

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 22 (2015)  
**Heft:** 245

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Saiten

Neue Grafik  
im Osten – ein  
Heft über die  
Kreativen, ihre  
Ausbildung,  
Politwerbung  
und neue  
Typographie.  
Samt Postkarten.

Ostschweizer Kulturmagazin  
Nr. 245, Mai 2015



**Written on Skin**

Oper von George Benjamin  
und Martin Crimp  
Ab 2. Mai

**«Liebe ist kein Bild.  
Liebe ist eine Tat.»**

**Liebes(w)irren**

Choreografie von Daniel Hay-Gordon  
und Konstantin Knyshel  
Im Spielplan, LOK

**Nachtzug Tanz**

Pit Stop or the Lollipop Man  
Ein Tanzstück von Exequiel Barreras  
Am 2. Mai in der LOK

**Schumann  
Schostakowitsch**

10. Tonhallekonzert  
Am 21./22. Mai in der Tonhalle

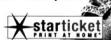
**Katharina Knie**

Schauspiel von Carl Zuckmayer  
Ab 22. Mai

**Nachtzug  
Late Night Music**

Bach al Compàs  
Fernando Gomes, Violoncello  
Bettina Castaño, Tanz  
Am 30. Mai in der LOK

071 242 06 06 | theater@sg.ch

 starticket  
PRINT AT HOME  
0900 325 325 (CHF 1.19/MIN. ab Festnetz)

*Ausserdem:*  
Wirtschaftsethiker  
Ulrich Thielemann  
zum St.Galler  
«Little WEF».  
Spuk im Kultur-  
schloss.  
Silent Bass.  
She Dada.  
Mariella Mehr.



**Höhere Fachschule für Künste, Gestaltung und Design**

# start

August 2015

**Dipl. Gestalter/in HF**

- Visuelle Gestaltung
- Schrift und Typografie
- Interactive Media Design
- Fotografie
- Industrial Design
- Bildende Kunst

[f / SchuleFurGestaltungStGallen](https://www.facebook.com/SchuleFurGestaltungStGallen)

**Infos und Anmeldung**  
058 228 26 30 | **gbssg.ch**