

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 19 (2012)
Heft: 217

Rubrik: Mehrfach belichtet

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MEHRFACH BELICHTET
mit Daniel Ammann (Bild)
und Claire Plassard (Text)

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild ohne Hintergrundinformationen. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.

Es sind gewisse Orte, gewisse Geräusche, gewisse Bewegungen, die Bilder aus der Erinnerung hervorrufen. Es sind Momente im Hier und Jetzt, in denen sich Vergangenes spiegelt, obwohl als scheinbar Unbeteiligter an einer beliebigen Szenerie vorbeigegangen wird. Eine Häuserfassade, ein muskulöses Wadenbein, eine rechteckige Fensterglasscheibe – das Wahrgenommene wird zum Spiegel, der den Beobachter selbst in Szene rückt; plötzlich erscheint eine Aufnahme aus

seiner Erinnerung im Glas, die sich – manchmal minim, manchmal massiv – von der Gegenwartserfahrung unterscheidet. Der Wahrnehmende verschmilzt mit dem Wahrgenommenen, obwohl er die gegenüberliegende Strassenseite entlanggeht. Obwohl er doch eigentlich nur einem Mann beim Erklimmen der Häuserfassade zuschauen wollte, oder dem Zucken seines Wadenmuskels; oder weil er erst mit Blick auf die Fensterglasscheibe bemerkte, dass auf der eigenen Strassenseite Bäume gepflanzt wurden. Das Wahrgenommene erscheint aus veränderter Perspektive. Die Scheinwerfer richten sich auf die Erinnerung. Eine Aufnahme wird aus den Katakomben des Kopfkinoarchivs hervorgeholt, dem Tageslicht ausgesetzt und in der Gegenwart entspult. Man sieht, hört und spürt damals. Doch den Moment tatsächlich aus der Vergangenheit zurückholen? – Nein, das vermag der Spiegel nicht. Einzig ein leiser Duft aus zeitlicher und geografischer Entfernung zieht vorbei, schlängelt die Strassenseite ein paar Meter entlang. – Wie lange ich Deinen Geruch nicht mehr eingeatmet habe. Ob ihn mein Archiv freigeben wird, unvermittelt, eines Tages? Spiegel, wo bleibst Du? Komm, Spiegel. Komm.

fabulousness lala
präsentiert:

FIERCENESS VOGUING & HOUSE BALLROOM

24.06.1989
ALTER TANZSAAL ARBON

YOU
BETTER
WORK!

THE DIVINE COMPÉTITIONEES:

- HOUSE OF AKRIS (SG)
- HOUSE OF GENEVA (ZH)
- HOUSE OF CHAMPAGNE (GE)
- HOUSE OF DELIRIOUX (GL)

KATEGORIEN: BUTCH QUEEN VOGUE FEMME, BO REALNESS,
FO REALNESS, REALNESS WITH A TWIST, BIZARRE, SEX SIREN,
LEGENDARY/ICONIC, HANDS PERFORMANCE



MARQUIS LE BARBIER

Hairy Legs, Moustaches & Flat Tops

Di-Fr. 10-18 Uhr
Linsenbühlstrasse 32
9000 St.Gallen

Call: 071 249 05 94
markymark@barbier.ch
www.marquis.ch

Polyamoureuse
Organisations-
Hotline
Graubünden



0600 666 66 66



Quelle: Archiv
für Frauen- und
Geschlechtergeschichte,
St.Gallen

Queer
Fanzine-Mess
Schaffhausen
14 bis 16. Januar 2005
www.fanhausen.ch

I'M QUEER.

YOU'RE STRAIGHT.

in
DRAG
AGAINST
THE
KRIEGS-
MACHINE
!!!!

Am
20. APRIL
1990
BESAMMUNG
BAHNHOF
GOSSAU
13³⁰
PÜNK-
T-
LICH
IN
LEDER-
SCHUHEN
!!!!

BRINGT
SPAZIER-
STÖCKE +
SCHAUFELN
!!!!!!!

WIR STOPPEN
den BAU, now!