

Zeitschrift: Gazette / Oldtimer Club Saurer
Herausgeber: Oldtimer Club Saurer
Band: - (2019)
Heft: 112

Artikel: Interview mit Museumsmitarbeiter Bert Brunner : aus aktuellem Anlass - zum Jubiläum 50 Jahre Mondlandung
Autor: Brunner, Bert / Huber, Eliane
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1037509>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Interview mit Museumsmitarbeiter

Bert Brunner

Aus aktuellem Anlass – zum Jubiläum 50 Jahre Mondlandung

Interview und Foto: Eliane Huber

Eliane Huber: Was has du mit der Mondlandung zu tun?

Bert Brunner: lacht... Ich hatte, wenn überhaupt, nur indirekt damit zu tun. In den 60er- und 70er Jahren startete in Amerika ein «Abzeichen-Boom». Die Amerikaner hatten einfach gerne Abzeichen! Überall gab es Firmen, die Abzeichen stickten: für die Feuerwehr, die Polizei, für Clubs und eben auch für die NASA. Aber für Apollo gestickt haben sie bei der Firma Lion Brothers in Baltimore, wo ich zwei Maschinen montiert habe. Ob aber genau diese zwei Maschinen die Abzeichen für die Mondlandung gestickt haben weiß man nicht... Ich bin mir nicht mehr ganz sicher, aber ich glaube fast, gewisse Abzeichen wie diejenigen für die Apollomissionen haben sie nur nachts gestickt. Wahrscheinlich aus «Geheimhaltungsgründen».

Um welche Maschine handelte es sich dabei?

Um die 2S-55. «55» bezeichnet den Jahrgang. Lion Brothers kaufte die ersten Maschinen Anfangs der 60er Jahre. Später hatten sie total etwa 40 Maschinen vom Typ 2S-55, 15 Yard. Das war «e schös Luege» wenn man in die Fabrik reinkam – jede Maschine hatte einen anders farbigen Stoff gehabt! Ich selber habe die Maschinen Nr. 33 und Nr. 34 in Baltimore aufgestellt. Dazu war ich rund drei bis vier Monate dort, danach bin ich wieder gegangen. Sie hatten selber gutes Personal, welches die Maschinen warten konnte.

Was zeichnete die 2S-55 aus?

Saurer machte alles auf Kundenwunsch. Auch die 2S-55 für die Lion Brothers waren Spezialanfertigungen, denn sie hatten verstärkte Stoffwellen. Es brauchte zwei Stoffe zum besticken: vorne den schweren Stickstoff und hinten Steifleinen. Normale Stickmaschinen bräuchten keine Verstärkung, aber für diese Abzeichen war das nötig. Diese Maschinen waren zudem bekannt für Qualitätssticken, da sie eine sehr gute Stichqualität hatten. Die Maschinen waren robust, – wie die Lastwagen.

Weiβt du wie viele Maschinen es von diesem Modell gab?

Die 2S-55 baute man von 1955 bis in die 80er-Jahre. Total wurden 1'234 Stück für den weltweiten Markt produziert. Die

2S-55 läuft heute noch gut, mittlerweile hat man natürlich mit der Epoca moderne Maschinen.

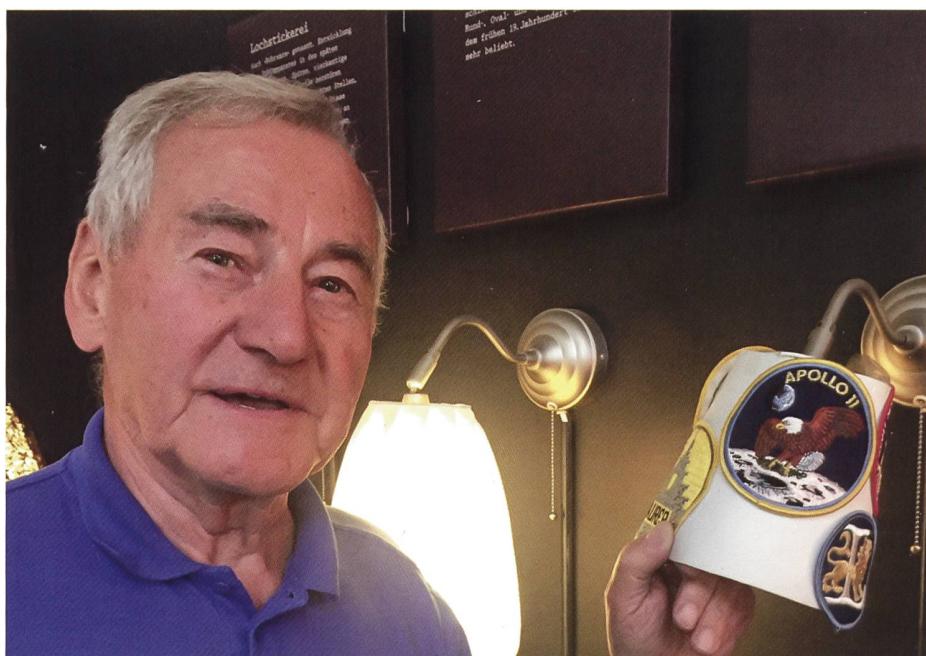
Haben wir eine Maschine 2S-55 im Museum?

Nein wir haben hier eine 1S. Die 2S war dann schon das neuere Modell.

Hast du selber ein Apollo Abzeichen?

Ich hatte einen ganzen Sack voll Abzeichen, habe diese aber immer wieder verschenkt. Ein Abzeichen haben wir noch im Museum. Aber ich bin gerade dran, mich um einen neuen Satz zu kümmern für unser Museum.

Dem Abzeichen widmen wir in der neu zu gestaltenden Textilabteilung einen Ehrenplatz.



Unser wandelndes Stickereilexikon Bert Brunner mit dem gestickten Abzeichen.