

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: 242

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
 242. Ausgabe, Februar 2015,
 23. Jahrgang, erscheint monatlich
HERAUSGEBER
 Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15
 Postfach 556, 9004 St.Gallen
 Tel. 071 222 30 66
REDAKTION
 Corinne Riedener, Peter Surber,
 Urs-Peter Zwingli, redaktion@saiten.ch
VERLAG/ANZEIGEN
 Marc Jenny, Philip Stuber, verlag@saiten.ch
SEKRETARIAT
 Kristina Hofstetter,
 sekretariat@saiten.ch
KALENDER
 Michael Felix Grieder
 kalender@saiten.ch
GESTALTUNG
 Samuel Bänziger, Larissa Kasper,
 Rosario Florio, Didier Burkhalter
 grafik@saiten.ch
VEREINSVORSTAND
 Lorenz Bühler, Zora Debrunner,
 Heidi Eisenhut, Christine Enz,
 Christoph Schäpper,
 Hanspeter Spörri (Präsident),
 Rubel Vetsch
VERTRIEB
 8 days a week, Rubel Vetsch
DRUCK
 Niedermann Druck AG, St.Gallen
AUFLAGE
 5600 Ex.
ANZEIGENTARIFE
 siehe Mediadaten 2014/15
SAITEN BESTELLEN
 Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungs-
 beitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.-
 Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
INTERNET
 www.saiten.ch
AN DIESER AUSGABE HABEN
MITGEARBEITET
 Adrina, Eva Bachmann, Ladina Bischof, Rolf
 Bossart, Wendelin Brühwiler, Melina Cajochen,
 Katalin Deér, Tine Edel, Dorothee Elmiger,
 Roman Elsener, Dani Fels, Moritz Flury-Rova,
 Peer Füglistaller, Georg Gatsas, Alfred
 Hackensberger, Ralph Hug, Leyla Kanyare,
 Nina Keel, Stefan Keller, Peter Müller, Charles
 Pfahlbauer jr., Harry Rosenbaum, Maria
 Schafflützel, Samuel Tanner, Taner Tanyeri,
 Florian Vetsch, Daniela Vetsch Böhi, 2041.
KORREKTUR
 Esther Hungerbühler, Samuel Werinos

© 2015: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte
 vorbehalten. Nachdruck, auch auszugs-
 weise, nur mit Genehmigung. Die Urheber-
 rechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe
 bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für
 unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos
 und Illustrationen.

- | | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Reaktionen |
|
 | |
| Positionen | |
| 9 | Blickwinkel
<i>von Katalin Deér</i> |
| 10 | Redeplatz
<i>mit Anita Blöchliger Moritzi</i> |
| 13 | Stadtpunkt
<i>von Dani Fels</i> |
| 13 | Requiem auf einen Raum I + II |
|
 | |
| Islam | |
| 18 | Wölfe, Pop & Renaissance.
Acht Kapitel über die Entwicklungen
in der arabischen Welt.
<i>von Alfred Hackensberger</i> |
| 25 | Kapitalistische Kriegsführung.
Über die Barbarisierung von Weltreligionen.
<i>von Rolf Bossart</i> |
| 27 | Verliebt in den Schleier.
Zu den Bildern in diesem Heft.
<i>von Georg Gatsas</i> |
| 28 | Mit Kinderaugen.
Nuran und Kerem oder: Religion ist Auslegungssache.
<i>von Corinne Riedener</i> |
| 30 | Die künstliche Teilung der Welt.
Jamal Al-Din Al-Afghani und der politische Islam.
<i>von Michael Felix Grieder</i> |
| 33 | Wir lernten nie, ohne Angst zu leben.
<i>von Adrina</i> |
| 34 | Liwāt, Lot und lückenhafte Hadithen.
Der Islam und die Homosexualität.
<i>von Taner Tanyeri</i> |

- 36 «Tataren-Schlatter» und
«Orient-Mayr».
Die Ostschweiz und der Islam – eine
Spurensuche im 19. Jahrhundert.
von Peter Müller

- 17, 38 Gedichte
von Florian Vetsch

Fotografie zum Titelthema:
2041

Perspektiven

- 41 Toggenburg
41 Winterthur
42 Innerrhoden
43 Rheintal
43 Stimmrecht
von Leyla Kanyare
44 Flaschenpost
von Maria Schafflützel aus Jerusalem

Kultur

- 47 Was ist eine Bibliothek?
Architektur, Geschichte und Hoffnungen –
einen Monat vor der Eröffnung der St.Galler
Hauptpost-Bibliothek.
*von Eva Bachmann, Peter Surber (Text)
und Peer Füglistaller (Bilder)*
- 52 Was darf Satire?
Kritische Fragen nach dem Attentat
auf «Charlie Hebdo».
von Harry Rosenbaum
- 55 Zur Sonne, zur Freiheit!
Die Geschichte der Arbeiterhotels.
von Ralph Hug
- 56 Ein seltsamer Raum
namens 4½.
St.Gallens neuer fröhlicher Off-Space.
von Nina Keel
- 57 Wie weit geht
Selbstbestimmung?
*Dora oder Die sexuellen Neurosen
unserer Eltern im Kino.*
von Urs-Peter Zwingli

- 59 Unter dem Grabhügel
Alfons Karl Zwickers Orchesterwerk und
die Orchesterförderung.
von Peter Surber

- 60 Weiss auf schwarz

- 61 Kalender

Abgesang

- 86 Kellers Geschichten
87 Bureau Elmiger
89 Charles Pfahlbauer jr.
91 Boulevard

