

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 8 (2001)
Heft: 86

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Saniten

Ostschweizer Kulturmagazin

HEIL

SWINGING ROSENBERG: RADIO HERZSCHLAG
BODENSEEFESTIVAL: INSPIRATION LANDSCHAFT
MATHIS REINHARDT MEETS ROBERT LAX

:BALSAMIERTER:MAI:01



Studio/Foyer

Die schöne Müllerin

Ballettabend im Studio

Mi 2.5. 20.15 Premiere
Fr 4.5. 20.15
Sa 5.5. 20.15
Mi 9.5. 20.15
Fr 11.5. 20.15

Das Traumfresserchen

Kinderstück nach Michael Ende

Mi 2.5. 14.00

Disco Pigs

Von Enda Walsh

Mi 30.5. 20.15 Premiere

So 6.5. 11.00 **Jazz 5 im Theater**
Studio

So 13.5. 11.00 **Talk im Theater**
Einführung zu «Der reiche Freund»,
Foyer

So 20.5. 11.00 **Talk im Theater**
Reaktionen auf «Ubu Cocu», Foyer

So 27.5. 11.00 **Talk im Theater**
Operntage, Studio



Grosses Haus

Das Wunder von Neukölln

Schauspiel von P.Lund/W. Böhmer

Di 1.5. 20.00
Fr 4.5. 20.00
So 13.5. 20.00 zum letzten Mal

Der zerbrochne Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist

Mi 2.5. 20.00

Das Land des Lächelns

Operette von Franz Lehár

Di 15.5. 20.00

Kuss der Spinnenfrau

Musical von J.Kander/F.Ebb

Sa 12.5. 19.30
Mo 14.5. 20.00

Ubu Cocu

Oper von Gérard Zinsstag

Sa 5.5. 19.30
Mi 16.5. 20.00
Di 22.5. 20.00
Mi 23.5. 20.00

Der reiche Freund

Komödie von Matthias Zschokke

Do 17.5. 20.00 Premiere
Mo 30.5. 20.00

Carmen

Ballettabend von Gonzalo Galguera

Fr 18.5. 20.00
Sa 19.5. 19.30 zum letzten Mal

Simon Boccanegra

Oper von Giuseppe Verdi

So 20.5. 14.30
Fr 25.5. 20.00 Opern-Tage

Les Vêpres siciliennes

Oper von Giuseppe Verdi

Do 24.5. 19.30 Opern-Tage
zum letzten Mal

Rigoletto

Oper von Giuseppe Verdi

Sa 26.5. 19.30 Opern-Tage
zum letzten Mal

Next

Mummenschanz-Maskentheater

Mo 28.5. 20.00 Gastspiel



Tonhalle

4. Sinfoniekonzert Reihe C

Werke von Mozart und Mahler

Leitung: Jiri Kout; Sopran: Malin

Hartelius; Alt: Irene Friedli;

Bach-Chor St. Gallen

Do 3.5. 20.00

5. Sinfoniekonzert Reihe B

Werke von Mozart und Mahler

Leitung: Jiri Kout; Sopran: Malin

Hartelius; Alt: Irene Friedli;

Bach-Chor St. Gallen

Fr 4.5. 20.00

7. Sinfoniekonzert Reihe A

Werke von Pfitzner, Chopin und

Schumann

Leitung: George Alexander Albrecht;

Klavier: Vardan Mamikonian

Fr 11.5. 20.00

8. Sinfoniekonzert Reihe A

Werke von Kurtág, Dvorak und

Prokofieff, Leitung: Jiri Kout;

Violine: Akiko Suwanai

Do 31.5. 20.00

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.00

Abendkasse jeweils eine Stunde
vor Beginn der Veranstaltung