

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 25 (2018)  
**Heft:** 281

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Korrespondenzen Nr. 8**  
**Korrespondenzen** ist eine Publikationsreihe der Plattform Kulturpublizistik und des Master Kulturpublizistik der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK). Die vorliegende Nr. 8 der Korrespondenzen mit dem Titel «Erbstücke» wurde von Studierenden des Master Kulturpublizistik der ZHdK entwickelt und umgesetzt. Begleitet wurden sie dabei von Basil Rogger (Redaktion und Konzeption) und Mihaly Varga (Gestaltung) sowie von der Saiten-Redaktion (Corinne Riedener, Peter Surber).

**Konzept:** Franz Beidler, Laura Ferrari, Jonas Frehner, Valérie Hug, Claudio Landolt, Julia Kohli, Silvia Posavec, Eva Wittwer  
**Redaktion und Organisation:** Laura Ferrari, Valérie Hug, Eva Wittwer

**Autor/-innen:** Franz Beidler, Beni Bischof, Damian Christinger, Dominik Dusek, Noemi Egloff, Laura Ferrari, Jonas Frehner, Thomas Geiser, Michelle Hartmann, Peter Hauser, Franz Hohler, Valérie Hug, Regula Humm, Julia Kohli, Vivienne Kuster, Claudio Landolt, Seraina Manser, Silvia Posavec, Peter Roth, Alex Schauwecker, Fiona Schreier, Marc Sieger, Beat Steiger, Eva Wittwer

