**Zeitschrift:** Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

**Band:** 22 (2015)

**Heft:** 244

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Reaktionen Saiten Ostschweizer Kulturmagazin 8 244. Ausgabe, April 2015, 22. Jahrgang, erscheint monatlich HERAUSGEBER Positionen Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15 Postfach 556, 9004 St.Gallen Tel. 071 222 30 66 9 Blickwinkel REDAKTION Corinne Riedener, Peter Surber, von Katalin Déer Urs-Peter Zwingli, redaktion@saiten.ch VERLAG/ANZEIGEN 10 Redeplatz Marc Jenny, Philip Stuber, verlag@saiten.ch mit Hella Immler **SEKRETARIAT** Kristina Hofstetter, 11 Einspruch sekretariat@saiten.ch von Roman Rutz KALENDER Michael Felix Grieder 13 Stadtpunkt kalender@saiten.ch von Dani Fels GESTALTUNG Samuel Bänziger, Larissa Kasper, 13 Requiem auf einen Raum V Rosario Florio, Tom Waits grafik@saiten.ch VEREINSVORSTAND 15 Corporate Responsibility Lorenz Bühler, Zora Debrunner, Heidi Eisenhut, Christine Enz, Christoph Schäpper, Warten Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch **VERTRIEB** 8 days a week, Rubel Vetsch DRUCK Niedermann Druck AG, St.Gallen **AUFLAGE** 5600 Ex. ANZEIGENTARIFE siehe Mediadaten 2014/15 18 Ungeduldsvermutung SAITEN BESTELLEN Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungs-Gedanken zum Warten - und warum wir es heute beitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.verlernt haben. von Corinne Riedener Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch INTERNET www.saiten.ch 24 Bloss nie die Disziplin verlieren AN DIESER AUSGABE HABEN Die junge Mongolin Buudai Enkhbat wartet auf **MITGEARBEITET** den Asylentscheid. Währenddessen versucht sie, Daniel Ammann, Ladina Bischof, Wendelin beschäftigt zu bleiben. von Sarah Schmalz Brühwiler, Katalin Deér, Tine Edel, Heidi Eisenhut, Dorothee Elmiger, Hans Fässler, Dani Fels, Christine Fischer, Katharina Flieger, 26 «Ich wartete auf den Georg Gatsas, Michael Felix Grieder, Anita Sechser im Lotto» Grüneis, René Hornung, Leyla Kanyare, Stefan Keller, Ursula Kiener, Gina Nakhle Koller, Hunderte Menschen in der Schweiz warten auf Harry Rosenbaum, Roman Rutz, Sarah ein Organ, manche bis zum Tod. Ineke Lambinon Schmalz, Hanspeter Spörri, Rainer Stöckli, hatte mehr Glück. von Urs-Peter Zwingli Samuel Tanner, Daniela Vetsch KORREKTUR 32 Bereit sein für den Punkt X Florian Vetsch, Samuel Werinos Tubaspieler Karl Schimke braucht viel Geduld. Ein Porträt inklusive Warteschlaufe zu grossen Wartenden in Musik und Literatur. von Peter Surber 36 Die Kunst des Hier und Jetzt © 2015: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte Warten auf die Geistesgegenwart. von Christine Fischer vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe 10 Songs zum Warten 38 bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für

unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos

und Illustrationen.

40	Perspektiven Flaschenpost	56	Mit dem Dichter im Auto Heinz Bütlers Film Merzluft folgt dem Schriftstel- ler Klaus Merz. von Rainer Stöckli
10	von Ursula Kiener aus Guatemala		IV.
42	Rheintal	57	Kampfansage mit Beats Das neue Album von Shabazz Palaces bietet
42	Toggenburg		chic-bunten Afrofuturismus. von Georg Gatsas
	Winterthur		
43 12		58	Lust und Last
43	Appenzell Ausserrhoden		Die Kulturlandsgemeinde Appenzell Ausserrhoden spürt dem Erben nach. von Harry Rosenbaum
	Report	59	Ein schräger Zirkus  Das Karfunkel Kabinett macht Theater-Zirkus und hat keine Berührungsängste. von Urs-Peter Zwingli
	THE PARTY OF THE P	61	Kalender
			Abgesang
	And the second s		1108000118
		82	Kellers Geschichten
		83	Bureau Elmiger
		85	Ausblick: Zur Wahl von Jonas
44	Abbrechen und zubauen?		Knecht als Schauspieldirektor
	Bedrohte historische Dorfkerne, riesige neue Bauzonen: Die Baulobby lässt sich kaum bremsen. <i>von René Hornung</i>	87	Boulevard
	Kultur		
49	Er fand es in Büchern		
	Zum Tod des St.Galler Buchhändlers Louis Ribaux. von Hanspeter Spörri		
50	Leben heisst		
	angeredet werden		
	Auszug aus einem Vortrag von Louis Ribaux über das Lesen und das Leben.		
52	Der lange Hall des Krieges		
	Meinrad Schades Fotografien		
	vom Rand der Zerstörung. von Katharina Flieger		
5 <i>l</i> .	Als das Fürstentum reich wurde		
54	AIS GAS PURSIENIUM REICH WURGE		

Die jüngere Geschichte Liechtensteins wird

porträtiert eine Demenzkranke. von Peter Surber

zum Theaterstück. von Anita Grüneis

55

Verlust von Sprache Der neue Roman von Christine Fischer