Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 12 (2005)

Heft: 133

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Stachweizer kulturmagazin

COOLEAN COO

IM ERTRÄGLICHEN APRIL 05





irosses

Sosarme

Oper von Georg Friedrich Händel

Freitag

01.04 20.00 **z. l. Mal**

Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke

Samstag

02.04 19.30

Montag 04.04 20.00 **z. l. Mal**

Stück für Stück

Choreographien von Anna Huber, Rololpho Leoni, Philipp Egli

Sonntag

03.04 20.00 Premiere

Mittwoch

06.04 20.00

Freitag

08.04 20.00

Eugen Onegin

Oper von Peter I. Tschaikowskij

Donnerstag 07.04 20.00

Sonntag

Sonntag

17.04 14.30

24.04 20.00

Der Raub der Sabinerinnen

Schauspiel von Franz und Paul von Schönthan

09.04 19.30

Freitag Dienstag

26.04 20.00

15.04 20.00

Production licensed by DODGER STAGE HOLDING and JOOP VAN DEN ENDE

Dracula – Das Musical

Musik von Frank Wildhorn Buch und Songtexte von Don Black und Christopher Hampton Deutsch von Roman Hinze

Samstag

23.04 19.30 **Premiere**

Mittwoch

27.04 20.00

29.04 20.00 Freitag



Studio/Foyer

Eine Woche voller Samstage

Ein Stück für Menschen ab 6 Jahren von Paul Maar (Foyer)

Samstag

16.04 14.00 Premiere

Mittwoch

20.04 14.00

Samstag Mittwoch 23.04 14.00 14.00 27.04

Trainspotting

Schauspiel von Irvine Welsh und Harry Gibson (Studio) Schweizer Erstaufführung!

Donnerstag

28.04 14.00 **Premiere**

Freitag

29.04 10.00 Schul-

vorstellung

Sonntag 03.04 11.00 Lied am Sonntag mit Katja Starke

Sonntag

10.04 11.00 Kaus-Kinski-Matinee

mit Roman Schmelzer und

Florian Rexer

Sonntag 17.04 11.00 Talk im Theater

Einführungsmatinee zu "Dracula"

Sonntag 24.04 11.00 Talk im Theater

Einführungsmatinee zu "Trainspotting"



Donnerstag 14.04 7. Sinfoniekonzert Reihe A

15.04 20:00 5. Sinfoniekonzert Reihe B

Camil Marinescu (Leitung) Akiko Suwanai (Violine)

Ottorino Respighi: Trittico Botticelliano Sofia Gubaidulina: Offertorium, Konzert für Violine und Orchester Paul Hindemith: Sinfonie Mathis der Mahler

Programmeinführung: 19.15

Donnerstag 28.04 20:00 5. Kammermusik-Konzert

Julia Fischer (Violine) Daniel Müller-Schott (Violoncello)

Johann Sebastian Bach: 3. Suite C-Dur für Cello Solo BWV 1009 Zoltan Kodaly: Duo für Violine und Violoncello Johann Sebastian Bach: Sonate a-Moll für Violine Solo BWV 1003 Maurice Ravel: Duo für Violine und Violoncello

> www.theatersg.ch www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten: Montag bis Samstag 10.00-12.30, 16.00-19.00, Sonntag 10.00-12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen Sinfonieorchester St. Gallen