

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 12 (2005)
Heft: 140

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ostschweizer kulturmagazin

saiten

IM KÄUFLICHEN DEZEMBER 05

AUSSERDEM: GEWERBEPOLIZEI MACHT KULTURPOLITIK
35 MUSEEN FÜR RAPPERSWIL-JONA
ICH BIN EIN FAN VON JO SIFFERT

**IMMER
BELIEBT!
DER NEUMARKT**

**AKTUELL!
BEIM TÜRKEN
EINKAUFEN**

IM WARENHAUS

**10
SUPER
TIPPS!**



Grosses Haus

Production licensed by DODGER STAGE
HOLDING and JOOP VAN DEN ENDE

Dracula – Das Musical

Musik von Frank Wildhorn
Buch und Songtexte von Don Black
und Christopher Hampton
Deutsch von Roman Hinze

Donnerstag	1.12.	20.00
Freitag	16.12.	20.00
Donnerstag	22.12.	20.00
Samstag	31.12.	19.00 Silvestergala

Norma

Oper von Vincenzo Bellini

Samstag	3.12.	19.30 Gala
Mittwoch	7.12.	19.30
Sonntag	18.12.	14.30
Freitag	23.12.	19.30

Minna von Barnhelm

Lustspiel von Gotthold Ephraim Lessing

Dienstag	6.12.	19.30
Freitag	30.12.	20.00

Cinderella

Familienmusical von Thomas Pigor

Mittwoch	7.12.	14.00
Sonntag	11.12.	14.00
Mittwoch	21.12.	14.00
Samstag	24.12.	14.00
Montag	26.12.	14.00

Tosca

Oper von Giacomo Puccini

Donnerstag	8.12.	20.00
Sonntag	11.12.	20.00
Montag	26.12.	20.00 Gala

Anatevka

Musical von Jerry Bock

Samstag	10.12.	19.30
Mittwoch	28.12.	20.00
Donnerstag	29.12.	20.00

Hänsel und Gretel

Märchenoper von Engelbert
Humperdinck

Samstag	17.12.	19.30 Premiere
Dienstag	20.12.	20.00
Mittwoch	21.12.	20.00
Dienstag	27.12.	20.00



Studio/Foyer

Eine Woche voller Samstage

Kinderstück von Paul Maar (Foyer)

Samstag	10.12.	14.00
Mittwoch	14.12.	14.00
Mittwoch	28.12.	14.00

Kunst

Komödie von Yasmina Reza
Kunstmuseum St.Gallen,
Museumstrasse 32

Freitag	23.12.	20.00 Premiere
Dienstag	27.12.	20.00
Samstag	31.12.	20.00

Raumgriff VI/ Tanz bei der Feuerwehr

Das Spiel mit dem Feuer

Choreografie von Philipp Egli und
Marcelo Pereira Berufsfeuerwehr
St.Gallen, Notkerstrasse 44

Freitag	9.12.	20.30 Premiere
Sonntag	11.12.	17.00
Sonntag	18.12.	17.00
Dienstag	20.12.	20.30
Mittwoch	21.12.	20.30
Freitag	30.12.	20.30
Samstag	31.12.	17.00

Sonntag 04.12. 11.00

Weihnachtsmatinee

Sonntag 11.12. 11.00

Talk im Theater

Einführungsmatinee zu
«Hänsel und Gretel»

Sonntag 18.12. 11.00

Talk im Theater

Einführungsmatinee zu «Kunst»



Tonhalle

Sonntag 11.12. 20.00

3. Meisterzyklus-Konzert

Neo Barock
Volker Möller, Maren Ries (Violine)
Margret Baumgartl (Viola)
Ariane Spiegel (Violoncello)
Gregor Hollmann (Cembalo)

Georg Friedrich Händel: *Sonate G-Dur op.5
Nr.4 für 2 Violinen, Viola und Basso continuo*
Giuseppe Valentini: *Sinfonia a tre op.1 Nr.12
«Per il santissimo Natale»*
Johann Gottlieb Goldberg: *Sonate c-Moll für
2 Violinen, Viola und Basso continuo*

Antonio Vivaldi: *Concerto Es-Dur op.8 Nr.5
«La tempesta di mare»*
Arcangelo Corelli: *«Concerto di natale» für 2
Violinen, Viola und Basso continuo*
Johann Sebastian Bach: *Ouvertürensuite
a-Moll (nach BWV 1067) für 2 Violinen, Viola
und Basso continuo*

Sonntag 1.01.06 17.00

Neujahrskonzert

Martin Kerschbaum
(Leitung und Moderation)

Werke von Johann Strauss, Peter I.
Tschaikowsky, Franz Lehar und
Wolfgang Amadeus Mozart u.a.

www.theatersg.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen