

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 17 (2010)  
**Heft:** 189

**Rubrik:** Mehrfach belichtet

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## MEHRFACH BELICHTET

mit DANIEL AMMANN (Bild) und SABINA BRUNNSCHWEILER (Text)



Im abgelegenen Dorf Guca im Westen Serbiens treffen sich jedes Jahr die besten Blechblasorchester des Landes zu einem Wettstreit. Die Region wird wegen ihrer Berge auch «die kleine Schweiz» genannt. Bis zu 300'000 Gäste strömen jeweils hierhin. Mit einem Böllerknall geht es los, Freitagabend um sieben Uhr. Aus der Menge blitzen Tuben, Hörner und Trompeten; ihr Spiel mischt sich zu einem wilden Ganzen. Bis zum eigentlichen Wettstreit – der Präsentation vor der Jury – am Sonntagnachmittag. Der Hauptpreis, die «Zlatna Truba» (die Goldene Trompete), verspricht Ansehen im Land und Verträge mit auswärtigen Musikproduzenten. ♦

*Der Blasmusikwettbewerb von Guca findet dieses Jahr vom 13. bis 15. August statt. Mehr Infos: [www.guca.rs](http://www.guca.rs).*

*2011 wird auch St. Gallen ein Zentrum der Blasmusik sein: Die Stadt ist vom 17. bis 19. und vom 24. bis 26. Juni Austragungsort des Eidgenössischen Musikfests 2011. Mehr Infos: [www.emf2011.ch](http://www.emf2011.ch)*

Der Fotograf Daniel Ammann schickt der «Saiten»-Redaktion monatlich ein Bild aus der Ostschweiz – ohne Hintergrund- und Inhaltsangaben. Wechselnde Autorinnen und Autoren schreiben die Legende.