**Zeitschrift:** Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

**Band:** 23 (2016)

**Heft:** 261

**Titelseiten** 

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Saiten



Ostschweizer Kulturmagazin Nr. 261, November 2016

# Ich bin nicht die Retterin der Menschen.



Musical von J. Robbins / A. Laurents S. Sondheim / L. Bernstein Wiederaufnahme am 24. November Grosses Haus

# Russland

# **Schostakowitsch Rachmaninow**

3. Tonhallekonzert Fr/ So, 18./ 20. November 19.30/17 Uhr, Tonhalle

071 242 06 06 | theatersg.ch



0900 325 325 [CHF 1.19/Min. ab Festnetz]

Ein Heft über Ideale und politische Realität in der Sozialarbeit. Ausserdem: Die Wandlung des Neonazis. Die Natur im Museum. Der Knast im Tobel.





### DEGUSTATION «HOCHWERTIGE BIOWEINE» im amiata-Laden in St. Gallen

Spannende neue Weine von renommierten Weingütern und Geheimtipps von kleinen Winzerbetrieben. Mit dabei weltweit gesuchte Crus, Klassiker und noch unbekannte Neuheiten aus besten Lagen!

Donnerstag, 3. November 2016, von 16.00 - 20.00 Uhr Freitag, 4. November 2016, von 16.00 - 20.00 Uhr Samstag, 5. November 2016, von 10.00 - 15.00 Uhr

Anmeldung via E-Mail oder per Telefon. Die Degustation ist kostenlos, wir freuen uns auf Dich!

Langgasse 16 · CH-9008 St. Gallen · Tel 071 250 10 15 info@amiata.ch · www.amiata.ch

# KALEIDOSCOPE STRING QUARTETT

Sonntag, 13. November, 17h Unglaublich leichtfüssig und unbezähmbar im Swing, mit differenziertem Klang und Intonation, die in der "Klassik" fussen - wegweisend!

# PODIUM DER JUGEND

Sonntag, 27. November, 17h

Vier Musikschulen pflegen mit dem Podium gemeinsam den jugendlichen Talentgarten der weiteren Region. Spielfreudig und stilsicher unbesehen der Stilrichtung.

# FLAWILER KAMMERORCHESTER

Sonntag, 4. Dezember, 11h Matinée Das von Musizierlust und genauen Ohren getragene Laienorchester spielt mit seinem Dirigenten Paul K. Haug englische Orchesterwerke.

kulturverein schlosswartegg 9404 Rorschacherberg 071 858 62 warteggkultur.ch







Kanton St.Gallen





« Wohin geht der Klang, wenn er verklingt? »

# **Paul Giger**

Violine Solo

Freitag, 18. November 2016, 20.00 Uhr Chorraum der Kathedrale St.Gallen Eintritt frei, angemessene Kollekte

www.silence.sg

NEW

**ART** 

MUSIC

**CONTRA** -PUNKT

SAISON

SAISON SAISON

> 2016 2017

2 DES

**AUTRES** 

**ESPACES** 

**SAMSTAG** 

19.11.16

19.00 UHR

**PFALZKELLER** 

ST.

GALLEN



WWW.NEWARTMUSIC.CH