ERBSTÜCKE

---

**18** **Boubou**

VON DAMIAN CHRISTINGER

---

**20** **Die Schallplatte**

VON DOMINIK DUSEK

---

**21** **Das Bild**

VON NOEMI EGLOFF

---

**22** **Erbstreit**

THOMAS GEISER IM GESPRÄCH MIT JULIA KOHLI

---

**26** **Bläss**

VON FRANZ BEIDLER

---

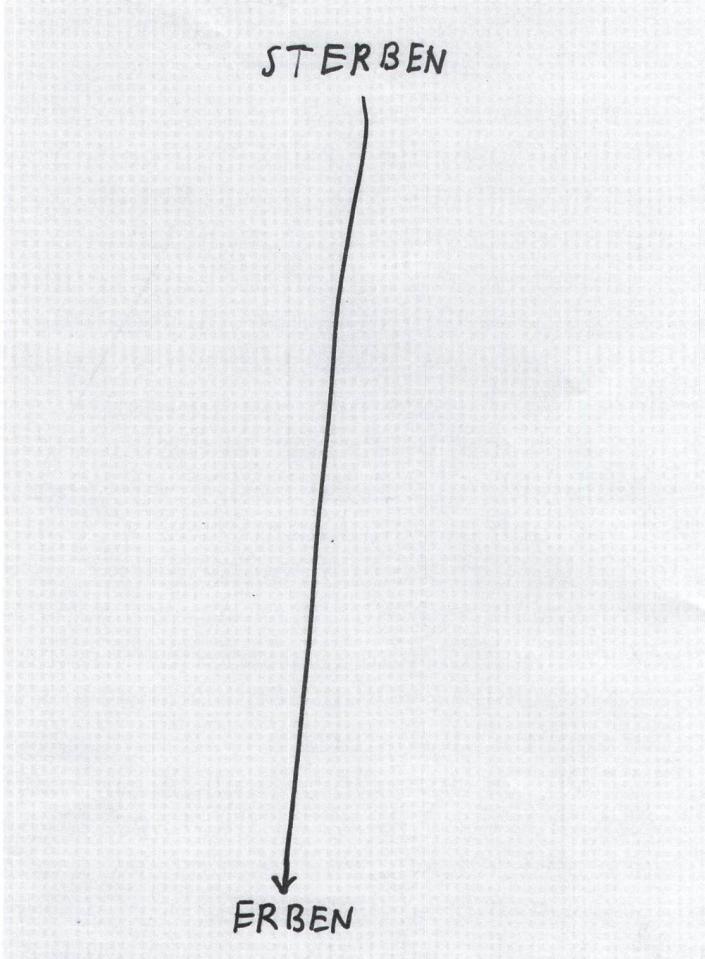
**36** **Der Wald**

VON ALEX SCHAUWECKER

---

**29** **Dr Zauberring**

VON LAURA FERRARI



**STERBEN**

**ERBEN**

**Saiten Ostschweizer Kulturmagazin**  
**281. Ausgabe, September 2018,**  
**24. Jahrgang, erscheint monatlich**  
**Herausgeber: Verein Saiten, Verlag,**  
**Frongartenstrasse 9, Postfach 556,**  
**9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66**  
**Redaktion: Corinne Riedener, Peter Surber,**  
**Julia Kubik, redaktion@saiten.ch**  
**Verlag/Anzeigen: Marc Jenny, Philip Stuber,**  
**verlag@saiten.ch**

**Sekretariat:** Irene Brodbeck,  
**sekretariat@saiten.ch**  
**Kalender:** Michael Felix Grieder,  
**kalender@saiten.ch**  
**Korrektur:** Esther Hungerbühler,  
**Florian Vetsch**

**Vereinsvorstand:** Zora Debrunner,  
**Heidi Eisenhut, Christine Enz, Peter Olibet,**  
**Christoph Schäpper, Hanspeter Spörry (Präsident), Rubel Vetsch**  
**Vertrieb:** 8 days a week, Rubel Vetsch  
**Druck:** Niedermann Druck AG, St.Gallen  
**Auflage: 6000 Ex.**

POSITIONEN

<b>7</b>	<b>Reaktionen</b>
<b>8</b>	<b>Redeplatz</b>
MIT MANOLITO STEFFEN	
<b>9</b>	<b>Stimmrecht</b>
VON RANCHO FOLCLORICO ARBON	
<b>10</b>	<b>Herr Sutter sorgt sich ...</b>
VON BERNHARD THÖNY	

POSITIONEN

<b>10</b>	<b>Evil Dad</b>
VON MARCEL MÜLLER	
<b>12</b>	<b>Innensicht</b>
RONDELLE UND CAFÉ ZIMMERMANN	

KALENDER

<b>65</b>	<b>September-Kalender</b>
<b>88</b>	<b>Kiosk</b>

ERBSTÜCKE

**30 Übermorgen**

BEAT STEIGER IM GESPRÄCH MIT JONAS FREHNER

**33 Die Zuckerzange**

VON FIONA SCHREIER

**35 Erbe – Serie**

VON BENI BISCHOF

**40 Rassenwahn**

VON VALÉRIE HUG

**44 Das Cello**

VON FRANZ HOHLER

**45 Die Bärenwaage**

VON EVA WITWER

**46 Klangschmiede**

VON PETER HAUSER

ERBSTÜCKE

**50 Klang**

PETER ROTH IM GESPRÄCH MIT CLAUDIO LANDOLT

**53 Die Haarbürste**

VON REGULA HUMM

**55 Das Lachen**

VON SILVIA POSAVEC

**56 Archiv**

VON VIVIENNE KUSTER

**61 Der Nachname**

VON SERAINA MANSER

**62 Der Reiseschrank**

VON MARC SIEGER

Die Illustrationen zum Titelthema stammen von Beni Bischof und von Michelle Hartmann.

Anzeigentarife: siehe Mediadaten 2018  
Saiten bestellen: Standardbeitrag Fr. 85.–,  
Unterstützungsbeitrag Fr. 125.–, Gönner-  
beitrag Fr. 350.–, Patenschaft Fr. 1000.–  
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch  
Internet: www.saiten.ch

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:  
**Rancho Folclorico Arbon, Selina Bernet,**  
Andri Bösch, Monika Ebner, Dario Forlin,  
Beat Fritsche, René Hornung, Daniel Kehl,  
Stefan Keller, A.L., Helga Meyer, Janine  
Meyer, Marcel Müller, Charles Pfahlbauer jr.,  
Emanuel Sturzenegger, Bernhard Thöny

© 2018: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte  
vorbehalten. Nachdruck, auch auszugs-  
weise, nur mit Genehmigung. Die Urheber-  
rechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe  
bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für  
unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos  
und Illustrationen.

