

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: [1]: Comic-Extra

Artikel: Desirée Koller
Autor: Koller, Desirée
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-884342>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.08.2025

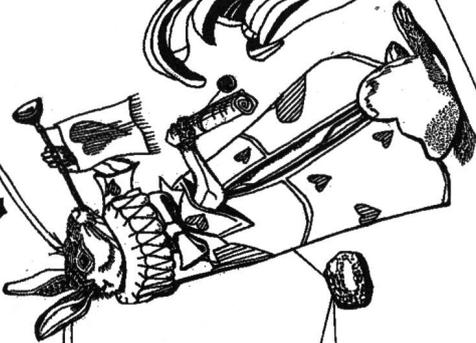
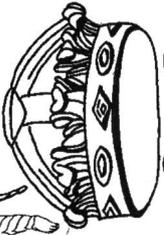
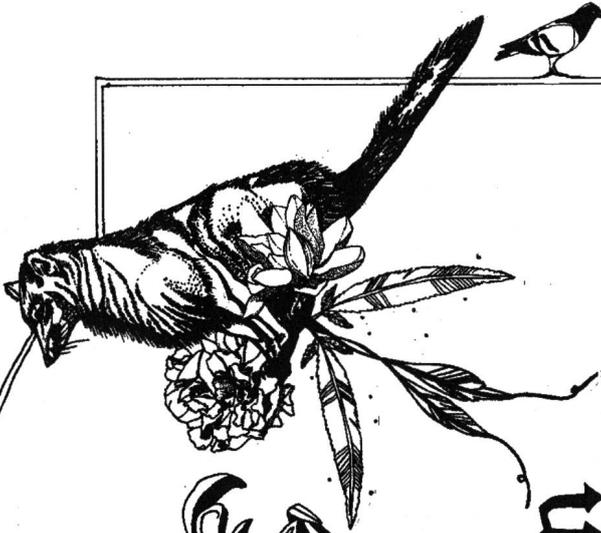
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Desirée Koller

Desirée Koller zeichnet und malt seit Kindheit und hat den Vorkurs in Luzern absolviert, die bestandenen Animationsprüfung abgesagt und weiterhin als Primarlehrerin die Arbeit mit Kindern geliebt. Zur Zeit ist sie aktiv als Illustratorin in St.Gallen, Yogalehrerin, macht energetische und mediale Arbeit, malt Bilder, unterrichtet und arbeitet am Buch «MAX». [facebook.com/druckbureau](https://www.facebook.com/druckbureau)

St. Gallen
Kästadt

i gang uf Fladebröckli i
d' Multergass



wo sich Fux &
Has guet Nacht
saiten...

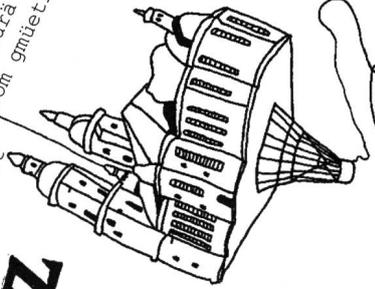
St. Gallen

Zum Bären
+ FRANZ

wo d' Tube über
rot Teppich spazieret



wo sichs
dä Spitzzi vom
machtet
d' Stürä uf
Dom gmüetli

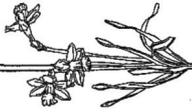
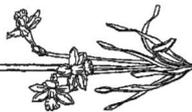


wo Natur uf Natur
und
Kultur uf Kultur
trifft



gürsch mer alles el
In eere! I lum
dorri os
gürri os
wir e
han e
Herz
d' I
Ding
sich mer
sing

im Säckli
Michries mitSamt
a Worscht für neu
Lebenskraft





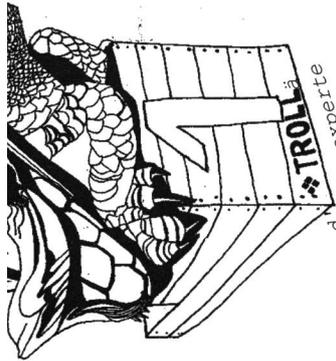
mit

Han es Herzeli wie es Fröschli dorum
vermehr i mi so ring



wo d'
Herze liecht
und lüpfig
Bei lüpfig
machet
und d'Schwimmfüdli zu jeder Johreszeit
brünt und gwärmt

wo d'
Troll
Trichtigsexperte
sind



LJ
LE JOUR

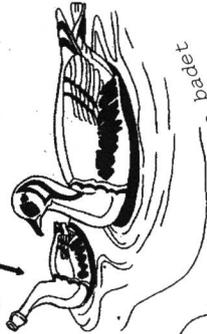


wo dä Herr Tag uf d' Frau Obig trifft und sich bezirzet

Neue Seite

Rechtsgeschäft

Bierbäckerhahn



wo 'p' Fläschche mit Eie beaded

darling of fortune
wo dä Prinz und
Prinzessin Charming
Ohre verführet und
Herze verzauberet

LS
LE SOM



Gemeinschaftsbad

asä schö do
i St. Gallä
än Art ä
Paradies



en
Gruss!

wo d' Bure mit
Schmetterling, dä
Feldhase, Emma und dä
Sonn zemaschafet

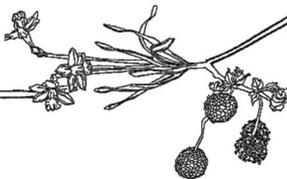
wo selbst
Rini und sich
stark macht



wo goldigi
Gruck-Bureau
Blätter
desirent@smx.ch



göd Bliete bevorzugt werdät



Heiri (SCHLEPPERFAHRER)
 war stets auf der Suche nach Bütz, Rastlos und stets gestresst tigerte er durch die unterirdischen Gänge der Hauptpost.



Michi (UMLADER)

fuhr mit seinem silbernen Puch-Maxi täglich vom Thurgau zur Arbeit nach St. Gallen.

Bambeli (SCHLEPPER-UND STAPLERFAHRER)
 war die Ruhe selbst, Als Brauerviehhalter kam er direkt vom Stall zur Arbeit, Das noch man denn auch.



Schumi 2 (SCHLEPPERFAHRER)

hielt den Rekord vom Hauptgebäude bis zum Verladeplatz, Privat fuhr er einen getunten Japaner mit Heckspoiler.