chanson-Tradition vor der amerikanischen Herausforderung (1958–1970)

Dr. Martin Schäfer

Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-112

29.4. | 6.5. | 13.5. | 20.5.

«Wissen schafft Wirkung»