Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 20 (2013)

Heft: 226

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin 226. Ausgabe, September 2013, 20. Jahrgang, erscheint monatlich HERAUSGEBER Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15

Postfach 556, 9004 St.Gallen Tel. 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77

REDAKTION Andrea Kessler, Peter Surber,

redaktion@saiten.ch

VERLAG/ANZEIGEN

Peter Olibet, verlag@saiten.ch

SEKRETARIAT

Gabriela Baumann,

sekretariat@saiten.ch

KALENDER

Michael Felix Grieder

kalender@saiten.ch

GESTALTUNG

Samuel Bänziger, Larissa Kasper Rosario Florio, grafik@saiten.ch

VEREINSVORSTAND

Susan Boos, Lorenz Bühler,

Heidi Eisenhut, Christine Enz,

Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch

VERTRIEB

8 days a week, Rubel Vetsch DRUCK

Niedermann Druck AG, St.Gallen **AUFLAGE**

5600 Ex.

ANZEIGENTARIFE

siehe Mediadaten 2013

SAITEN BESTELLEN

Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungsbeitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.-Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch

INTERNET

www.saiten.ch

AN DIESER AUSGABE HABEN MITGEARBEITET

Daniel Ammann, Ladina Bischof, Rolf Bossart, Wendelin Brühwiler, Melina Cajochen, Gyatso Drongpatsang, Bettina Dytrich, Tine Edel, Dorothee Elmiger, Anna Frei, Andrea Gerster, Brigitta Hochuli, René Hornung, Marco Kamber, Stefan Keller, Andreas Kleemann, Andreas Kneubühler, Tim Kramer, Bettina Kugler, Manuel Lehmann, Peter Müller, Charles Pfahlbauer jr., Corinne Riedener, Harry Rosenbaum, Bettina Stehli, Samuel Tanner, Daniela Vetsch, Diana Zucca

KORREKTUR

Patricia Holder, Florian Vetsch

© 2013: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

Der Wechsel 9

Positionen

Blickwinkel 11

von Daniel Ammann

- 12 Einspruch von Manuel Lehmann
- 12 Redeplatz mit Koni Bitterli
- 15 Stadtlärm
- 15 Good News
- 16 **Bad News**
- 16 Unlängst im Sittertobel
- 17 Damals in Neuchlen-Anschwilen

N.M.

20 «Die Schweiz hatte damals eine selbstzufriedene Beton-Oberschicht»

> Ein Gespräch mit Stefan Keller über Niklaus Meienberg. von Peter Surber



Das Coverbild zeigt Handnotizen von Niklaus Meienberg aus der Zeit des Golfkriegs. Bild: Archiv Stefan Keller

Die Katze war Meienbergs Logo für «böse» Briefe.

Die Porträtserie S. 18/19 fotografierte Gertrud Vogler um 1986. Bilder: Archiv Woz

23 Wendehammer retour

Eine kritische Besichtigung der Meienbergstrasse. von René Hornung

26 Die Phallokraten-Rückstände im souveränen Körper

Beim Schreiben über Frauen verwechselte Meienberg manchmal Zurschaustellung mit Poesie. von Bettina Dyttrich

31 Weltbilder und Schlachtfelder

Zwischen Meienberg und der HSG herrschte ein Nicht-Verhältnis. *von Peter Müller*

34 Saurer-City, HRS-City

Wie es heute um Arbon steht, dreissig Jahre nach Meienbergs Besuch. von Peter Surber

Bilder

von Gertrud Vogler, Larissa Kasper und Andreas Kleemann

Perspektiven

- 38 Rheintal
- 39 Toggenburg
- 39 Winterthur
- 41 Appenzell
- 41 Stimmrecht von Gyatso Drongpatsang

Report

42 Der Kampf um Land

In Mombasa lassen sich die Bauern nicht mehr so einfach das Land wegnehmen. Text und Bilder von Andrea Kessler



Kultur

48 Eine Lilie für Billie Joe

In Schaffhausen hat sich Diana Zucca unter die Nadel eines polnischen Störtätowierers begeben. Ein Erfahrungsbericht.

52 Literatur

Manuel Stahlbergers «Zeug». von Andrea Gerster

- 55 Musik
- 56 Film

Peter Liechtis «Vaters Garten». von Marco Kamber

- 58 Theater
- 59 Weiss auf Schwarz von Tim Kramer

61 Kalender

Abgesang

- 82 Kellers Geschichten
- 83 Bureau Elmiger
- 85 Charles Pfahlbauer jr.
- 87 Boulevard

LISETTE SPINNLER, VOICE

CHRISTOPH STIEFEL, PIANO So, 1. September 17 Uhr, Beflügelte Jazz-Songs mit Pop und Country-Einschlag. Phänomenal schön und klangstark.

BARBARA STUCKY, ALT IRINA VARDELY, KLAVIER Sonntag 22. September 17 Uhr «Un Peu Bohème» Lieder und

Klavierwerke von Dvorak, Milhaud, Debussy, Honegger, de Falla.

ENSEMBLE TRITONUS.

SCHWYZER, SCHWEDE, WYN...Sonntag 29. September 17 Uhr ... und Wyb. Schweizer Volksmusik so farbenroh und archaisch-rauh wie man sie selten hört.

kulturverein

schlosswartegg

9404 Rorschacherberg 071 858 62 62 warteggkultur.ch

Kanton St.Gallen SXISSIOS Kulturförderung

⚠ Metrohm

RAIFFEISEN







