Zeitschrift: Saiten: Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 3 (1996)

Heft: 30

Vorwort: [Editorial]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Impressum

30. Ausgabe, September 1996 3. Jahrgang Auflage 5000 erscheint monatlich

Verlag Saiten, Roman Riklin Herausgeber:

Verlagsadresse: Brühltor 11, Postfach 9004 St. Gallen

> Redaktion: Adrian Riklin, Roger Walch

Tel 071 222 30 66 Fax. 071 222 30 77

Sekretariat: Gaby Krapf, Tel.071 222 30 66

«Künstlerleben» in der Handschrift

von Johannes Fuchs, Tinte auf leerem Notenpapier, Foto: Leo Boesinger, Bildbearbeitung:

Can Asan

Texte Giuseppe Gracia, Daniel Kehl, zum Titelthema: Adrian Riklin, Roman Riklin

Bilder zum Titelthema: Leo Boesinger

Texte Demnächst: Hansiörg Bachmann, Roman Elsener,

Giuseppe Gracia, Johannes M. Hedinger, Gaby Krapf, Silvan Lassauer, Evelyn Rigotti, Adrian Riklin, Roman Riklin, Michael Schläpfer, Svamp, Roger Walch

kalender.

Daten für den Veranstaltungs kalender werden kostenlos publiziert. Senden oder faxen Sie Unterlagen zu Ihrer Veranstaltung bis zum 10. des

Vormonats: Verlag Saiten. Veranstaltungskalender, Postfach, 9004 St.Gallen Tel. 071 222 30 66

Gaby Krapf, Roger Walch. Anzeigenverkauf:

Tel. 071 222 30 66 Fax. 071 222 30 77

Fax. 071 222 30 77

Es gelten die Anzeigentarife von Media Daten 3.96

8 days a week, Rubel U. Vetsch, Vertrieb: Tel. 071 222 71 72

Konzeption: Jürgen Wössner: Lavout: Redaktioneller Teil: Anita Meier, Plattform/Eigeninserat: Remo Gerisch. Veranstaltungskalender: Daniela Wirth, Demnächst: Anonymus

Druck: Direktoffset auf 100% Recycling-Papier 80 gm2 Niedermann Druck AG, St.Gallen, Tel. 282 48 80

Jahresabo: Fr. 25.-Abonnements: Unterstützungsabo: Fr. 75.-

© 1996, Verlag Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung. Die Urheberrechte der Artikel, Fotos, Illustrationen und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag Kein Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen

R: Seit Monaten freust Du Dich darauf, St. Gallen und «Saiten» für einige Zeit hinter Dir zu lassen.

R: Ich habe St.Gallen lieben und hassen gelernt. Es ist nicht einfach, von hier wegzugehen, wenn man gleichzeitig ein Projekt wie dieses Kulturmagazin zurücklässt, dessen monatliches Erscheinen einem sehr am Herzen liegt. - Aber mit Dir habe ich jemanden gefunden, dem ich die Verantwortung über «Saiten» getrost anvertrauen kann.

R: Auf die Weiterentwicklung eines Magazins Einfluss nehmen zu können, das sich mittlerweile zu einem nicht mehr wegzudenkenden Bestandteil der hiesigen Kulturlandschaft gemausert hat, ist eine reizvolle Herausforderung. Doch sie setzt Visionen voraus...

R: ... auch auf die Befürchtung hin, dass sich meine Vorstellungen der Zukunft von «Saiten» nicht mit Deinen Visionen decken.

R: Zwei unterschiedliche Visionen können zum gleichen Ziel führen. In der Diskussion entsteht jene Art von kreativer Auseinandersetzung, welche dazu führt, dass diese Zeit-Schrift «in Bewegung» bleibt.

R: Eine Kulturzeitschrift, der dies nicht gelingt, erübrigt sich.

R: Dann müsste das übergeordnete Ziel von «Saiten» eine stete Beweglichkeit sein und nicht eine (allenfalls erstarrte) langfristige Existenz

R: Wie wahr. Erst dieser Bewegungsprozess macht «Saiten» zu einer lebendigen Zeitschrift.

R: Am Bewegungsprozess aktiv beteiligt zu sein, macht Spass, ist lustvoll.

R: Es bleibt zu hoffen, dass dieser Spass wiederum die nötige Flexibilität und Wandlungsfähigkeit provoziert.

R: Beide Eigenschaften assoziiert man gemeinhin mit Jugend.

R: Heisst das, dass man mit zunehmendem Alter seine Beweglichkeit verliert? - Eine düstere Aussicht.

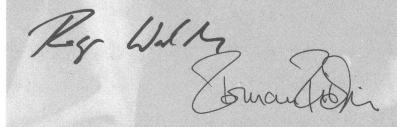
R: Der redaktionelle Teil vorliegender «Saiten»-Ausgabe beweist das Gegenteil: Die vier porträtierten Künstler strotzen vor Ideen, sind geistig rege und aktiv, obwohl sie allesamt schon auf die Hundert zugehen.

R: Vielleicht sind sie gerade aufgrund ihrer ungebrochenen geistigen Beweglichkeit bis ins hohe Alter so kreativ geblieben.

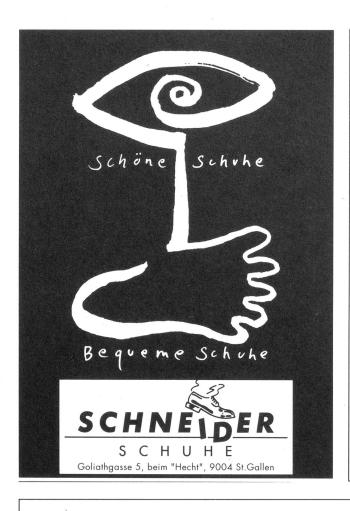
R: Die Begegnung mit diesen vier imponierenden Persönlichkeiten macht einem Mut, neue Wege zu beschreiten und sich dem Wandel zu stellen.

R: Was bleibt uns anderes übrig, als zu versuchen, es ihnen gleichzutun...

R: Gute Reise! R: Gleichfalls!









Lindenstrasse 139 9016 St. Gallen

Zürich

01 840 05 45 Althardstrasse 70 8105 Regensdorf



Stadt St.Gallen **Energie-Beratung**

> Wassersparende Brause sucht Jodelnixe für gemeinsame Duschfreuden.



Wir vermitteln gerne. St. Galler Stadtwerke, Energie-Beratung, Schützengasse 4, 9000 St. Gallen, Tel. 071/224 58 23, Fax 071/224 58 19