Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin

Herausgeber: Verein Saiten

Band: 1 (1994)

Heft: 6

Rubrik: LeserUmfrage

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

eserUmfrage

Liebe Leserin, lieber Leser

Du hältst die 6. Ausgabe von SAITEN in Deinen Händen. Zeit für eine Standortbestimmung. Dazu brauchen wir Deine Hilfe. Deine Meinung ist gefragt! Was gefällt Dir an unserem Magazin, was weniger? Deine Kritik hilft uns, die SAITEN zu verbessern. Zudem möchten wir gerne wissen, wer SAITEN liest. Herzlichen Dank fürs Ausfüllen des Fragebogens

Das SAITEN-Team

Du kannst sogar gewinnen!

Für Dein Feedback werden wir uns erkenntlich zeigen: Unter den ersten 50 Einsenderinnen und Einsendern des ausgefüllten Fragebogens verlosen wir fünf Mal ein vom Kulturgeschäft popo-drom gesponsortes

Generalabonnement für fünf pop-o-drom-Konzerte im Wert von sFr 151.—:

Dimitri

Sa, I. Oktober, Tonhalle SG

The Nits

Mi, 5. Oktober, Tonhalle SG

Paulo Mendonça

Sa, 15. Oktober, Adler-Saal, SG

Hubert von Goisern

Do, 20. Oktober, Ekkehardsaal, SG

Patent Ochsner

Di, 22. November, Olmahalle 2.1

Fragebogen

Zu Deiner Person

Ich bin

□ männlich

■ weiblich

Mein Alter ist

☐ 14 bis 19 Jahre

☐ 20 bis 24 Jahre

☐ 25 bis 29 Jahre

☐ 30 bis 40 Jahre

☐ über 40 Jahre

Ich wohne in der

☐ Stadt St.Gallen

☐ Agglomeration der Stadt St.Gallen (Gossau, Herisau, Wittenbach, Engelburg...)

☐ Region St. Gallen (Flawil, Uzwil, Wil, Arbon, Goldach, Rorschach, Appenzell...)

Ich besuche kulturelle Veranstaltungen

☐ 1 mal die Woche und mehr

☐ 1 mal im Monat

☐ weniger als 1 mal im Monat

Ich habe mit Kultur zu tun

☐ als Konsument

☐ als Veranstalter/Galerist...

☐ als Künstler (Musiker, Maler,...)

□ sonstwie.....

Zu Saiten

Ich bin Saiten zum ersten mal begegnet

☐ im Restaurant

☐ im Plattenladen

☐ in der Buchhandlung

☐ war eines Tages im Briefkasten

Ich lese Saiten

☐ zuhause

☐ i m Restaurant

☐ anderswo.....

Das Saiten-Exemplar, das ich lese, lesen auch

☐ ja

☐ nein

Die Qualität der Artikel in Saiten finde ich

□ kompetent

☐ inkompetent

□ spannend

□ langweilig

objektiv

□ subjektiv

☐ verständlich

☐ schwerfällig □ zu brav

☐ zu wild



10	15	20
Die Themengewichtung in Saiten ist	Der Saiten-Veranstaltungskalender ist	Ich würde Saiten auch lesen, wenn ich sie am
□ ausgewogen	☐ überflüssig	Kiosk kaufen müsste
	☐ unübersichtlich	□ nein
☐ es hat zuviel über	□ o.k.	☐ ja, bei einem Preis unter 2.50
	 der Beste der Stadt 	☐ ja, auch bei einem Preis über 2.50
☐ es hat zuwenig über	 lebensnotwendig für Kulturinteressierte wie 	
	mich	24
11	bei mir zuhause an der Wand	21
11		Was ich schon lange sagen wollte: An Saiten
Das Verhältnis Werbung - redaktionelle Beiträge		stört mich, dass
ist		
 gut, aber mehr Werbung würde mich stören 	16	
o.k., mehr Werbung würde mich nicht stören	·	
□ schlecht, es hat zuviel Werbung	Die Aufmachung/Gestaltung von Saiten finde ich	
	□ zu brav	
12	□ zu wirr	
	□ o.k.	
Ich lese regelmässig die Rubrik(en)		
☐ Saitenhieb		
☐ Im Rampenlicht	17	
☐ SaitenSprung ☐ SaitenBlick	Ich finde die Titelseite	Was ich schon lange eagen wellte: An Saiten
☐ Vernissage	informiert über den Inhalt	Was ich schon lange sagen wollte: An Saiten freut mich, dass
☐ Hinter den Kulissen	☐ ansprechend	freuermen, dass
☐ Klassik Freak	total daneben	
☐ Vision	normal	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
□ Soundcheck	☐ könnte besser sein	
□ Presswerk	a Konnec Desser Sem	
☐ Furunkel	4.0	
□ Portrait	18	
☐ Interview	Meine durchschnittliche Lesedauer pro Saiten-	0.0
☐ LesBar	Ausgabe beträgt	22
	☐ I Minute (durchblättern)	Bemerkungen, Anregungen von mir:
42	☐ 1 bis 5 Minuten (Schmöckern)	
13	☐ 5 bis 15 Minuten (2-3 Artikel)	
Am besten gefällt mir die Rubrik	☐ 15 bis 30 Minuten	
	mehr als 30 Minuten	\$ 3
	19	
14		
• •	Seit ich Saiten lese, bin ich über das kulturelle	District Landson
Weglassen sollte man die Rubrik	Geschehen in der Stadt St.Gallen und Umge-	Bitte heraustrennen und senden an:
	bung	SAITEN-Leserumfrage
	☐ gleich gut	Roman Riklin
	besser	
	□ viel besser	Fellenbergstrasse 77
	informiert.	9000 St. Gallen