

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin

**Herausgeber:** Verein Saiten

**Band:** 12 (2005)

**Heft:** 136

**Vorwort:** Rorschach, Arbon , Romanshorn

**Autor:** Brunschweiler, Sabina

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

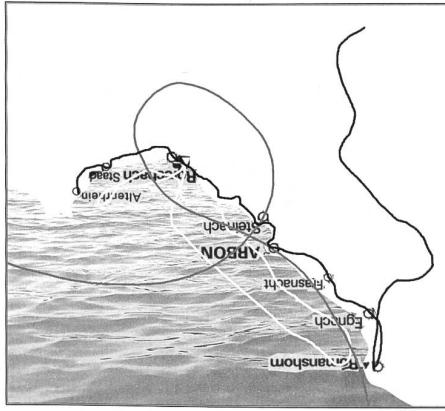
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# RORSCHACH ARBON ROMANSHORN



Fünf Jahre ist es her, seit ein paar gewichtige Männer einen Hubschrauber bestiegen, um sich die Seeregion genauer anzuschauen. «Swiss Marina» war ihre Vision, ein Kongresszentrum und Freizeitpark mit Hafen, Spielcasino und Wohnungen am See bei Rorschach. Es war zu dem Zeitpunkt das grösste Vorhaben im Schweizer Tourismus überhaupt und hätte 1,3 Milliarden Franken gekostet. Die Männer sahen runter aufs Ufer und rieben sich die Hände. Die Ideen flossen immer schneller und wilder, und bereits dachte man sich Rorschach als Grossstadt. Swiss Marina wurde nie gebaut, geblieben ist bloss die Vorstellung, dass ein sogenannter Investor die Bodenseeregion rettet.

Saiten ist für die Sommernummer ans Wasser gefahren und hat – fünf Jahre nach den Spekulanten – die Region inspiert. Nicht von oben allerdings: Sven Boesiger und Adrian Elsener fuhren im Motorboot von Altenrhein der Küste entlang nach Romanshorn und haben alle paar Meter die meist unbekannte Sicht aufs Land fotografisch festgehalten. Kaspar Surber schlug sich derweil durchs Dickicht am Ufer und suchte Strandgut, das von der Geschichte und der möglichen Zukunft der Gegend erzählt. Sieben Autoren beleuchten je ein Seethema näher.

Wer ob all dem Lust bekommt, selber aufzubrechen: Ein paar Seiten weitergeblättert geht es rundherum im Sommer mit kulturellen Ausflügen in die Region und über die Grenze, nach Kreuzlingen, Trogen, Vaduz, Feldkirch auf den Säntis. Endgültig zum Bad lädt das grosse Mäder-Poster in der Heftmitte.

**Sabina Brunnenschweiler**

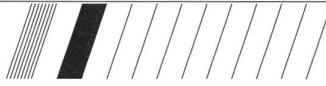
## DOPPELNUMMER / LIEBES-SAITEN

Diese Doppelausgabe enthält alle Daten für den Juni und den August. Weil sich Mäder so breit gemacht, fällt die Saitenlinie für einmal aus. Die nächste Saitenausgabe erscheint pünktlich im September – als Co-Produktion mit der St.Galler Fachstelle für Aids- und Sexualfragen (AHSGA), die damit ihr 20-jähriges Bestehen feiert. Das Septemberheft wird deshalb auch Abonentinnen und Abonenten der Zeitschrift «Dialog» der AHSGA zugestellt. Trotz der erheblich grösseren Auflage und Reichweite bleiben die Inseratepreise unverändert.