ABGESANG

- 89 Kehl buchstabiert die Ostschweiz**  
**91 Kellers Geschichten**  
**92 Kreuzweiseworte**  
**93 Pfahlbauer**  
**95 Boulevard**



## Öffentliche Vorlesungen der Universität St.Gallen im Herbstsemester 2018

Besuchen Sie unsere Öffentlichen Vorlesungen im Herbstsemester 2018. Der Semesterpass kostet zwanzig Franken und berechtigt zum Besuch aller Vorlesungen.

### Stadt und Region St.Gallen

*Material, Wissen und Kunst versammelt im Sitterwerk*  
Dr. des. Anna Zanina und Gastreferierende  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-112, \*Stiftung Sitterwerk  
\*19.9. | 26.9. | 3.10.  
*Geschichten um Alte Meister im Kunstmuseum St.Gallen*  
Dr. des. Anna Zanina und Gastreferierende  
Dienstag, 14.30 Uhr, Kunstmuseum St.Gallen (Museumstrasse 32)  
20.11. | 27.11. | 4.12. | 11.12.

### Gesellschaft

*Politische Kontroversen zu historischen Entwicklungen*  
Prof. Dr. Max Lemmenmeier und Gastreferierende  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude Bahnhof  
\*Kantonsbibliothek Vadana  
24.10. | \*7.11. | 21.11. | 5.12.

*Kunst im Kloster St.Gallen – frühmittelalterlicher Bauschmuck, Evangelium Longum, Münstersturm*  
Dr. Cornel Dora und Gastreferierende  
Montag, 18.15 Uhr, Musiksaal im Dekanatsflügel des Konventsgebäude (Klosterhof 6b)  
5.11. | 12.11. | 19.11.

*Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Schweiz von 1800 – 1914*  
Prof. Dr. Felix Bosshard  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-013  
24.10. | 31.10. | 7.11. | 14.11. | 21.11. | 28.11. | 5.12.

*grenzen – Grenzräume – Grenzerfahrungen*  
Prof. Dr. Rolf Bürki und Gastreferierende  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-012  
1.10. | 15.10. | 29.10. | 12.11. | 26.11. | 10.12.

*Vernetzt, verwoben, verfilzt?*  
Die soziokulturelle Bedeutung von Stoffen  
PD Dr. Monika Kitzmöller  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-U123  
24.9. | 1.10. | 8.10. | 15.10.

*Sport – Theorie und Praxis: Laufen. Verschiedene Perspektiven*  
Daniel Studer und Gastreferierende  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014  
19.11. | 26.11. | 3.12. | 10.12.

*Im Kreis herum – Zyklische Prozesse in Naturwissenschaft und Technik*  
Dr. Toni Bürgin und Gastreferierende  
Mittwoch, 20.15 Uhr, Raum HSG 01-012  
26.9. | 10.10. | 24.10. | 7.11. | 21.11. | 5.12.

### Antrittsvorlesungen

*Wozu Theorie? Politikwissenschaft in einer demokratischen Gesellschaft*  
Prof. Dr. Klaus Dingwerth  
Dienstag, 18. September, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

*Philosophy, Technology, and the Wisdom of Workers*  
PD Dr. Michael Festl  
Dienstag, 25. September, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

