

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: 249

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

8 Reaktionen

Positionen

9 Blickwinkel

von Marco Kamber

10 Wahlkampf plakativ

12 Redeplatz

mit Arber Bullakaj

13 Einspruch

von Franz Hohler

Jazz ist...

16 Quotes

18 «Der Jazz kopuliert mit allem»

Jazztrio I: Ein Kritiker, ein Bassist und ein Elektropionier im Gespräch.

von Peter Surber

24 Free Jazz oder was man dafür hält

Jazz ist, wo die Bastarde wohnen.

von Corinne Riedener

27 «Wir müssen einander gegenseitig mehr feiern»

Jazztrio II: Eine Sängerin, ein Pianist und ein Bassist im Gespräch.

von Michael Hasler

30 Jazz-Täter

31 Der stadtweite Jazzclub

20 Jahre Gambrinus: Ein nomadisches Lokal

von Peter Hummel

35 Wer gibt schon gerne die Bühne frei?

Noch immer fehlen dem Jazz die Frauen – das soll sich ändern.

von Regula Frei

37 Jazz-Lyrik

Die Illustrationen zum Titelthema stammen von Jordy van den Nieuwendijk, die Jazztrios fotografierte Sebastian Schneider.

Perspektiven

- 38 Flaschenpost
von Christoph Keller aus New York
- 41 Appenzell Ausserrhoden
- 42 Vorarlberg
- 42 Rapperswil-Jona
- 43 Thurgau
- 43 Stimmrecht
von Yonas Gebrehiwet

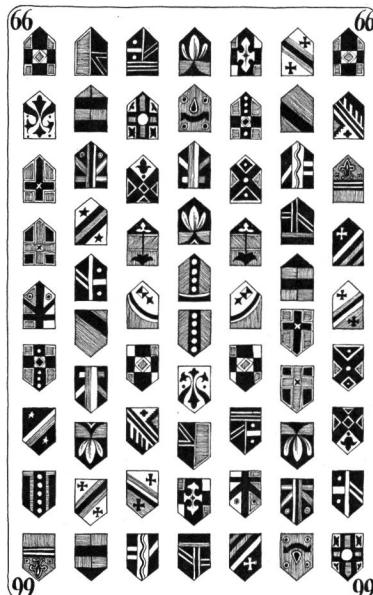
Kultur

- 44 «Ganz hyänenmässig»
Historische Entdeckungen auf dem
Jahrmarkt.
von Peter Müller
- 46 Politiker statt Kunsthallen-
Chef?
Giovanni Carmine im Gespräch
mit Etrit Hasler
- 48 Der Bücherherbst
Neue Bücher: Solidarische Landwirtschaft.
Demenz. Maag & Minetti. Tschuttende
Mädchen. Erdbeben. Gedichte.

55

Happy End mit Schiltepuur

Manuel Stahlbergers zweites
Soloprogramm.
von Peter Surber



56

Zehn Städte an einem Tag

Ham-E und E.S.I.K. lancieren ihre
EP mit einer schrägen Konzertreise.
von Corinne Riedener

58

Rufmord in St.Gallen

Eine mediale Hetzjag zerstört im Fernsehfilm
Verdacht ein Leben. *von Urs-Peter Zwingli*

59

Weiss auf schwarz

Staatlich geschützter Rassismus.

60

Kalender

Abgesang

87

Kellers Geschichten

89

Charles Pfahlbauer jr.

91

Boulevard