

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 20 (2013)  
**Heft:** 221

**Rubrik:** Saitenlinie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

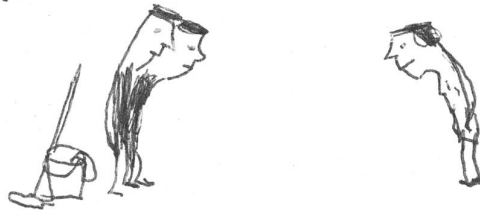
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- tut uns leid -  
aber den haben wir  
auch nicht raus -  
gebracht ..



## SAITENLINIE

Nach den kosmischen Einschlügen im Ural ist's mal wieder klar: Wir sind nichtig und hocken alle im gleichen Boot. Die da oben sind auch wir da unten! Dasselbe Gefühl stellte sich Ende Januar ein, als es sich anhörte, als würde das Altstadtgepfläster gründlich gestaubsaugt. Meteoriten waren da noch kein Thema – vielmehr lags an der bundesrätlichen Überflugerlaubnis für französische Kampffjets auf ihren Einsätzen gegen malische Rebellen. Die Stadt, in der **Scheit-Lin** schon länger im Amt ist als der **Papst** Papst, ist aber sonst selber ganz schön im rebellischen Kampf engagiert. **Milo Rau** hat sich ein nächstes Reenactment-Theater erdacht. In den «Moskauer Prozessen» lanciert er vom 1. bis 3. März im Sacharow-Zentrum einen Schauprozess mit echten Anklägern, echten Anwälten, echten Beteiligten. Mit dabei ist auch die vor einem Jahr inhaftierte und auf Bewährung freigelassene **Katja Samuze-**

**witsch** von «Pussy Riot». Im Mai kommt Rau dann nach Zürich. Laut einer Mailanfrage der Dramaturgin **Julia Reichert** vom Theater Neumarkt an den Publizisten und Kolumnisten **Henryk M. Broder** (die dieser postwendend bloggte) werde an den «Zürcher Prozessen» **Roger Köppel** mit seiner «Weltwoche» vor Gericht stehen. Dieser habe bereits zugesagt. Als das Mail publik wurde, wars dann flux doch nicht mehr so fix. Auch noch nicht fix, aber auf fluxem Weg, ist ein Kulturraum-Konzept für die St. Leonhardskirche. Der Jenazer Musiker und Kulturmanager **Andres Valer** ist vom Winterthurer Architekten und Kirchenbesitzer **Giovanni Cerfeda** damit betraut worden. Ideen gibts schon viele: Tanzräume, Wochenmärkte, moderne Orgelkonzerte, Hochzeiten, Jazzkonzerte, Künstlertreff ... Und es wird fleissig weiter gesammelt. Wer Räume braucht und Ideen hat, darf sich jederzeit bei Valer mel-

den. Wir leiten Anfragen gerne weiter. Eine Idee der besonderen Art hatten zwei Schüler des gestalterischen Vorkurses, **Christian Fischer** und **Thomas Brunner**. Anstatt Fäuste in Rotmonten sollen Späne fliegen – die beiden bringen Eritreer mit Schweizern durch gemeinsames Eselschnitzen zusammen. Am 9. März werden die Resultate im Pfarreheim Peter und Paul gefeiert. Ein übler Schnitzer ist kürzlich dem «Tagblatt» unterlaufen. Es hat eine Veranstaltung mit Liedern des Kabarettisten **Hanns Dieter Hüsch** unter dem Namen **Rüsch** angekündigt. Der bemitleidenswerte, aber offensichtlich frühvollendete Rüsch (er erhielt auch gleich noch ein neues Geburtsjahr, 1995 statt 1925) wird sich fröhlich im Grab umgedreht und wie die Hüsch-Interpreten **Marcus Schäfer** und **Willi Häne** an sein altes Lied gedacht haben: «Ich sing für die Verrückten.» Ob solche Fehler künftig zur Tages-

oder Wochenordnung gehören? Chefredaktor **Philipp Landmark** verspricht im Editorial zur Nullnummer für die neue «Tagblatt»-Sonntagsausgabe nämlich: «Jede Woche kreieren wir für Sie ein neues Menü.» Pikant auch ein Meldungstitel in derselben Nullnummer: «**Martin Gehrler** spielt Lotto mit Steuergeldern.» Und sensationell der Satz, den ein gewitzter Setzer statt Blindsatz durchs Blatt laufen liess: «Es gibt im Moment in diese Mannschaft, oh, einige Spieler vergessen ihnen Profi was sie sind.» Regierungskritische Recherchen und Ex-Bayern-Kulttrainer **Giovanni Trapattoni** als Tagblatt-Textchef: Da wird das neue Blatt, das am 3. März herauskommt, bestimmt keine Nullnummer. Und für einmal ist man sich dann doch wieder ganz sicher: Die da oben sind nicht wir hier unten! «Rebellion ist berechtigt» – «Saiten» kommt im April auch neu heraus.

