

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 20 (2013)  
**Heft:** 226

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Saiten

Kulmacs 2 / Rosen 252 78 42  
0271 144 46 17  
037/312828  
Rendler 312030  
3120 so we get the  
Herrn  
Standard Herrin Lingetan  
Stefan  
Grips Hanky  
Pranks  
And when do we  
get over the  
mamgram  
Goffied Ben  
Guan  
delammar  
Vehammar  
And  
Kongotten  
framenhaft  
Shouldn't  
we be  
obviously

Ostschweizer Kulturmagazin  
Nr. 226, September 2013

# sucht Meienberg

## Ein fliehendes Pferd

Schauspiel von Martin Walser

Premiere: Mittwoch, 4. September 2013, 20 Uhr, LOK

## Don Giovanni

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

Premiere: Freitag, 6. September 2013, 19.30 Uhr

## Eröffnungskonzert

1. Tonhallekonzert mit Werken von Schnyder, Beethoven, Brahms

Donnerstag, 12./ Freitag, 13. September 2013, 19.30 Uhr

## Cyrano de Bergerac

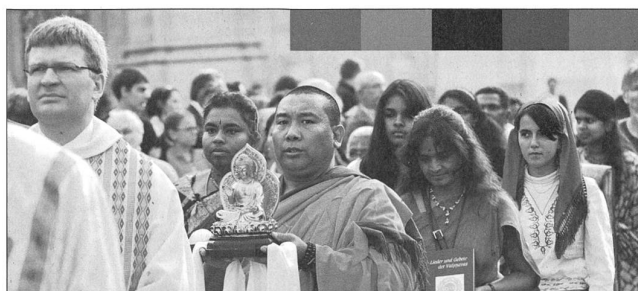
Romantische Komödie von Edmond Rostand

Premiere: Freitag, 20. September 2013, 19.30 Uhr

Tickets 071 242 06 06 | theatersg.ch | ticketportal 0900 101 102 CHF 1.19/Min. ab Festnetz



Ein Heft auf den  
Textspuren von  
Niklaus Meienberg  
im Hier und  
Heute. *Ausserdem:*  
Kunst, die unter  
die Haut geht,  
Liechtis Film und  
Stahlbergers «Zeug».  
Und der Kampf um  
Land in Kenia.



## «ich höre Dein Gebet» interreligiöse Feier zum eidgenössischen Betttag

Samstag 14.9.2013, 17.30 - 19.00 Uhr  
auf dem Klosterplatz St.Gallen

Da gehen wir hin und  
setzen ein Zeichen!  
Weil Religionsfreiheit  
und Toleranz  
wichtig sind für den  
Frieden – auch unter  
den Religionen

Es laden ein: Stadt und Kanton St.Gallen,  
die christlichen Kirchen, sowie verschiedene  
Religions- und Glaubensgemeinschaften in der  
Stadt St.Gallen. Begrüssung durch Stadtrat und  
Regierungsratspräsidentin und Vertretungen der  
Religionsgemeinschaften.  
[www.betttagstgallen.ch](http://www.betttagstgallen.ch)



Medienpartner  
TAGBLATT

Kontakt: Amt für Gesellschaftsfragen Stadt St.Gallen, 071 224 56 99, [www.integration.stadt.sg.ch](http://www.integration.stadt.sg.ch)

## SECONDO THEATER FESTIVAL 2014

Vom 7. bis 16. März 2014 findet das 7. Secondo Theaterfestival im Theater Tuchlaube Aarau statt. Als Plattform für Theaterschaffende mit schweizerischer und ausländischer Herkunft ermöglicht es einen Einblick in die bunte Vielfalt interkultureller Theaterarbeit in der Schweiz. Die Auseinandersetzung mit Toleranz als zentralem Wert des Zusammenlebens unterschiedlicher Kulturen steht als Leitthema im Zentrum des Programms.

Kern des Festivals ist ein Wettbewerb, für den sich interessierte professionelle Theaterschaffende und Laiensembles sowie Autorinnen und Autoren bis zum 30. September 2013 bewerben können. Den Gewinnern winkt ausser einem finanziellen Beitrag eine Tournee durch ausgewählte Schweizer Städte. Neben dem Wettbewerb findet ein umfangreiches Rahmenprogramm statt, in dem unter anderem nationale und internationale Theaterensembles beispielhafte Arbeiten präsentieren.

AUSSCHREIBUNG SIEHE  
[WWW.SECONDOFESTIVAL.CH](http://WWW.SECONDOFESTIVAL.CH)

## Familienaufstellung. Israelische Porträts

Fotografien und Interviews von Reli und Avner Avrahami  
23. April 2013 – 12. Januar 2014



JÜDISCHES  
MUSEUM  
HOHENEMS

עמם

Villa Heimann-Rosenthal | Schweizer Str. 5 | A-6845 Hohenems  
T +43(0)5576 73989 | [www.jm-hohenems.at](http://www.jm-hohenems.at)  
Öffnungszeiten Museum & Café:  
Di bis So und an Feiertagen von 10–17 Uhr