

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **8 (2001)**

Heft 85

PDF erstellt am: **26.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**85. Ausgabe, April 2001**

8. Jahrgang, Auflage 10 000, erscheint monatlich

**Herausgeber**Verlag Saiten, Multergasse 2, Postfach, 9004 St.Gallen  
Fon 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77  
redaktion@saiten.ch, www.saiten.ch**Redaktion**

Adrian Riklin

**Verlag, Sekretariat**

Samuel Kunz, Adrian Riklin

**Redaktionelle MitarbeiterInnen**

Daniel Ammann, Martin Amstutz, Joachim Batliner, Leo Boesinger, Susan Boos, Rolf Bossart, Renate Bräuniger, Michael Breu, Richard Butz, Marcel Elsener, Chrigel Fisch, Daniel Forrer, Pius Frey, Thomas Fritschi, Daniel Fuchs, Marcus Gossolt, Giuseppe Gracia, René Hornung, Ralph Hug, Felix Kauf, Daniel Kehl, Daniel Klingenberg, Andreas Kneubühler, Regina Kühne, Fred Kurer, Andrea Lorenz, Jeannine Meier, Sandra Meier, Peter Morger, Peter Müller, Bruno Pellandini, Matthias Peter, Charles Pfahlbauer jr., Michael Pfister, Christiane Rekkade, Mark Riklin, Roman Riklin, Stefan Rohner, Harry Rosenbaum, Ruth Rothenberger, Regula Rutz, Brigitte Schmid-Gugler, Sabin Schreiber, René Sieber, Monika Slamanig, Jolanda Spirig, Karin Spirig, Marc Stadelmann, Manuel Stahlberger, Tom Staller, Patrick Stämpfli, Dorothea Strauss, Kaspar Surber, Sandra D. Sutter, Lukas Unsel, Florian Vetsch, Roger Walch, Michael Walther, Jürgen Wössner

**Anzeigenverkauf**

Adrian Riklin, Samuel Kunz

**Veranstaltungskalender**Daten für Veranstaltungskalender werden kostenlos publiziert.  
Unterlagen bis zum 10. des Vormonats an:  
Verlag Saiten «VK», Postfach, 9004 St.Gallen,  
Fax 071 222 30 77, redaktion@saiten.ch  
Tarife siehe Media Daten 1.2000**Abonnemente**Telefon 071 244 82 35, Fax 071 222 71 57  
Jahresabo: Fr. 40.–. Unterstützungsabo: Fr. 75.–.  
Postkonto: 90-168856-1**Vertrieb**

8 days a week, 071 222 71 72

**Typografie**

Schwarzkunst, St.Gallen

**Titelbild**Aus dem Nachlass Hans Krüsis.  
Kunstmuseum des Kantons Thurgau**Druck**

Niedermann Druck AG, St.Gallen

Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen. Wenn Sie das gelesen haben, wissen auch Sie, dass out jetzt in ist!

**Outsider****:AB SEITS 6****Ein buntes, fröhliches Volk:  
Punkszene St.Gallen**  
von Kaspar Surber (Text) und Jule (Bild)**:ANDERS RUM 12****Dagobert, Stürm, Amoah, Meienberg u.a.  
Ausflug in die Soziologie abweichenden  
Verhaltens**  
von Mark Riklin**:ANDERER SEITS 17****Aussenseiter und andere Nieten:  
Eine mitleidslose Wortmeldung aus  
Zürich**  
von David Signer**:EIGEN ART 18****Auch ein Nichts kann etwas werden:  
Hans Krüsis Lebenswerk**  
von Dorothee Messmer**:OUT CAST 24****Bluememannli als Gesamtkunstwerker:  
Kunstgeschichte der AussenseiterInnen**  
von Markus Landert**:OUT SIDE 28****Kunst ausserhalb der Kunst:  
Outsider, art brut, Naive**  
von Peter E. Schaufelberger**:AUSSER HALB 32****«Unehrlische Leute»  
AussenseiterInnen im alten St.Gallen**  
von Ernst Ziegler**Rubriken****:STADTLIBEN 36****Reformator mit Elefantengedächtnis  
zu Vadians 450. Todestag**  
von Peter Müller**:BILD UND KLANGWELTEN 38****Saurer-Areal, Arbon**  
von Ernst Schär**:VERANSTALTUNGSKALENDER 40**

Alle Termine im marginalen April

**:VISARTE 57**

von Hans Thomann

**:BILDENDE KUNST 58****Re-Play im Kunstraum Kreuzlingen**  
von Corinne Schatz**:MUSIK 60****blue notes.** von Richard Butz  
**Presswerk.** von René Sieber**:THEATER 62****«Meienbergs Tod» in Basel**  
von Adrian Riklin**:FILM 64****«Suzhon River» im Kinok**  
von Sandra Meier**:LITERATUR 66****W. G. Sebald in St.Gallen**  
von Fred Kurer**:FLASCHENPOST 70****Begegnung mit Buchmann.  
Dolce Vita in Rom**  
von Matthias Peter**:PFAHLBAUER 73****Nachrichten aus dem Sumpf**  
von Charles Pfahlbauer jr.**:COMIC:SAITENLINIE 75****Sutter & Ortega Privatdetektei**  
von Thomas Fritschi