*Unterstützen, unterhalten oder untergehen.*

*Die Trends in der Markenkommunikation.*

Prof. Dr. Dominique von Matt

Dienstag, 20. November, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

*Risk, Insurance, and the Behavioral Economist*

Prof. Dr. Christian Biener

Dienstag, 27. November, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

*Der Einfluss des Umfeldes auf unternehmerisches Verhalten*

PD Dr. Heiko Bergmann

Dienstag, 4. Dezember, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

*"We're all mad here?" – Im Wunderland der US-Konservativen*

PD Dr. Claudia Brühwiler

Dienstag, 18. Dezember, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

### Abschiedsvorlesungen

*«The business of business is ...?»*

Prof. Dr. Thomas Dyllick

Dienstag, 13. November, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)

*Honoré Balzac – Doktor der Soziologie.*

*Vom Reiz und disziplinärer Gesellschaftsdiagnose*

Prof. Dr. Franz Schultheis

Dienstag, 11. Dezember, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)

Den Einzahlungsschein, der zugleich als Semesterpass dient, finden Sie im Programmheft.

**Programmheft als PDF:**  
[www.unisg.ch/OeffentlichesAngebot](http://www.unisg.ch/OeffentlichesAngebot)

### Stadt und Region St.Gallen

Mittwoch, 15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)

31. Oktober: *Zaubermaschinen – eine Geschichte vom Roboter bis Harry Potter* (Prof. Dr. Caspar Hirsch)

7. November: *Frohlich oder traurig – was Gefühle mit uns machen* (Prof. Dr. Jörg Metelmann)

14. November: *Gehirntricks und wie wir sie zum Lernen nutzen können* (Prof. Dr. Bernadette Dilger)

21. November: *Ich gehe einkaufen – wie werde ich behandelt?* (Prof. Dr. Urs Fueglsteller)

### Literatur

*Von der Recherche zum Roman*

Lukas Hartmann  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude Bahnhof  
8.11. | 15.11. | 22.11.

*Der Dichtung Schleier: Goethes Lyrik*

Prof. Dr. Ulrike Landfester  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude Bahnhof  
20.9. | 27.9. | 4.10. | 11.10. | 18.10. | 25.10.

*«all mestiere di scrivere». Letteratura femminile in Italia. II.*

*Dal dopoguerra agli anni Sessanta*

Dr. Giulia Fanfani  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-110  
19.9. | 26.9. | 3.10. | 10.10. | 17.10. | 24.10.

*La littérature des Antilles francophones.*

*Négritude – Antillanité – Créolité*

Dr. Danièle Dahan-Feucht  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-U121  
4.10. | 11.10. | 18.10. | 25.10.

*Kamila Shamsie, „Home Fire“*

Prof. Dr. Alan Robinson  
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-012  
18.9. | 25.9. | 2.10. | 9.10. | 16.10. | 23.10.

*La narrativa del desierto en América Latina*

Dr. Sabrina Zehnder  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-110  
24.9. | 1.10. | 8.10. | 15.10.

*Iwan Gontscharow*

Daniel Riniker  
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-202  
23.10. | 30.10. | 6.11. | 13.11. | 20.11. | 27.11.

### Psychologie | Psychiatrie

*Lebensrückblick – Was zählt, ist das gelebte Leben*

Prof. em. Dr. Verena Kast  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)  
5.11. | 12.11. | 19.11. | 26.11.

*Wege und Umwege der Erinnerung –*

*das unerledigte Vergangene*

Dr. Ursula German und Gastreferierende  
Dienstag, 18.15 bis 19.45, Raum HSG 23-001  
16.10. | 23.10. | 30.10. | 6.11. | 13.11.

*Wertewandel, Sinn- und Selbstfindung*

*in der dritten Lebensphase*

Dr. Urs Imoberdorf

Dienstag, 14.30 Uhr, Hofkeller (Klosterhof 3)

6.11. | 13.11. | 20.11.

### Theologie

*Retter und Rächer: Gottheiten und ihre Wesensmerkmale*

Pfarrer Markus Anker  
Mittwoch, 20.15 Uhr, Raum HSG 01-014  
19.9. | 26.9. | 3.10. | 10.10. | 17.10. | 24.10. | 31.10.

