

**Zeitschrift:** Gazette / Oldtimer Club Saurer

**Herausgeber:** Oldtimer Club Saurer

**Band:** - (2021)

**Heft:** 118

**Rubrik:** Kurzbericht aus dem Textilbereich

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kurzbericht aus dem Textilbereich

Text: Hans Stacher, Leiter Textil / Arbeitsgruppe Textil

Foto: Kathrin Schweizer; Fotoclub Romanshorn, Anna Laich-Baer

Auch für die Sticker und Weber bestimmte der Corona-Virus unsere Aktivitäten. So konnten wir lediglich drei Sitzungen der Textiler im Museum durchführen. Mit der Wiedereröffnung vom 11. Mai 2020 keimte so etwas wie Hoffnung auf. Da die Situation der «Wunderbar» nicht geklärt war, waren auch die Textiler gefordert. Sie stellten sich als «Türsteher» zur Verfügung. Sie kassierten nicht nur die Eintritte, sie waren auch als kompetente Maschinenvorführer zur Stelle. Diese Sonderleistung wurde von den Einzelbesuchern ausserordentlich geschätzt. Auch erwiesen sie sich als ausgezeichnete Verkäufer für die im Museum gefertigte Souvenirs.

Wir sind glücklich, einige Neumitglieder der Arbeitsgruppe Textil (AGR-T) vermelden zu dürfen: Angelo Stacher, ehem. Webmaschinen-Konstrukteur, Thomas Tanner, ehem. Webmaschinen-Konstrukteur, Silvio Delgrossos, aktiver Lehrlingsausbildner in der Starrag Heckert.

Highlights für uns Textiler: Am 17. Januar 2020 präsentierten wir die «neu gestaltete» Textilabteilung. Am 24. Juni 2020 organisierten wir das Treffen der textilen Museumsfachleute. Vertreter der Museen Neuthal, Sornthal, SOST und Greuter besuchte die Museumsstadt Arbon. Nach der Visite im Ortsmuseum Schloss Arbon führte Ruedi Baer die Besucher durch unser SAURER Museum. Solche Anlässe helfen mit, in Gesprächen und Diskussionen, den Horizont zu erweitern, und unsere Erfahrungen weiterzugeben.



Bereit für unsere Besucher! Schöne Küchentüchli werden auf dem Webstuhl 100W gewoben und in unserem Museums-Shop verkauft. Foto: K. Schweizer

Freude herrschte am 23. September 2020! Die einzigartige Fädelimaschinen-Ausstellung konnte der Presse vorgestellt werden. Die beiden Protagonisten Silvio Delgrossos und Albert Brunner durften mit Stolz «ihre Ausstellung» präsentieren. Wir berichteten in der letzten Gazette ausführlich darüber.

Der Ferienspass vom 15. Oktober 2020 wird den sechs Schülern in guter Erinnerung bleiben.

Die letzten Wochen vor dem 2. Shutdown vom Dezember 2020 waren geprägt von vielen Annulationen von bereits gebuchten Führungen. Für das Jahr 2021 erhoffen wir, dass die anlaufende Impfkampagne die Museumsbesuche wieder attraktiver macht. Wir Textiler

freuen uns, zum Erfolg des SAURER Museums beitragen zu können.



Hans Stacher, Leiter Textil