# Willkommen zu den Öffentlichen Vorlesungen der HSG

## Kinder-Uni

### Recht

„Wenn zwei sich streiten“ – Warum brauchen wir eine Richterin?  
Prof. Dr. iur. Bernhard Ehrenzeller  
Mittwoch, 27.2.2013, 15.00 bis 15.45 Uhr, Raum 09-010 (Audimax)

### Marketing

Wie Werbung funktioniert  
Prof. Dr. rer. pol. Torsten Tomczak  
Mittwoch, 6.3.2013, 15.00 bis 15.45 Uhr, Raum 09-010 (Audimax)

### Informations- und Technologiemanagement

Wie ein Computer funktioniert  
Prof. Dr. Elgar Fleisch  
Mittwoch, 13.3.2013, 15.00 bis 15.45 Uhr, Raum 09-010 (Audimax)

### Kultur und Gesellschaft

Spielen und Lernen in China  
Prof. Dr. Daria Berg, Dr. Phil. Oxon  
Mittwoch, 20.3.2013, 15.00 bis 15.45 Uhr, Raum 09-010 (Audimax)

## HSG Kernfächer

### Betriebswirtschaftslehre

Entwicklungspfade unserer Mobilität und deren Einflussfaktoren  
Prof. Dr. oec. Christian Laesser  
Montag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 09-114  
15.4., 22.4., 29.4. und 6.5.2013

### Volkswirtschaftslehre

Wirtschaftspolitische Herausforderungen für die Schweiz  
Prof. Dr. rer. soc. Dr. h.c. Gebhard Kirchgässner und Gastreferierende  
Donnerstag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 09-011  
21.2., 28.2., 7.3., 14.3., 21.3. und 28.3.2013

### Politikwissenschaft

Von Eisenhower zur Tea Party: Die politische Rechte in den USA  
Dr. rer. publ. Claudia Franziska Brühwiler  
Montag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-013  
25.2., 4.3., 11.3., 18.3. und 25.3.2013

### Wirtschaftsinformatik

Digitalisierung und Vernetzung als Grundlage von Wirtschaft und Gesellschaft  
Prof. Dr. oec. Walter Brenner und Gastreferierende  
Mittwoch, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 09-012  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3., 20.3.\* und 27.3.2013  
\*17.00 Uhr, Gebrüder Weiss AG, Werftstrasse 1, 9423 Altenrhein

### Agrarpolitik

Forum «Neue Agrarpolitik»  
Prof. Dr. Dr. h.c. Martin Boesch  
Montag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 09-110  
22.4., 29.4., 6.5. und 13.5.2013

## Kultur | Kunst | Musik

### Kulturgeschichte

Usbekistan – Erben der Seidenstrasse  
Dr. phil. Sigrd Hodel-Hoene  
Donnerstag, 9.30 bis 11.00 Uhr, Festsaal St.Katharinen, (Katharinengasse 11)  
2.5., 16.5. und 23.5.2013

Rising Dragon. Die politische, gesellschaftliche und wirtschaftliche Entwicklung in der chinesischen Volksrepublik seit Mao, 1980-2012.  
Prof. Dr. phil. Rainer Hoffmann  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-013  
21.2., 28.2., 7.3., 14.3., 21.3., 4.4., 11.4., 18.4., 25.4. und 16.5.2013

Crossing the Curtain: Europabilder zwischen Integration und Segregation  
Prof. Dr. phil. Ulrich Schmid  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-U203  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3., 20.3. und 27.3.2013

### Kunstgeschichte

Romantische Malerei in England, Frankreich und Deutschland  
Dr. Uwe Wiczorek  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 09-012  
25.4., 2.5. und 16.5.2013

Barock in der Schweiz: Architektur im europäischen Kontext  
PD Dr. phil. Michael Gnehm  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-012  
19.2., 26.2., 5.3., 12.3., 19.3. und 26.3.2013

### Musik/Musikgeschichte

Beethovens «Neunte»:  
Einblicke in die 9. Sinfonie in d-moll, op. 125 von Ludwig van Beethoven  
Rudolf Lutz, Dirigent und Chorleiter  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 02-001 (Aula)  
10.4., 17.4., 24.4. und 8.5.2013

Peter Tschaikowsky – Leben und Werk  
Dr. phil. Peter Keller  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-U201  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3. und 20.3.2013

