

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 17 (2010)
Heft: 186

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

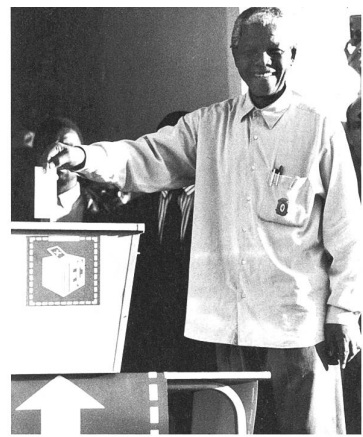
Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

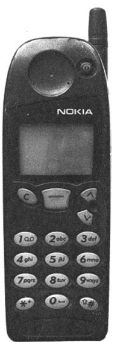
SAITEN

Ostschweizer Kulturmagazin
JANUAR 2010 N° 186

AUF DEM AFF — EINE JUGEND IN DEN NEUNZIGERN



Pedro, Mauro und Daniel



AUSSERDEM:

Der Neue im Kunsthaus Bregenz
Die trügerische Freude am Jazz
Und immer mehr Kreiselkunst



Monatsprogramm

Das Gespenst von Canterville (Grosse Bühne)

Familienstück von Felicitas Wolf,
frei nach Oscar Wilde
Fr, 01.01.10, 14.00 | Sa, 03.01.10, 14.00 |
Mi, 13.01.10, 14.00 | So, 24.01.10, 14.00 |
So, 31.01.10, 14.00

Der Mann von La Mancha (Grosse Bühne)

Die Welt so sehen, wie sie sein sollte.
Nach dem Roman «Don Quixote» von
Miguel de Cervantes Saavedra
Sa, 02.01.10, 19.30 | So, 10.01.10, 14.30 und 19.30 |
Di, 12.01.10, 19.30 | Fr, 15.01.10, 19.30 |
So, 17.01.10, 14.30 und 19.30 | Sa, 23.01.10, 19.30

Talk im Theater (Foyer)

Einführung zu
«Der Wichtigtuer & Hühner.Habichte.»
So, 03.01.10, 11.00, Eintritt frei
Einführung zu «Alzira»
So, 24.01.10, 11.00, Eintritt frei,

Kinderkonzert (Tonhalle)

«Silber, Schilf und Edelholz»
Wolfgang Amadeus Mozart, Oboenkonzert
Martin Sieghart *Leitung* | Rosemary Yiameos *Oboe*
Do, 07.01.10, 10.00

4. Tonhallekonzert (Tonhalle)

Martin Sieghart *Leitung* | Rosemary Yiameos *Oboe*
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart
und Anton Bruckner
Do, 07.01.10, 19.30 | Fr, 08.01.10, 19.30

Così fan tutte (Grosse Bühne)

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Do, 14.01.10, 19.30

Lied am Sonntag (Foyer)

«Schönberg, Berg, Webern»
Mit Mitgliedern des Musiktheaterensembles
So, 17.01.10, 11.00, Eintritt frei

Prinz Friedrich von Homburg (Grosse Bühne)

Schauspiel von Heinrich von Kleist
Do, 19.01.10, 19.30

Medea in Corinto (Grosse Bühne)

Oper von Giovanni Simone Mayr
Mi, 20.01.10, 19.30, zum letzten Mal

Sonntags um 5 (Tonhalle)

Quintetto dei Secondi
Werke von Joseph Haydn, Vinko Globokar,
Paul Hindemith, György Ligeti
So, 24.01.10, 17.00

St.Gallen – Seifenoper IV (Palace St.Gallen)

Stegreiftheater – 8 Premieren in 8 Monaten
Mi, 27.01.10, 20.15

3. Meisterzyklus-Konzert (Tonhalle)

Borodin Quartet
Werke von Dmitri Schostakowitsch, Alfred Schnittke,
Ludwig van Beethoven
Fr, 29.01.10, 19.30

Hühner.Habichte

Jagt ein Habicht- päarchen gemeinsam oder getrennt?

(Studio)

Uraufführung des Gewinnerstückes der 3.St.Galler
Autorentage von Charlotte Roos

Fr, 08.01.10, 20.00 Premiere | Mi, 13.01.10, 20.00 |
Do, 21.01.10, 20.00 | Fr, 22.01.10, 20.00 |
Di, 26.01.10, 20.00 | Fr, 29.01.10, 20.00 |
Mi, 03.02.10, 20.00

Der Wichtigtuer Vielschrei:

«Schmoren Sie, ich gebe keine Inter- views, in der Hölle.»

(Grosse Bühne)

Uraufführung der Komödie von David Gieselmann

Sa, 09.01.10, 19.30 Premiere | Mi, 13.01.10, 19.30 |
Fr, 29.01.10, 19.30 | Mo, 01.02.10, 19.30

Alzira

«Bei meiner ersten Rückkehr möchte ich nicht, dass sich Blut und Freude mischen»

(Grosse Bühne)

Die Opernspezialität des jungen Giuseppe Verdi.

Sa, 30.01.10, 19.30 Premiere | Di, 09.02.10, 19.30

Kontakt

www.theatersg.ch | www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse

T 071 242 06 06 | F 071 242 06 07

Öffnungszeiten Theaterkasse

Montag bis Samstag 10.00–12.30, 16.00–18.30

Sonntag 10.00–12.30

Tickets

VBSG Pavillon, Hauptbahnhof St.Gallen

Montag bis Freitag 08.00–18.30

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der
Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen