

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 19 (2012)  
**Heft:** 212

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

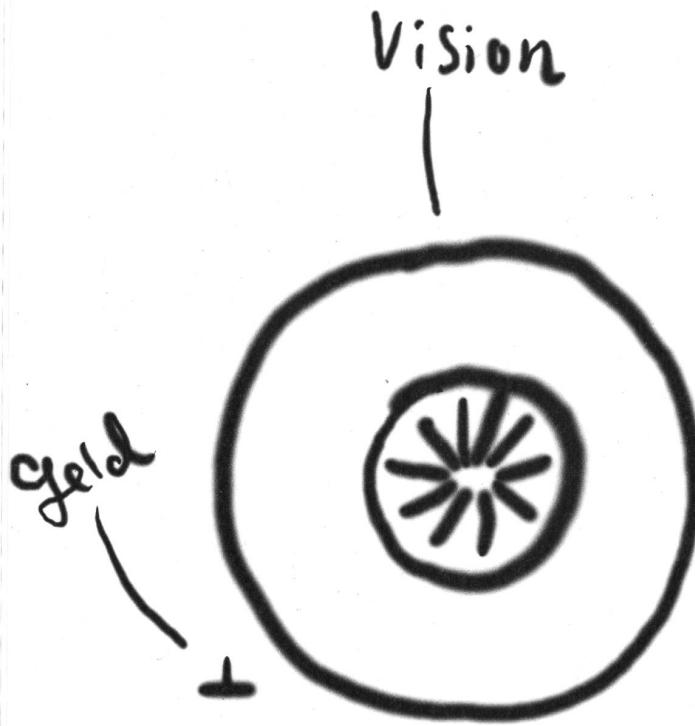
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



- 7 **Reaktion.**  
 7 **Mass-Nahme – Die Letzte.** von Monika Slamanig  
 9 **Bibliothek.** von Ralph Hug  
 9 **Maag + Minetti.** von Keller & Kuhn  
 11 **Mehrfach belichtet.**  
     mit Daniel Ammann und Sabina Brunschweiler

**TITEL**

- 13 «Kultur ist immer auch die Kultur der anderen». Ein Mailwechsel zwischen einem neuen und einem alten «Saiten»-Redaktor.  
     von Peter Surber und Johannes Stieger  
 17 **Der St.Galler «Kultursprung» entpuppt sich als effizienter «Kulturhüpfer».** Aus Anlass des Rücktritts der Kulturministerin Kathrin Hilber, ein Aus- und Rückblick. von Ralph Hug  
 21 **Grösser, teurer, Kantimusical.** Kulturvermittlung an den Kantonsschulen und der Lotteriefonds.  
     von Andrea Kessler  
 23 «Lieber Herr Würth ...» Gibt es in St.Gallen eine Partybewegung? von Andreas Kneubühler  
 25 **Fünf Fragen zum Sparen.** an Kathrin Meier vom Amt für Kultur. von Johannes Stieger  
 27 **Die Sorge gilt dem Publikum.** Gibt es noch ein Stadt-Land-Gefälle? von Michael Hug  
 30 **Orte nicht imperialer Kunst.** Über die Vorteile der Kleinen. von Berthold Seliger

Bilder von Beni Bischof

**THEMA**

- 32 **Rundflug.** von Anna Rosenwasser,  
     Daniela Vetsch Böhi, Heidi Eisenhut, Mathias Frei,  
     Wendelin Brühwiler und Kurt Bracharz  
 35 **Die archaische Zeit des Gallus und die Interpretationen.** von Wolfgang Steiger  
 38 **Flaschenpost.** von Lika Nüssli aus Abu Dhabi