### Informatik / Musikwissenschaft

Echt oder gefälscht? – Zitate, Plagiate, Imitate in der Musik  
Dr. phil. Christoph Schnell  
Donnerstag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 09-112  
21.2., 28.2., 7.3., 14.3., 21.3. und 28.3.2013

## HSG | Stadt und Region St.Gallen

### «Die HSG in der Region» (Kantonsschule Heerbrugg)

Migration  
Prof. Dr. phil. Yvette Sánchez und Gastreferierende  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Kantonsschule Heerbrugg, Aula  
30.4., 7.5., 14.5. und 21.5.2013

### Stadt und Region St.Gallen – Stadtgeschichte

Stadtwanderungen  
Dr. phil. Marcel Mayer und Gastreferierende  
Dienstag, 18.00 bis 20.00 Uhr, extern  
30.4., 7.5. und 14.5.2013

### Stadt und Region St.Gallen – Regionalgeschichte

St.Gallen muss sparen: Von Staatsfinanzen, Steuerfragen und Spardebatten 1803-2013  
Prof. Dr. phil. Max Lemmenmeier  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-U203  
19.2., 26.2. und 5.3.2013

### Stadt und Region St.Gallen – Theater / Kultur

«Faust 1» von J.W. Goethe – Lesung und Gedankenaustausch  
Schauspieldirektor Tim Kramer  
Dienstag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Lokremise St.Gallen  
30.4., 30.4. und 7.5.2013

### Stadt und Region St.Gallen – Architektur

Kunst am Bau – Luxus oder kulturelle Verpflichtung?  
Erol Doguglu, dipl. Architekt ETH SIA, Stadtbaumeister St.Gallen  
Mittwoch, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 09-110  
6.3., 13.3., 20.3. und 27.3.2013

## Psychologie | Psychiatrie

### Psychologie / Psychiatrie / Psychotherapie

Früherkennung und Frühintervention bei Entwicklungsstörungen in Kindheit und Jugend  
Dr. med. Oliver Bilke-Hentsch  
Montag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 09-110  
15.4., 22.4., 29.4., 6.5. und 13.5.2013

Körperorientierte Psychotherapie  
Dr. phil. Ursula Germann-Müller und Gastreferierende  
Dienstag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 01-014  
26.2., 5.3., 12.3., 19.3. und 26.3.2013

Die Psychodynamik von Gännen und Neiden  
Prof. Dr. theol. Dr. phil. Ingrid Riedel  
Dienstag, 14.30 bis 16.00 Uhr, Waaghaussaal (am Bohl 14, St.Gallen)  
23.4., 7.5. und 14.5.2013

## Gesellschaft

### Geschichte

Hormone: Forschungsobjekt und Therapieversprechen, 1900-1950  
Dr. sc. Lea Haller  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-U201  
11.4., 18.4. und 25.4.2013

### Naturwissenschaft / Gesellschaft

Nachhaltigkeit ja – aber was heisst das?  
Prof. Dr. phil. Paul Burger  
Mittwoch, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 01-011  
27.2., 13.3., 27.3., 10.4., 24.4. und 15.5.2013

### Philosophie

Philosophische Bemerkungen über Tiere und andere Lebewesen  
Prof. Dr. phil. Ursula Pia Jauch  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-012  
16.4., 23.4., 7.5. und 14.5.2013

### Soziologie / Afrika

Die Zähmung des Schicksals. Risiko im afrikanischen Alltag  
Prof. Dr. phil. Elisio Macamo  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-012  
21.2., 28.2. und 7.3.2013

### Kriminalistik

Kriminalität: Angehörige, Opfer und TäterInnen  
Peter Gail, Kriminalkommissär  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-014  
28.2., 7.3. und 14.3.2013

## Theologie

### Theologie

Vom Wesen des Christentums  
Diakon lic. theol. Thomas Reschke  
Montag, 20.15 bis 21.45 Uhr, Raum HSG 01-U123  
25.2., 4.3., 11.3., 18.3. und 25.3.2013

St.Galler Choral, Musik und Spiritualität  
Diakon lic. theol. Thomas Reschke und Gastreferierende  
Dienstag, 9.30 bis 11.00 Uhr, Festsaal St.Katharinen (Katharinengasse 11)  
30.4., 7.5., 14.5., 21.5. und 25.5.2013\*, \*19.15 Uhr, Kirche St.Maria Neudorf

Der schöne Mamon. Christentum, Reichtum und Macht.  
Pfarrer Markus Anker  
Freitag, 09.30 bis 11.00 Uhr, Festsaal St.Katharinen (Katharinengasse 11)  
26.4., 3.5., 17.5. und 24.5.2013

## Literatur

### Schweizer Literatur

Wirtschaft & Recht am Theater  
Laura de Weck und Reto Finger  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum für Literatur, Postgebäude am Bahnhof St.Gallen  
26.2., 5.3., 12.3., 19.3. und 26.3.2013

