

Zeitschrift: Gazette / Oldtimer Club Saurer
Herausgeber: Oldtimer Club Saurer
Band: - (2023)
Heft: 127

Rubrik: Kleiner FLUX beim grossen Saurer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kleiner FLUX beim grossen Saurer

Text: Hedy Züger

Bilder: Martin Schatzmann

Kontakte zwischen dem OCS und Flux Mobility AG gab es schon länger – aber nur auf der menschlichen, nicht auf der motorisierten Ebene: Martin Schatzmann, Fotograf und Fachjournalist ist beim OCS eingeschriebenes Mitglied. Schlagartig haben sich kürzlich die Beziehungen ausgeweitet, da rollte nämlich ein kecker oranger FLUX, made in Switzerland, zwischen die alten Saurer-Fahrzeuge im Depot.

Neu aufleben lassen

Neue Lastwagenproduktion, das lässt aufhorchen! Nach dem Ende der Saurer-Epoche war es damit in der Schweiz vorbei. Aber nicht ein- für allemal. Ob alle Gazettenleser das gewusst haben? In Winterthur werden wieder Nutzfahrzeuge aller Stärken produziert, dies bei Flux Mobility und im DesignWerk. Bei

Flux die kleineren Varianten, die beispielsweise in den Werkhöfen etlicher Schweizer Städte ein- und ausfahren, sodann im DesignWerk schwere Brummer mit elektrischem Antrieb.

Und jetzt also gaben sich im Depot FLUX und Saurer die Ehre. Auffallend: die Saurer-Riesen alle in dezenten Farben, der junge Flux in leuchtendem Orange.

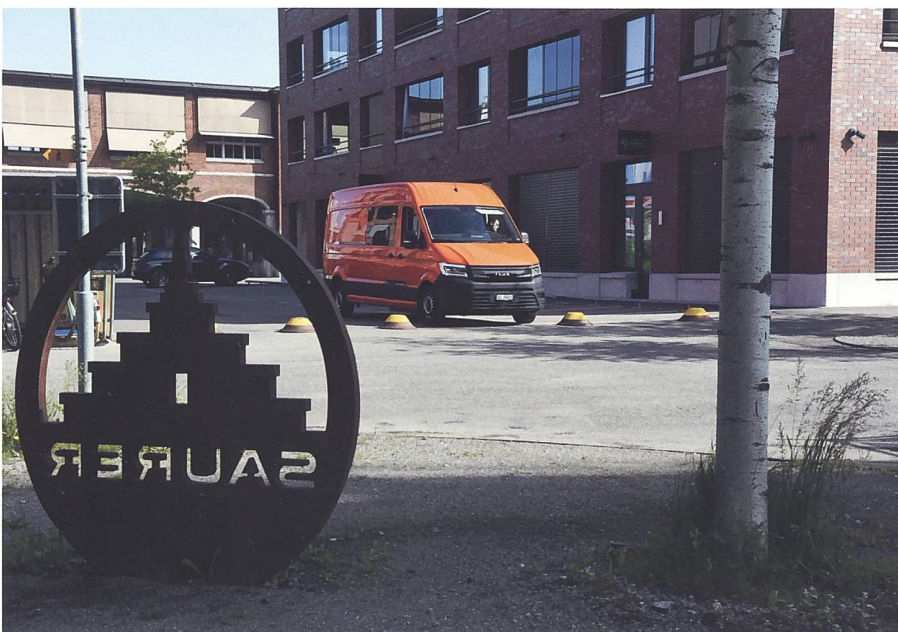
Empfangsbereit

Der Empfang für den FLUX war gedacht wie für grosse Prominenz, Christoph Wolleb und Ruedi Baer reisten beide an. Doch das Gastfahrzeug machte seinen Auftritt früher und kürzer als geplant. In der Saurer-Stadt wünscht man dem Newcomer dennoch eine erfolgreiche Zukunft und immer sichere Fahrt.



Der FLUX von oben...

Wenige Tage vor diesem Besuch versammelte sich der Titanic-Verein Schweiz-Deutschland zu einer Führung im Museum und im Depot und zur GV. Für die Titanic-Forscher gibt es aus der Geschichte mit dem Stickereifabrikanten Arnold B. Heine eine Verbindung nach Arbon. Diese Geschichte kennen unsere Leser bereits.



Der FLUX auf Besuch im Saurer Museum Depot.



... und von vorne

RAIFFEISEN

Raiffeisenbank
Regio Arbon

Julia Ottenburg
Teamplayerin und Kreditberaterin

☐ Gemeinsam trainieren

⋮

☒ Individuell finanzieren

**Mit meiner Bank,
die Sie persönlich kennt.**

Mit umfassender Expertise und der
passenden Finanzierungslösung.