**saiten**

**IMPRESSUM:** Saiten – Ostschweizer Kulturmagazin, 136. Ausgabe, Juli-August 2005, 12. Jahrgang, erscheint monatlich

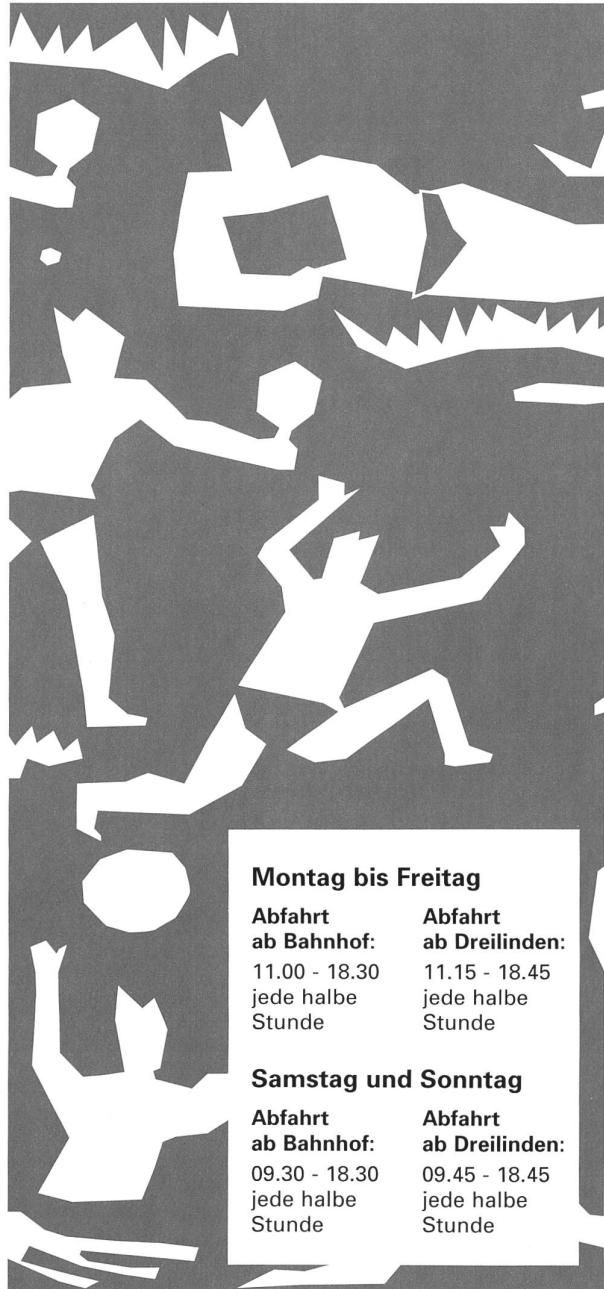
Herausgeber: Verein Saiten, Verlag, Oberer Graben 38, Postfach, 9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66, Fax. 071 222 30 77, [www.saiten.ch](http://www.saiten.ch). Büro geöffnet Mo-Fr, 9-12 Uhr. **Redaktion:** Sabina Brunnenschweiler, Kaspar Surber, [redaktion@saiten.ch](mailto:redaktion@saiten.ch) **Verlag:** Richard Zöllig, [verlag@saiten.ch](mailto:verlag@saiten.ch) **sekretariat:** Christine Enz, [sekretariat@saiten.ch](mailto:sekretariat@saiten.ch) **Gestaltung:** Sven Bösiger/Adrian Elsener **Anzeigenverkauf:** Richard Zöllig und Christine Enz, Tarife siehe Media Daten 1. 2005 **Abonnemente-**  
**te:** Tel. 071 222 30 66, Fax: 071 222 30 77, [aboklar@saiten.ch](mailto:aboklar@saiten.ch), Standardabo: Fr. 50.-. Unterstützungsabo: Fr. 80.- **Agenda:** Daten für den Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert, sofern sie bis spätestens am 10. des Vormonates auf der Redaktion eintreffen. **Vertrieb:** 8 days a week, Rubel Vetsch **Druck:** Niedermann Druck AG, St.Gallen **Titelbild:** Bösiger **Redaktionelle MitarbeiterInnen:** Daniel Ammann, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, René Boucsein, Bernhard Brack-Zähner, Sina Bühl, Richard Butz, Marcel Elsener, Martin Fischer, herrfischer, Pius Frey, Daniel Fuchs, Georg Gatsas, Giuseppe Gracia, Eriti Hasler, Michael Hasler, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Thomas Knellwolf, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Sandra Meier, Melissa Müller, Peter Müller, Charles Pfahlbauer jr., Philippe Reichen, Noëmi Landolt, Christiane Rekade, Adrian Riklin, Mark Riklin, Roman Riklin, Harry Rosenbaum, Andri Rostetter, Daniel Ryser, Peter Schaufelberger, Sabine Schreiber, Peter Schweiger, René Sieber, Tobias Siebrecht, Monika Slamanig, Yves Solenthaler, Manuel Stahlberger, Wolfgang Steiger, Johannes Steiger, Lukas Unseld, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Richard Zöllig. © 2005, Verein Saiten. St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.



