

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 11 (2004)
Heft: 121

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

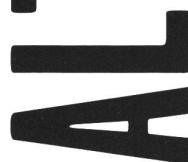
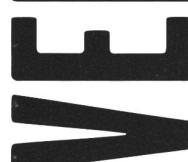
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



TITELTHEMA: 20 JAHRE GRABENHALLE

6 **Zürich wird im Osten erfunden**

Die Achtziger-Unruhen aus Sicht des Zentrums.
von Albert Kuhn

8 **Metamorphosen einer Turnhalle**

Die lokale Bewegung erobert den Graben.
von Wolfgang Steiger

15 **Unkommerz in der Grabenhölle**

Die ersten Nächte. von Olifir M. GUZ

18 **Er packte die Bohrmaschine und ging**

Der Freiraum wird institutionalisiert.
von Sabin Schreiber

22 **Zweimal in die Zukunft**

Wie weiter, Grabenhölle?
von Oliver Nessenohn und Georg Gatsas

26 **Nirvana nicht, aber deren Helden**

Konzerthöhepunkte aus 20 Jahren.
von Marcel Elsener

81 **Pfahlbauer**

Nachrichten aus dem Skunk.
von Charles Pfahlbauer jun.

Plakate aus 20 Jahren

Durch das Titelthema ziehen sich Plakate aus 20 Jahren Grabenhalle – anonym und undatiert, gesammelt im Büro der IG und in Privatarchiven. Saiten zieht den Hut vor all den Gestalterinnen und Gestaltern und meint: Plakatieren wir doch wieder mal wild drauflos!

STADTLEBEN

- 30 **Die Sticker lesen.** von Sabina Brunnenschweiler mit Extrabeilage!
- 32 **Fachbeirat im Durcheinandertal.** von Andreas Kneubühler
- 34 **Orthodoxe Ostern.** von Daniel Klingenberg
Stadtensch. von Harry Rosenbaum
- 37 **Fussball-Serie. Frauenfussball.** von Thomas Knellwolf
- 38 **Flaschenpost.** von Monika Slamanig aus Nieu Bethesda
- 40 **Stadtschreiber.** von Peter Schweiger

KULTUR

- 42 **Kunst. Am Abgrund vom Paradies.** von Melissa Müller
- 44 **Musik. Auf zu höheren Geweihen.** von Kaspar Surber
- 47 **Presswerk.** von René Sieber
- 48 **Theater. Albtraum eines Westeuropäers.**
von Madeleine Herzog
- 50 **Film. Familienhölle in der Vorstadtidylle.**
von Andreas Kneubühler.
- 52 **Literatur. Noisma zum Letzten.** von Sabina Brunnenschweiler
- 54 **Scheinwerfer. Jüdisches Museum Hohenems.**
von Michael Guggenheimer

KALENDER

- 57 **Veranstaltungen im April / Grabenhalle-Jubiläumsprogramm**
- 83 **Herr Mäder.** von Manuel Stahlberger