

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 18 (2011)  
**Heft:** 197

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

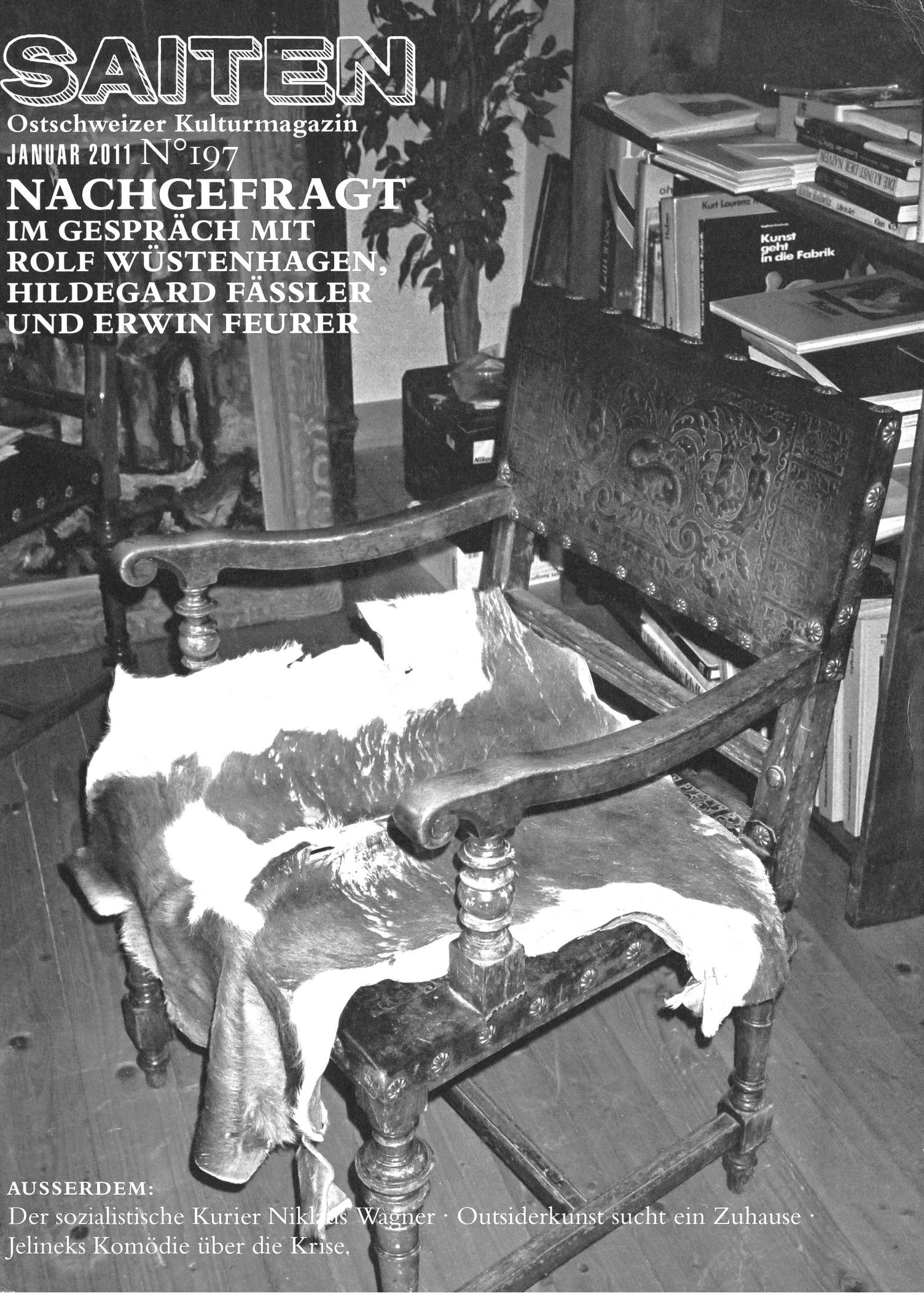
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SAITEN

Ostschweizer Kulturmagazin

JANUAR 2011 N°197

## NACHGEFRAGT IM GESPRÄCH MIT ROLF WÜSTENHAGEN, HILDEGARD FÄSSLER UND ERWIN FEURER



### AUSSERDEM:

Der sozialistische Kurier Niklaus Wagner · Outsiderkunst sucht ein Zuhause · Jelineks Komödie über die Krise.