## BÄDERBUS DREILINDEN

Noch bis Sonntag, 4. September 2005

Nur bei schönem Wetter. (Auskunft: Telefon 244 52 52)



### Montag bis Freitag

Abfahrt ab Bahnhof:	Abfahrt ab Dreilinden:
11.00 - 18.30 jede halbe Stunde	11.15 - 18.45 jede halbe Stunde

### Samstag und Sonntag

Abfahrt ab Bahnhof:	Abfahrt ab Dreilinden:
09.30 - 18.30 jede halbe Stunde	09.45 - 18.45 jede halbe Stunde

### Fahrroute:

- Hauptbahnhof ■ Marktplatz ■ Spisertor ■ Schülerhaus
- Parkplatz Dreilindenstrasse ■ Parkplatz Familienbad

Fahr mit! Der Umwelt zuliebe.

7.-17. Juli 2005

# Kulturfestival ST. GALLEN

### IM STADTPARK ST.GALLEN

Innenhof des Historischen und Völkerkundemuseums

7. Juli GARDI HUTTER / 8. Juli TRANSMARHTA / 9. Juli VIRGINIA JETZT! / 10. Juli SCHTÄRNEFÖIFI / 11. Juli SAITEN SOUNDS / 12. Juli DUSA ORCHESTRA + SNATCH / 13. Juli BUBBLE BEATZ / 14. Juli SEVERIN GRÖBNER / 15. Juli POETRY SLAM / 16. Juli MAÑANA ME CHANTO / 17. Juli LOBITH + BRUNCH

[WWW.KULTURFESTIVAL.CH](http://WWW.KULTURFESTIVAL.CH)

**ÖFFNUNGSZEITEN:** Montag bis Samstag Barbetrieb + Essen ab 18.00 h, Konzerte + Shows 20.30 h / Sonntag 10. Juli, ab 14.00 h / Sonntag 17. Juli, ab 11.00 h  
**TICKETS/VORVERKAUF:** St.Gallen-Bodensee Tourismus / Musikgeschäft Tonart / Focacceria / Klang und Kleid / Restaurant Breite, Altstätten / Jukebox, Wil

**Festivalpass 7.-17. Juli / FR. 80.–** nur an der Abendkasse erhältlich  
Tageskarten je nach Abend zwischen 15.– und 30.– Franken Vorverkauf/Abendkasse

Mit freundlicher Unterstützung von:



Stadt St.Gallen



Emil Ebnet AG / yeon.ch – Grünes Atelier / St.Gallen-Bodensee Tourismus



R & SONIC DESIGN\*  
PROFESSIONAL AUDIO  
9001 st gallen / 8032 zürich  
t. +41 71 722 71 72  
www.sonicedesign.ch



DELINAT



KULTUR  
ONDERDEM  
BÖHM



goba



8 days a week  
Ton 071 222 71 72

STAGELIGHT thurella

