

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 1 (1994)

Heft: 2: Editorial

Vorwort: Editorial

Autor: Riklin, Roman

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

impressum

**2. Ausgabe, Mai 1994, 1. Jahrgang
Auflage 3000, erscheint monatlich**

Herausgeber:	PopMeGallus
Redaktion:	Roman Riklin Fellenbergstrasse 77 9000 St.Gallen Tel. 071/28 63 62
Saiten-Team:	Guiseppe Gracia Marcel Holenstein Felix Kauf Silvan Lassauer Matthias Nold Bruno Pellandini Adrian Riklin Michael Schläpfer Michaela Silvestri Johannes Widmer
Veranstaltungs-Kalender	Gögs Andrichtetto Henauerstrasse 35 9244 Uzwil Tel. + Fax: 073/51 44 56
Inserate:	Thomas Straumann Tel. priv.: 071/25 52 30 Tel. Gesch.: 071/20 85 60
Vertrieb:	Rubel U. Vetsch Tel. 071/25 52 30
Typografie:	Jürgen Wössner Tel. priv. 071/28 31 32 Tel. Gesch. 071/35 54 35 Fax Gesch. 071/35 64 92
Druck:	Niedermann Druck AG St.Gallen, Tel. 35 54 35
Abonnenten-dienst:	Johannes Widmer Falkensteinstrasse 27 9000 St.Gallen Tel. Gesch. 071/65 25 25

Editorial

Es gibt noch viel zu tun...

Das Gerücht, SAITEN werde es nicht zu einer zweiten Ausgabe bringen, ist hiermit hinfällig geworden, offensichtlich hältst Du unsere Mai-Ausgabe in der Hand.

Wie versprochen, hat sich das Themen-Spektrum von SAITEN erweitert, und damit auch der Umfang. Anstatt 20 hat die aktuelle Ausgabe 28 Seiten.

Neben der neuen Rubrik "Im Rampenlicht", in welcher sich SAITEN einem ausgewählten Thema etwas ausführlicher widmen will, wird in Zukunft auch regelmässig darüber berichtet werden, was sich "Hinter den Kulissen" der Theater-Szene abspielt. Und mit dem "Saitenblick" gibt es jetzt auch eine Seite, die monatlich einen Film vorstellt.

Mir ist aufgefallen, dass dem KinoK, gemessen an seinem interessanten Angebot, in den hiesigen Medien neben den anderen St.Galler Kinos viel zu wenig Beachtung geschenkt wird. Viele wissen nicht einmal, wo sich das KinoK befindet, und die meisten sind nur ungenügend darüber informiert, was für Filme dort gezeigt werden. Deshalb wird SAITEN vorläufig vor allem über Filme berichten, die im betreffenden Monat im KinoK zu sehen sein werden.

Der "Saitensprung" ist der Platz, wo Atmosphären von St.Galler Beizen beschrieben werden sollen, über Randgruppen, die in der Stadt eine eigene Szene bilden, berichtet werden soll oder ganz einfach Orte und Plätze vorgestellt werden, an welchen etwas "läuft". In dieser Ausgabe ist unter dem Übertitel "Saitensprung" zum Beispiel der amüsante Erlebnisbericht "St.Gallen bei Nacht" zu lesen.

Mit dem Veranstaltungskalender, der diesmal noch umfangreicher geworden ist, hofft SAITEN, vielen Lesern einen wichtigen Dienst dadurch zu erweisen, dass auf einen Blick ersichtlich wird, wo in und um St.Gallen so überall der Bär los ist. Die Datenübersicht befindet sich in der Mitte des Heftes, damit man sie her-austrennen kann, um damit zum Beispiel sein privates Klo etwas zu "kultivieren".... Natürlich ist der Veranstaltungskalender noch nicht lückenlos, und doch wage ich zu behaupten, er sei der umfangreichste für die Region St.Gallen, was das Musik- und Theaterangebot betrifft.

Trotzdem: Es gibt noch viel zu tun, eine Rubrik, die sich mit Bildender Kunst aus-einandersetzt, fehlt beispielsweise immer

noch. Auch der zeitgenössischen klassischen Musik soll der ihr gebührende Platz eingeräumt werden. In Zusammenarbeit mit "Contrapunkt" ist eine solche Seite geplant.

