

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 12 (2005)
Heft: 131

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ostschweizer kulturmagazin

saiten

IM HEIMELIGEN FEBRUAR 05



Die
Stube

Hente
bleiben wir
zu Hause



Grosses Haus

Torquato Tasso

Schauspiel von Johann W. Goethe

Freitag	04.02	20.00
Montag	07.02	20.00
Dienstag	08.02	20.00
Sonntag	20.02	14.30
Sonntag	20.02	20.00 z. I. Mal

Eugen Onegin

Oper von Peter I. Tschaikowskij

Samstag	05.02	19.30 Premiere
Samstag	12.02	19.30
Mittwoch	16.02	20.00
Samstag	19.02	19.30

Vom dicken Schwein, das dünn werden wollte

Familienmusical von Jérôme Savary

Sonntag	06.02	14.00
Sonntag	13.02	14.00 z. I. Mal

Augenzeuge (Der Fall Jägerstätter)

Schauspiel von Joshua Sobol

Mittwoch	23.02	20.00 z. I. Mal
----------	-------	-----------------

Der Vetter aus Dingsda

Operette von Eduard Künneke

Dienstag	15.02	19.30
Donnerstag	17.02	20.00

La Cenerentola

Oper von Gioachino Rossini

Freitag	18.02	20.00
Montag	21.02	20.00

Ein Sommernachtstraum

Schauspiel von William Shakespeare

Freitag	25.02	20.00 Zusatzvorstellung
---------	-------	--------------------------------

Der Raub der Sabinerinnen

Schauspiel von Franz und Paul Schönthan

Samstag	26.02	19.30 Premiere
Donnerstag	03.03	20.00

Studio/Foyer

Angels in America – Teil I

Die Jahrhunderttausendwende naht

Schauspiel von Tony Kushner

Dienstag	01.02	20.15
Freitag	04.02	20.15
Dienstag	08.02	20.15
Freitag	11.02	20.15
Dienstag	15.02	20.15
Donnerstag	17.02	20.15 z. I. Mal

Sonntag	06.02	11:00
---------	-------	-------

Talk im Theater

Lesung „Lelle“ mit Diana Dengler

Sonntag	13.02	11:00
---------	-------	-------

Lied am Sonntag

„He loves and she loves“

Sonntag	20.02	11:00
---------	-------	-------

Talk im Theater

Einführungsmatinee

zu „Raub der Sabinerinnen“

Sonntag	27.02	11:00
---------	-------	-------

Talk im Theater

Einführungsmatinee

zu „Meisterklasse“



Tonhalle

Freitag	04.02	20:00
---------	-------	-------

3. Kammermusik-Konzert

Leopold Streichtrio
Martin Roscoe (Klavier)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento für Streichtrio Es-Dur KV 563
Johannes Brahms:
Klavierquartett A-Dur op. 26

Donnerstag	10.02	20:00
------------	-------	-------

5. Sinfoniekonzert Reihe A

Freitag	11.02	20:00
---------	-------	-------

4. Sinfoniekonzert Reihe B

Jiří Kout (Leitung)
Enrico Pace (Klavier)

Richard Wagner:
Tannhäuser / Ouvertüre
Richard Wagner:
Tristan und Isolde / Vorspiel und Liebestod
Johannes Brahms:
2. Klavierkonzert B-Dur op. 83

Programmeinführung: 19.15

Mittwoch	23.02	20:00
----------	-------	-------

5. Sinfoniekonzert Reihe C

Jiří Kout (Leitung)
Mikhail Rudy (Klavier)

Boris Blacher:
Orchestervariationen über ein Thema von Paganini op. 26
Sergej Rachmaninow:
Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43
Antonin Dvořák: *7. Sinfonie d-Moll op. 70*

Programmeinführung: 19.15

www.theatersg.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen