

Zeitschrift: Gazette / Oldtimer Club Saurer
Herausgeber: Oldtimer Club Saurer
Band: - (2022)
Heft: 125

Rubrik: Darf es ein Saurer-Wein sein?

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Darf es ein Saurer-Wein sein?

Text: Hedy Züger

Fotos: Fridolin Disler

Zusammenarbeit trägt Früchte. Die Kontakte zwischen dem Saurer Museum in Arbon und dem Weingut Château du Crest in Genf-Jussy machten es möglich, dass die Freunde hochklassiger Weine via OCS einen erstklassigen Tropfen beziehen können. Mittelsmann ist Roland Gerber, der im Château vor den Toren von Genf aufgewachsen ist. Vor kurzem stand er zusammen mit Winzer Josef Meyer im Saurer Museum Red und Antwort.

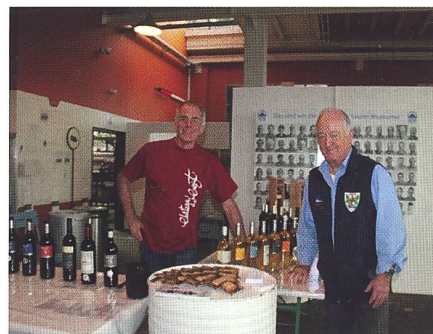
«Le château du Crest», das ist der stolze Name des Schlossgutes, wo die Reben für den Saurer-Wein wachsen. Erstmals wurde der Sitz 1220 erwähnt. Nahe bei der Stadt Genf gelegen, war er im Besitz des Bistums Genf. Im 16. Jahrhundert wurde das Schloss zerstört und wieder aufgebaut. Das Geschichtsbuch spricht auch danach von einer «histoire tumultueuse». Als der Reformator Calvin den neuen Glauben einführen wollte, stellte sich das Bistum vorerst noch dagegen.

Der Saurer-Wein aus der Domaine du Crest wird in Dreierkartons mit je einer Flasche Chardonnay Pinot blanc (weiss), Pinot noir Merlot (rosé) sowie Pinot noir Gamaret (rot), vertrieben.

Über sein Produkt sagt der Winzer aus der Romandie: Der teuerste Wein ist nicht immer der beste; der beste Wein ist jener, den wir mit guten Freunden zusammen geniessen.

Äs hät, solange's hät! **Bestellen Sie jetzt dieses wunderbare Geschenkset für alle Freunde des Saurer Museums und Liebhaber hochklassigen Weines!** Preis CHF 50 pro Karton – im Saurer Museum Arbon sowie bei Roland Gerber.

Kontakt: Roland Gerber,
Alpsteinstrasse 4, 9320 Arbon,
Tel. 079 349 51 27 oder per Mail an:
gerber-hoikkala@bluewin.ch



Der Winzer Josef Meyer vom Château du Crest mit dem Initianten Roland Gerber.

Foto: Hedy Züger



Bestens gelauntes Testtrio.



Das Weinset vom Saurer Museum.



Köstliche Weine soweit das Auge reicht...