Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 19 (2012)

Heft: 218

Rubrik: Mehrfach belichtet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

MEHRFACH BELICHTET

mit Daniel Ammann (Bild) und Kaspar Surber (Text)



Von der Frau links im Porträt weiss ich, dass sie sich für die Kultur eingesetzt hat, in vielen Reden, Workshops, Konferenzen. Die Lokremise konnte eröffnet werden, hoffentlich wird aus der Bibliothek noch etwas! Von der Frau rechts weiss ich, dass sie ihr Departement von Justiz- und Polizeidepartement in Sicherheitsdepartement umgetauft hat. Dass dabei das Recht aus dem Namen verschwand, sagt schon das meiste über ihre Politik. Nur den Mann in der Mitte kenne ich nicht. Vermutlich war er für die Diskretion zuständig.

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»–Redaktion monatlich ein Bild ohne Hintergrundinformationen. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.