

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: 244

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Saiten

Warten
und hoffen
auf und davon
gesoffen, verloffen
und versoffen
alles nicht schlimm
hoffen und
warten

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen

Hexenjagd

Schauspiel von Arthur Miller
im Spielplan

«Die ganze Stadt ist
in Aufruhr.»

Frank Peter Zimmermann Brahms Violinkonzert

9. Tonhallekonzert mit Werken
von Dietrich und Brahms
Am 9./10. April in der Tonhalle

Gespenster

Schauspiel von Henrik Ibsen
Ab 10. April in der LOK

Liebeswirren

Choreografie von Daniel Hay-Gordon
und Konstantin Keykhel
ab 24. April in der LOK

Beethoven-Fest

5. Meisterzyklus-Konzert
ATOS-Trio | Sämtliche Klaviertrios
von Beethoven an einem Tag
Am 26. April in der Tonhalle

071 242 06 06 | theatersg.ch



0900 325 325 (CHF 1.19/Min. ab Festnetz)

Ein Heft über
das Warten – das
jahrelang schmerzt,
tief tönt oder
die Gedanken rasen
lässt. *Ausserdem:*
Busfahren im
Rheintal, Bauen
in Ausserrhoden
und St.Gallen



Jetzt weiterbilden

Höhere Fachschule für Künste,
Gestaltung und Design

Dipl. Gestalter/in HF

- **Visuelle Gestaltung**
- **Schrift und Typografie**
- **Interactive Media Design**
- **Fotografie**
- **Industrial Design**
- **Bildende Kunst**

Infoanlässe unter www.gbssg.ch

Veranstaltungsort

Schule für Gestaltung
Demutstrasse 115 | 9012 St.Gallen
[f/SchuleFurGestaltungStGallen](https://www.facebook.com/SchuleFurGestaltungStGallen)

Gewerbliches Berufs- und Weiterbildungszentrum St.Gallen



Ausschreibung

von Werkbeiträgen 2015 Literatur, Theater, Tanz

Bezugsberechtigt sind Kunstschaefende aus den genannten Bereichen, die im Kanton Appenzell Ausserrhoden wohnhaft sind, das Bürgerrecht des Kantons besitzen oder sonst einen besonderen Bezug zum Kanton nachweisen können.

Detaillierte Bewerbungsunterlagen erhalten Sie bei: Ausserrhodische Kulturstiftung, Geschäftsstelle, Marie-Theres Suter, Postfach 46, 9053 Teufen, oder www.ar-kulturstiftung.ch

Einsendeschluss: 30. Juni 2015

BUCHGEFÜHL

Rösslitor Bücher, Multergasse 1 - 3, 9001 St. Gallen

books.ch

mein Buch



Rösslitor



Damaris Diethelm,
Masterabsolventin Soziale Arbeit

Neue Perspektiven eröffnen – Masterstudium in Sozialer Arbeit

Besuchen Sie den nächsten Informationsanlass am:
Donnerstag, 7. Mai 2015, 18.15 Uhr an der
FHS St.Gallen, Rosenbergstrasse 59, 9000 St.Gallen

www.fhsg.ch/masterinsozialerarbeit

FHS St.Gallen
Hochschule
für Angewandte Wissenschaften

MASTER
IN
SOZIALE
ARBEIT
FACHHOCHSCHULE
ST.GALLEN / ZÜRICH

www.fhsg.ch
FHO Fachhochschule Ostschweiz