Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 18 (2011)

Heft: 201

Rubrik: Pfahlbauer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ohne Tram geht nichts!

Auch wenn es manche Kunden unseres alt eingessenen Sumpf-Ingenieurbüros befremden mag, müssen wir Stellung nehmen für ein tierisch ernstes Nein am 15. Mai. Gerade auch wegen der Krötensache. Wie wurden wir umgarnt in letzter Zeit, was haben wir an jeder Ecke leckerste Krötenbrüstchen-Grillspiess-Angebote erhalten! Doch nichts da, wir fressen keine Kröten, wir sehen ihnen lieber beim gallenpolizeilich behüteten Kopulieren auf dem Fussgängerstreifen zu. Wir lieben Kröten, aber wir wollen keine Monsterkröte unter dem Union. Wir alle wissen, dass diese Tiefgarage des Teufels ist und der Untergrund dort ein furchtbares Geheimnis

birgt, das wir lieber nicht kennenlernen möchten. Zudem fordern wir, bevor wir uns auf irgendwelche Platzneugestaltungen einlassen, ultimativ das Tram zurück. Wie war das schön! Und warum denkt eigentlich nie jemand an eine Sprengung, obwohl Sprengmeister Signer im Ort wohnt? Muss denn diese CA-Bank sein, und erst recht, wo sie ist? Meine Damen und Herren, wir fordern wahre Utopien, nicht diese gequirlte Krötengaragenhallenplatz-Erpressung. Und drum ganz kurz: Nein. Danke. Nein. Und ja, danke, Marcus D, für die Guetzli.

Gezeichnet: Büro Charles und Charles Pfahlbauer & Söhne (Ernest, Joachim, Vadian, Waldemar).







Fünfte Ostschweizer Generationentagung

«Heimat, Quartier, vier Wände – ein Leben lang?»

Leben bleiben im Quartier – viele verbinden damit Vorstellungen von Heimat, Wurzeln, guter Nachbarschaft, Eingebunden-Sein, gegenseitiger Hilfe und Generationenmiteinander. Aber hat dieser Traum auch Schattenseiten? Was macht gute Quartiersbezüge aus? Wieviel Unterstützung braucht das Quartier? Die 5. Ostschweizer Generationentagung schaut genauer hin.

Donnerstag, 9. Juni 2011, 13.30 Uhr, Hotel Thurgauerhof in Weinfelden

Veranstaltungskosten CHF 50.- (Tageskasse). Anmeldungen bis 20. Mai an tagungssekretariat@fhsg.ch. Mehr Informationen: www.fhsg.ch/generationentagung oder Tel. +41 71 844 48 31



Hochschule für Angewandte Wissenschaften

www.fhsg.ch FHO Fachhochschule Ostschweiz

KURSE



mit all seinen Facetten | Mo 17:30 – 18:30h

MODERNDANCE MITTEL

dynamisch & ausdrucksstark | Mo 20:00 – 21:15h

PILATES ANFÄNGER

das Zentrum im Gleichgewicht | Mi 8:30 – 9:30h

HIP-HOP ANFÄNGER

feel your Power and dance! | Mi 14:30 - 15:30h

schachenstr. 9 · st. gallen · tel. 071 | 280 35 32 · curtius-tanz.ch

Danielle Curtius ... TANZ, BEWEGUNG & AUSBILDUNG

Mai 2011

Aktuelle Ausstellungen

Bill Bollinger. Die Retrospektive 4. Februar bis 8. Mai 2011

Das Kunstmuseum Liechtenstein zeigt mit dieser Werkschau erstmals sei den 1970er Jahren das radikale plastische Werk des nahezu in Vergessenheit geratenen amerikanischen Künstlers Bill Bollinger (1939-1988)

Welttheater. Die Sammlung migros museum für gegenwartskunst, Zürich

27. Mai bis 4. September 2011

Aus der Sammlung

10. März bis 13. Juni 2011

Rising with a Sun 10. März bis 13. Juni 2011

Veranstaltungen (Auswahl)

Sonntag, 1. Mai 2011, 11 Uhr

Führung

Ernst Ludwig Kirchner, Bergbach mit Steg im Wald, 1921 Kunstwerk des Monats

Mittwoch, 4. / Donnerstag 5. Mai 2011, 14-16 Uhr

Ferien-Atelier

Für Kinder von 6-12 Jahren

Kosten: CHF 10.- pro Kind, inkl. Eintritt

Sonntag, 15. Mai 2011, 14 - 17 Uhr

Familientag / Int. Museumstag im Städtle Vaduz, Programm für die ganze Familie

Donnerstag, 26. Mai 2011, 18 Uhr

Vernissage

Welttheater. Die Sammlung migros museum für gegenwartskunst, Zürich

Das gesamte Programm unter www.kunstmuseum.li Di-So 10-17 Uhr, Do 10-20 Uhr, Mo geschlossen Städtle 32, P.O. Box 370 Tel +423 235 03 00

KUNSTMUSEUM LIECHTENSTEIN