*Pionierinnen des Christentums*

Pfarrer Markus Anker  
Freitag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharininen (Katharinengasse 11)  
9.11. | 16.11. | 23.11. | 30.11.

*Augustinus: Lebensdeuter und Gottsucher*

Diakon Thomas Reschke  
Dienstag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharininen (Katharinengasse 11)  
6.11. | 13.11. | 20.11. | 27.11.

### Programmheft oder Einzahlungsschein beziehen Sie bei:

Universität St.Gallen (HSG), Kommunikation,  
Dufourstrasse 50, 9000 St.Gallen,  
071 224 22 25, [kommunikation@unisg.ch](mailto:kommunikation@unisg.ch)

### HSG Kernfächer

*Krieg und Frieden*

Prof. Dr. Florian Wettstein und Gastreferierende  
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-110  
6.11. | 13.11. | 20.11. | 27.11. | 4.12.

*Soziale Innovation*

PD Dr. Claudia Franziska Brühwiler  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-U121  
24.9. | 1.10. | 8.10. | 15.10. | 22.10.

*«Smarter» Verwaltung – kein Widerspruch in sich*

Prof. Dr. Kuno Schedler  
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-114  
18.9. | 25.9. | 2.10. | 9.10. | 16.10. | 23.10.

*Konsum und Nachhaltigkeit*

Dr. Johanna Gollnhofer  
Montag, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-101  
8.10. | 15.10. | 22.10.

*Meet up! Einfach bessere Besprechungen  
durch den Nudging-Ansatz*

Prof. Dr. Martin J. Eppeler und Dr. Sebastian Kernbach  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-203  
15.11. | 22.11. | 29.11. | 6.12.

*Demokratie in einer sich digitalisierenden Welt*

Prof. Dr. Tina Freyburg und Gastreferierende  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014  
20.9. | 4.10. | 11.10. | 18.10. | 25.10. | 8.11.

*Brennpunkte und Grundprobleme internationaler Politik*

Prof. Dr. Christoph Frei  
Donnerstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011  
15.11. | 22.11. | 29.11. | 6.12. | 13.12. | 20.12.

*Crowdfunding, Blockchain, Robo Advice:*

Aktueller Stand und neue Trends in der FinTech-Regulierung  
Prof. Dr. Beat Brändli  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-001  
10.10. | 24.10. | 31.10. | 14.11. | 21.11. | \*28.11.

*Eine neue Digitale Welt*

Prof. Dr. Walter Brenner und Gastreferierende  
Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-112, \*Abacus, Wittenbach  
17.10. | 24.10. | 31.10. | 14.11. | 21.11. | \*28.11.

### Kultur | Kunst | Musik

*Konstantinopel: Weltstadt und Kulturzentrum des Mittelalters*

Prof. Dr. Paul Meinrad Strässle

Donnerstag, 9.30 Uhr, Festsaal St.Katharininen (Katharinengasse 11)  
8.11. | 15.11. | 22.11. | 29.11.

*What is Automation? A Cultural History of the Present  
in Six Technologies*

Prof. Jesse Ramírez, Ph.D.

Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 23-003  
14.11. | 21.11. | 28.11. | 5.12. | 12.12. | 19.12.

*200 Jahre Karl Marx: Was bleibt?*

Prof. Dr. Patrick Ziltener  
Dienstag, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-014  
27.11. | 4.12. | 11.12. | 18.12.

*Die Brandenburgischen Konzerte von Johann Sebastian Bach –*

*Experimentierfeld eines neugierigen jungen Meisters*

Prof. Rudolf Lutz

Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 02-001 (Aula)

31.10. | 7.11. | 14.11. | 21.11.

*The Beauty of Pop: Über den Begriff der Schönheit  
in der populären Musik*

Dr. Martin Schäfer

Mittwoch, 18.15 Uhr, Raum HSG 01-013

22.10. | 29.10. | 5.11. | 12.11. | 19.11.

**«Wissen schafft  
Wirkung»**