### Deutsche Sprache und Literatur

Texte und Textilien. Kleidung und Mode in der deutschsprachigen Literatur  
Prof. Dr. phil. Ulrike Landfester  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Textilmuseum St.Gallen  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3., 20.3. und 27.3.2013

### Italienische Sprache und Literatur

Ritratto dell'Italia dal vero. I «globalizzanti» anni Novanta  
Prof. Dr. phil. Renato Martini  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-208  
19.2., 26.2., 5.3., 12.3., 19.3., 26.3., 2.4., 9.4., 16.4., 23.4., 7.5., 14.5. & 21.5.

### Spanische Sprache und Literatur

Escrituras del yo. Un recorrido por textos autobiográficos y autoficcionales hispanicos  
Dr. phil. Inés García de la Fuente und  
Dr. phil. Adriana López Labourdette  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-102  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3., 20.3., 27.3. und 3.4.2013

### Französische Literatur

Du romantisme au symbolisme: Le champ littéraire français du XIXe siècle  
Prof. em. Dr. phil. Dr. h.c. Joseph Jurt  
Donnerstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 09-012  
21.2., 28.2., 7.3., 21.3., 28.3. und 4.4.2013

### Amerikanische Literatur

Writing the American Century III: The Sixties  
Prof. Dr. phil. Alan Robinson  
Dienstag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 09-112  
19.2., 26.2., 5.3., 12.3., 19.3., 24.4., 9.4., 16.4., 23.4., 30.4., 7.5., 14.5. & 21.5.

### Rätoromanische Sprache und Literatur

Rätoromanische Poesie (1960-2010)  
Prof. Dr. phil. Clä Ratsch  
Mittwoch, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum 01-107  
20.2., 27.2., 6.3., 13.3. und 20.3.2013

### Erzählforschung | Märchen

Magische Orte im Märchen  
Dr. phil. Barbara Gobrecht  
Montag, 18.15 bis 19.45 Uhr, Raum HSG 01-110  
15.4., 22.4., 6.5. und 13.5.2013

## Antritts- und Abschiedsvorlesungen

### Öffentliche Antrittsvorlesungen

Wie legt die Gans goldene Eier? Innovationsstrategien in der Industrieforschung 1920-1960  
Prof. Dr. Caspar Hirschi  
Dienstag, 5.3.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

The increasing relevance of dispute resolution in a globalized economy  
PD Dr. Thomas Werlen  
Dienstag, 12.3.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Welche Rolle für die Politik in der Politischen Ökonomie?  
Prof. Patrick Emmenegger, Ph.D.  
Dienstag, 19.3.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Financial Stability and Systemic Risk: Present and Future Challenges  
Prof. Dr. Angelo Rinaldo  
Dienstag, 16.4.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Consumer Ethnography:  
The Exotic and the Mundane in Everyday Life  
Prof. John Schouten, Ph.D.  
Montag, 22.4.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Globale Wettbewerbsvorteile in einer regionalen Welt  
Prof. Dr. Björn Ambos  
Dienstag, 23.4.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Competing Consumers and the Construction of Value  
Prof. Gerald Häubl, Ph.D.  
Dienstag, 7.5.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

### Öffentliche Abschiedsvorlesungen

Neid, Eifersucht, Schadenfreude: Laster oder Tugenden?  
Prof. Dr. Werner Brönnimann  
Dienstag, 26.3.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Steuerföderalismus im interkantonalen und internationalen Fokus  
Prof. Dr. Ulrich Cavelti  
Dienstag, 30.4.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-011

Information und/oder Ideologie: Zur Politischen Ökonomie der wirtschaftspolitischen Beratung  
Prof. Dr. Gebhard Kirchgässner  
Dienstag, 14.5.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)

Personal Governance: Führung und Verführung  
Prof. Dr. Martin Hilb  
Dienstag, 21.5.2013, 18.15 Uhr, Raum HSG 09-010 (Audimax)

Besuchen Sie unsere Öffentlichen Vorlesungen im Frühjahrssemester 2013. Der Semesterpass kostet zwanzig Franken und berechtigt zum Besuch aller Vorlesungen. Den Einzahlungsschein, der zugleich als Semesterpass dient, finden Sie im Programmheft. Dieses beziehen Sie bei: Universität St.Gallen (HSG), Kommunikation, Dufourstrasse 50, 9000 St.Gallen, 071 224 22 25, kommunikation@unisg.ch  
Das gesamte Programmheft ist abrufbar auf: [www.unisg.ch/OeffentlichesAngebot](http://www.unisg.ch/OeffentlichesAngebot)



Universität St.Gallen