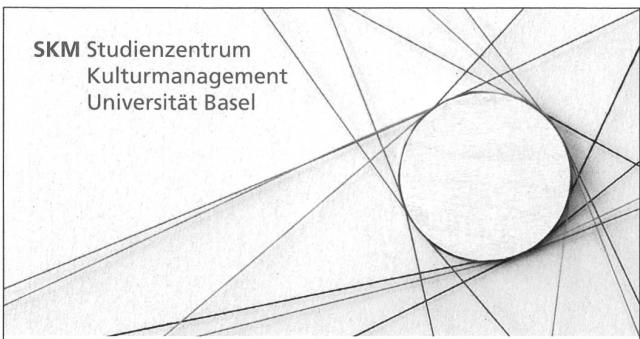
**KULTUR**

- 42 **Musik.** Die brillante Soap & Skin an der Grenze des Erträglichen. von Reto Aschwanden  
 43 **Kunst.** Ficht Tanners Welt voller Intuition.  
     von Kristin Schmidt  
 45 **Literatur.** Der Pressefotograf Tomas van Houtryve blickt hinter die Vorhänge.  
     von Julian Sonderegger  
 46 **Theater.** Das neuste Stück des Aktionstheater Ensembles. von Wolfgang Mörtl  
 47 **Tanz.** Wo sind die Bühnen und Räume?  
     von Kristin Schmidt  
 48 **Film.** Im Würgegriff von «Tyrannosaur». von Noëmi Landolt  
 49 **Von der Rolle.** von Anja Schulthess  
 49 **Schaufenster.**  
 50 **Literatour.** mit Florian Vetsch  
 51 **Theaterland.**  
 51 **Forward.**  
 53 **Presswerk.** von Anna Frei

**KALENDER**

- 55 **Termine im Mai.**  
 77 **Charles Pfahlbauer jr.**  
 79 **Nr. 789.** von Theres Senn  
 79 **Saitenlinie**

SKM Studienzentrum  
Kulturmanagement  
Universität Basel



Wo Kultur Kultur bleibt –  
und Management der Sache dient:

## Masterprogramm Kulturmanagement

Studiengang 2012–2014, Beginn Oktober 2012

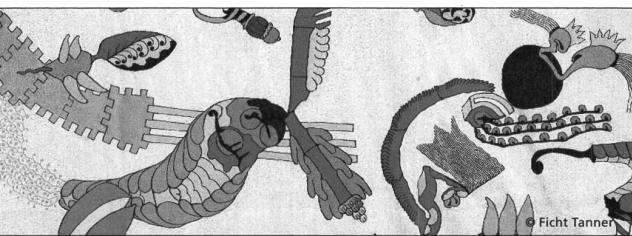
### Informationsveranstaltung

Montag, 21. Mai 2012, 18.30 bis 20 Uhr  
Alte Universität, Rheinsprung 9, Hörsaal 118

Anmeldung nicht erforderlich

SKM, Rheinsprung 9, CH-4051 Basel  
Telefon +41 (0)61 267 34 74

[www.kulturmanagement.org](http://www.kulturmanagement.org)



**museum im lagerhaus.**  
stiftung für schweizerische **naive kunst**  
und **art brut**.

Bis 8. Juli 2012

### Ficht Tanner – gestickte Gedanken

Samstag, 5. Mai 2012, 19.30 Uhr

#### Konzert «Appenzeller Space Schöttl»

Ficht Tanner und Töbi Tobler. Vorab um 18.00 Uhr Führung

Sonntag, 13. Mai 2012, 14.00 Uhr

#### Kunstplausch für Kinder

In Ficht Tanners Fantasiewelt mit Sternfüsslern,  
Gabelschwänzern und Panzerglücken

Dienstag, 22. Mai 2012, 18.00 Uhr

#### «Ficht Tanner's gesticktes Universum»

Film von Heinz Erismann mit Kurzführung

Di bis Fr 14.00 – 18.00 Uhr | Sa und So 12.00 – 17.00 Uhr  
Pfingstsonntag und Pfingstmontag 12.00 – 17.00 Uhr

Davidstrasse 44 | CH-9000 St.Gallen  
T +41 (0)71 223 58 57 | [www.museumimlagerhaus.ch](http://www.museumimlagerhaus.ch)

**fündig**

**brockenhäus**  
degersheim STIFTUNG TOSAM

Mi–Fr 14–18 Uhr, Sa 9–16 Uhr  
Taastrasse 11, 9113 Degersheim

**zhaw**

Zürcher Hochschule  
für Angewandte Wissenschaften

Architektur, Gestaltung  
und Bauingenieurwesen

Informationsveranstaltung

### Masterstudiengang Architektur

Mittwoch, 23. Mai 2012, 17.30 Uhr

Departement Architektur, Gestaltung und Bauingenieurwesen  
Halle 180, Tössfeldstrasse 11, 8400 Winterthur  
[www.archbau.zhaw.ch](http://www.archbau.zhaw.ch)

Zürcher Fachhochschule