

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 9 (2002)  
**Heft:** 100-101

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## :IMPRESSUM

100. Ausgabe, Juli/August 2002

9. Jahrgang, Auflage 10000, erscheint monatlich

### Herausgeber

Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen  
Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77  
redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch

### Redaktion

Adrian Riklin, Kaspar Surber

### Verlag, Sekretariat

Christine Enz, Adrian Riklin

### Redaktionelle Mitarbeiter/innen

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Florian Bachmann, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Richard Butz, Marcel Elsener, Christine Enz, Chrigel Fisch, Martin Fischer, Pius Frey, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, Michael Hasler, René Hornung, Ralph Hug, Lisa Ibscher, Felix Kauf, Daniel Kehl, Christoph Keller, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Müller, Matthias Nold, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Eva Philipp, Christiane Rekade, Mark Riklin, Roman Riklin, Sigi Rogger, Harry Rosenbaum, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Kaspar Surber, Lukas Unseld, Florian Vetsch, Luzia Vetterli, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner

### Anzeigenverkauf

Adrian Riklin, Christine Enz, Thomas Staller

### Veranstaltungskalender

Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.  
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:  
Verlag Saiten <VK>, Postfach, 9004 St.Gallen,  
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch  
Tarife siehe Media Daten 1.2002

### Abonnements

Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57  
Jahresabo: Fr. 50.– Unterstüztungsabo: Fr. 75.–  
Gönnerabo: Fr. 250.– Postkonto: 90-168856-1

### Vertrieb

8 days a week, 071 222 71 72

### Typografie

Schwarzkunst, St.Gallen  
Telefon 071 260 15 80, Fax 071 260 15 81

### Titelbild

Foto: Monika Slamanig

### Druck

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Erst wenn Sie das gelesen haben, dürfen auch Sie mal in die Aggo go!

## :INHALT

### Titel: Exkursionen

#### IM APPENZELLER HINTERLAND **6**

Versuch einer negativen Landschaftstheorie von Rolf Bossart

#### AUTOBAHNSCHLÄNGELN **10**

Liebe auf den dritten Blick in Uzwil von Monica Slamanig

#### GROSSKOTZ AM UNTERSEE **16**

Gedanken auf einem Reservats-Spaziergang von Harry Rosenbaum

#### SCHEINWERFER **20**

Kleine Grenzfluchten. poolbar in Feldkirch von Marcel Elsener

#### SCHEINWERFER **24**

Blick und Bild  
Fotografie am Bodensee von Markus Landert

#### VISARTE **29**

Kernbeisser von Daniel Manser

### Rubriken

#### FLASCHENPOST **30**

Trommelschläge bis in die Nacht von Susanne Amsler aus Tanzania

#### BY-LINE **33**

Notizen zu Kultur, Alltag und Sprache von Richard Butz

#### PFAHLBAUER **35**

Nachrichten aus dem Sumpf von Charles Pfahlbauer jr

#### MITTE **36**

<Window> von Dieter Berke

#### VERANSTALTUNGSKALENDER **38**

Über 620 Termine in den exkursiven Monaten Juli und August

#### KUNST **60**

Perfect Storm.  
Bilder von Gilgi Guggenheim im Schloss Wartensee von Elisabeth Keller-Schweizer

#### MUSIK **62**

Finanzkorsett für den freien Himmel.  
Open Airs im Spannungsfeld von Wirtschaft und Kultur von Michael Hasler  
Presswerk. von René Sieber

#### THEATER **66**

Maritime Szenen.  
Theater Konstanz spielt Sommertheater in Meersburg von Adrian Riklin

#### FILM **68**

Gnadenlos tabulos.  
<Storytelling> von Todd Solondz im Kinok von Sandra Meier

#### COMIC / SAITENLINIE **71**

Herr Mäder geht nicht an die Expo 02 von Manuel Stahlberger