Vom Verriss, über die Kritik bis hin zu jeder Verbesserungs-Idee freue ich mich über alles, was im SAITEN-Briefkasten landet (Redaktionsadresse im Impressum), und letztendlich wird sich auch der kultur-interessierte Leser freuen, denn durch seine Kritik wird diese Zeitung besser.

Viel Spass beim Durchblättern und bis zum nächsten Mal



Roman Riklin

Inhalt

SaitenHieb	5
Sport und Kultur – oder wie man aus einer Reithalle keine Mehrzweckhalle macht.	
Im Rampenlicht	6 - 7
"Pigg Nigg": Rückkehr nach neun Jahren Winterschlaf	
Hinter den Kulissen	9
Unbekannter Bekannter	
SaitenSprung	10 - 11
St.Gallen bei Nacht	
Portrait	13
"Ich kann den Handstand" Urs Bürki, Bewegter	
Veranstaltungskalender	14 - 16
10 Jahre Grabenhalle	18
SaitenBlick	19
Das Kino der 60er Jahre – Erblast oder Wegweiser des europäischen Films	
LesBar	21
Peter Morger – Ein radikaler Romantiker	
Soundcheck	22
Backstagestory	23
3 Tage aus dem Leben eines Toys und Nero's Dinner, 2. Teil	
Der Klassik-Freak	25
Mozarts letztes Instrumentalkonzert und eine Sinfonie Haydns	
Presswerk	27
Nero's Dinner, Eaten and Smile, Decent Mess	

COMEDIA

Die aktuelle Buchhandlung

Katharinengasse 20
CH-9004 St.Gallen
Telefon 071 25 80 08

Belletristik - Sachbücher



REGGAE-AFRICAN MUSIC-COMICS

FASCHIST

EIN FASCHIST,
DER NICHTS IST,
ALS EIN FASCHIST,
IST EIN FASCHIST.
ABER EIN ANTIFASCHIST,
DER NICHTS ANDERES IST,
ALS EIN ANTIFASCHIST,
IST KEIN ANTIFASCHIST.

E. FRIED

percussion studio

Keyboards, Digitalpianos, Masterkeyboards, Effektgeräte, Microphone, Mischpulte, Flightcases, Digital- und Analogtonbandgeräte, Lautsprecher, Endstufen, PA-Anlagen u. Zubehör

Auserlesene Musik- und Therapieinstrumente, Schlagzeuge, Congas, Bongos, Djembes, Tablas und andere Trommeln, Klangschalen, Gongs, Röhrenglocken etc.

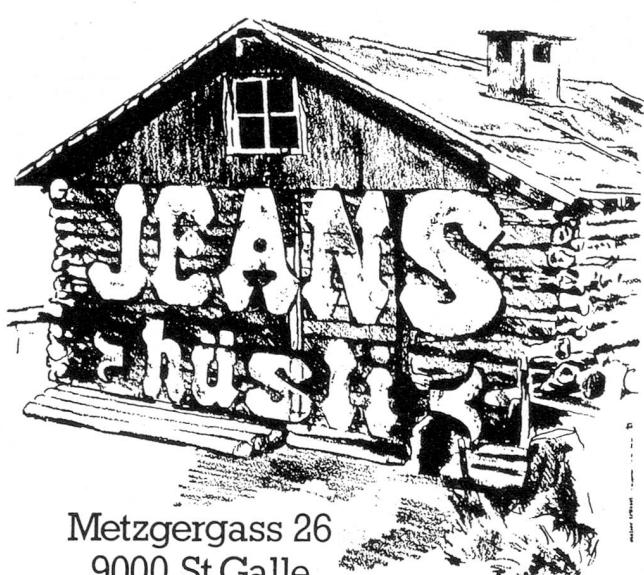
Neugeräte und Occasionen!

Tontechnik vom Feinsten für Theater, Studio und Konzert!

Beratung – Service – Unterricht – Reparaturen
Patrick Ferber, Linsebühlstr. 27, 9000 St.Gallen

Öffnungszeiten:
Mittwoch/Freitag 10.30 - 12.00 Uhr 13.30 - 18.30 Uhr
Samstag 10.30 - 12.00 Uhr 13.30 - 16.00 Uhr

Übrige Zeit nach Vereinbarung – Tel. 071/22 68 52



Metzgergass 26
9000 St.Galle