# Monatsprogramm

**Pippi Langstrumpf** (Grosses Haus)  
Familienstück von Astrid Lindgren  
Sa 01.01.11, 14.00 | So 02.01.11, 14.00 |  
Mi 12.01.11, 14.00 | So 30.01.11, 14.00 |  
So 30.01.11, 17.00 | So 06.02.11, 14.00 (zum Itz. Mal)

**Neujahrskonzert** (Tonhalle)  
Überraschungsprogramm, Johann Strauss u.a.  
Sa 01.01.11, 17.00

**Matinee** (Lokremise)  
Einführung zu « Die Kontrakte des Kaufmanns »  
So, 02.01.11, 11.00, Eintritt frei

**Offene Probe** (Lokremise)  
«Die Panne»  
Sa 08.01.11, 10.00

**Matinee** (Theaterfoyer)  
Einführung zu « Die Panne »  
So, 02.01.11, 11.00, Eintritt frei

**Die Fledermaus** (Grosses Haus)  
Operette von Johann Strauss  
So, 09.01.11, 14.30/19.30 | Do, 13.01.11, 19.30 |  
Sa, 15.01.11, 19.30 | Di, 25.01.11, 19.30

**Nachtzug – Late Night Lok III** (Lokremise)  
Die skurrile Show mit Romeo Meyer und Dominik Kaschke  
Sa 15.01.11, 22.00

**Blechlawine** (Tonhalle)  
Familienkonzert moderiert von Karl Schimke  
So 16.01.11, 11.00

**Matinee** (Lokremise)  
Einführung in den Audiowalk «Play Gantenbein!»  
So, 16.01.11, 11.00, Eintritt frei

**La sonnambula** (Grosses Haus)  
Oper von Vincenzo Bellini  
Mi, 19.01.11, 19.30 | So, 06.02.11, 19.30 (zum Itz. Mal)

**Play Gantenbein!**  
Ein Audiowalk nach Max Frischs Roman  
«Mein Name sei Gantenbein»  
Ab 20. 01. bis 26. 02. 2011.  
Mo. – Fr. 10.00 | 10.30 | 11.30 | 16.00 | 16.45 und  
Sa. 10.00 | 10.45 Uhr.  
Anmelden kann man sich bis einen Tag im Voraus  
an der Kasse des Theaters

**Matinee** (Theaterfoyer)  
Einführung in die Oper «Manon»  
So, 23.01.11, 11.00, Eintritt frei

**3. Meisterzyklus-Konzert** (Tonhalle)  
Takács Quartet  
So 23.01.11, 17.00

**Madama Butterfly** (Grosses Haus)  
Oper von Giacomo Puccini  
So, 23.01.11, 17.00 (zum Itz. Mal)

**Publikumsgespräch** (Theaterfoyer)  
Nach der Vorstellung «Die Kontrakte des Kaufmanns»  
Fr, 28.01.11, Eintritt frei

**Matinee** (Lokremise)  
Einführung zum Tanzstück «Short Cuts»  
So, 23.01.11, 11.00, Eintritt frei

**Sonntags um 5** (Tonhalle)  
Mozart, Bruckner  
So 30.01.11, 17.00

**Die Dreigroschenoper** (Grosses Haus)  
Schauspiel von Bertolt Brecht/Kurt Weill  
Di, 01.02.11, 19.30

# 5. Tonhallekonzert

**«Klangrausch»**  
(Tonhalle)

Rebel, Dutilleux, van Beethoven  
Do, 06.01.11, 19.30 | Fr, 07.01.11, 19.30

## Die Kontrakte des Kaufmanns

«... wir taumeln  
orientierungslos  
und ohne Anteil-  
nahme und ohne  
Einkaufstaschen  
herum...»

(Grosses Haus)

Wirtschaftskomödie von Elfriede Jelinek  
Sa, 08.01.11, 19.30 Premiere | Di 11.01.11, 19.30 |  
Fr, 14.01.11, 19.30 | So 16.01.11, 14.30 |  
Fr, 28.01.11, 19.30 | Mi, 02.02.11, 19.30

## Die Panne

«Zu gestehen hat  
man immer was!»

(Lokremise)

Komödie von Friedrich Dürrenmatt  
Fr 14.01.11, 20.00 Premiere | Di 18.01.11, 20.00 |  
Fr, 21.01.11, 20.00 | Sa 22.01.11, 20.00 |  
So, 23.01.11, 20.00 | Do, 27.01.11, 20.00 |  
Fr, 28.01.11, 20.00 | Mi, 02.02.11, 20.00

## Manon

«Ich höre die  
lockende Stimme,  
sie verwirrt meinen  
Sinn...»

(Grosses Haus)

Oper von Jules Massenet  
Sa, 29.01.11, 19.30 Premiere | Sa, 05.02.11, 19.30

www.theatersg.ch | www.sinfonieorchestersg.ch  
T 071 242 06 06

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen