

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 12 (2005)  
**Heft:** 138

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ostschweizer kulturmagazin

# Saiten

IM HEULENDEN OKTOBER 05

## DER FÖHN

UND WAS SONST IN DER LUFT LIEGT

STEUERN BEDROHEN DIE GRABENHALLE  
DIE UNI VERLÄSST DEN ROSENBERG  
J.L.GSELL, SKLAVENHÄNDLER AUS ST.GALLEN



# Grosses Haus

Production licensed by DODGER STAGE HOLDING and JOOP VAN DEN ENDE

## **Dracula – Das Musical**

Musik von Frank Wildhorn  
Buch und Songtexte von Don Black  
und Christopher Hampton  
Deutsch von Roman Hinze

Samstag 1.10. 19.30  
Samstag 8.10. 19.30

**Tosca**  
Oper von Giacomo Puccini

Sonntag 2.10. 14.30  
Mittwoch 5.10. 20.00  
Samstag 29.10. 19.30 **Gala**

## **Norma**

Oper von Vincenzo Bellini

Dienstag 4.10. 19.30  
Freitag 7.10. 19.30  
Montag 31.10. 19.30

## **Anatevka**

Musical von Jerry Bock

Samstag 22.10. 19.30 **Premiere**  
Freitag 28.10. 20.00

## **Blutsbrüder**

Musical für Schauspieler von Willy Russell

Dienstag 25.10. 20.00 **Wiederaufnahme**  
Sonntag 30.10. 20.00

## *Ein Doppelabend*

### **Die Eröffnung**

Schauspiel von Peter Turini

### **Verklärte Nacht**

Tanz von Philipp Egli

Mittwoch 26.10. 20.00



# Studio/Foyer

**Angels in America II: Perestroika**  
von Tony Kushner (Studio)

Mittwoch 5.10. 20.15  
Donnerstag 6.10. 20.15

## **Eine Woche voller Samstage**

Ein Stück für Menschen ab 6 Jahren  
von Paul Maar (Foyer)

Mittwoch 26.10. 14.00  
Samstag 29.10. 14.00

Sonntag 2.10. 11.00

**Dramoletti-Lesung**  
nach Lutz Hübner

Sonntag 9.10. 11.00  
**Brecht/ Weill-Matinee**

Sonntag 16.10. 11.00

**Talk im Theater**  
Einführungsmatinee zu «Anatevka»

Sonntag 23.10. 11.00  
**Jüdische Matinee**  
mit Daniela Ziegler

Sonntag 30.10. 11.00  
**Talk im Theater**  
Einführungsmatinee zu  
«Nellie Good Bye»

# Tonhalle

Donnerstag 27.10. 20.00  
**2. Sinfoniekonzert Reihe A**

David Stern (Leitung)  
Ignazio Pisana (Klarinette)  
John Dieckmann (Fagott)

Alban Berg: *Drei Stücke aus der «Lyrischen Suite» für Streichorchester*  
Richard Strauss: *Duett-Concertino für Klarinette, Fagott und Orchester*  
Franz Schreker: *Intermezzo für Streichorchester*  
Franz Schubert: Sinfonie Nr.5 B-Dur D 485

Konzerteinführung um 19.15 Uhr

Sonntag 30.10. 17.00  
**Sonntags um 5**

Robert Bokor (Violine)  
Emilian Dascal (Viola)  
Anna Tyka (Violoncello)  
Grigori Katz (Kontrabass)  
Julia Levitin-Mullis (Klavier)

Franz Schubert  
*Sonate für Arpeggione (Kontrabass) und Klavier a-Moll D 821*  
*Streichtrio B-Dur D 581*  
*Klavierquintett A-Dur D 667 («Forellenquintett»)*

[www.theatersg.ch](http://www.theatersg.ch)  
[www.sinfonieorchestersg.ch](http://www.sinfonieorchestersg.ch)

Konzert- und Theaterkasse  
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:  
Montag bis Samstag 10.00–12.30,  
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde  
vor Beginn der Veranstaltung

# Theater St. Gallen

# Sinfonieorchester St. Gallen