

**Zeitschrift:** Gazette / Oldtimer Club Saurer  
**Herausgeber:** Oldtimer Club Saurer  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 111

**Rubrik:** Bildergalerie

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Bildergalerie



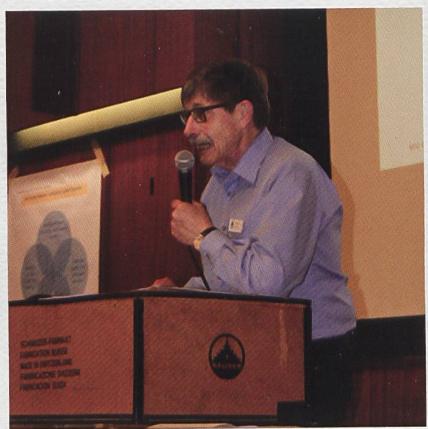
Tourismus-Pop-up-Messe am 2. März 2019 in Weinfelden: Die Thurgauer Apfelkönigin beeindruckt uns mit einem Besuch (Foto: Ruedi Baer)



Immer wieder kurzweilig: Die Kinder im «Ferienspass». Eine rassige Bastelarbeit mit Hans Stacher, eine Führung auf «Augenhöhe» und eine Fotoschnitzeljagd mit Ruedi Baer und als Höhepunkt eine Ausfahrt mit dem Postauto mit Max Hasler! (Foto: Ruedi Baer)



Am 20. Mai wurde uns mitgeteilt, dass ab Ende Monat unsere «Showbox» im Hamel, die wir nun mehrere Jahre unentgeltlich «bespielen» durften, anderweitig gebraucht wird. Zum Glück wurde uns «Realersatz» angeboten, gleich schräg gegenüber. Nun hieß es «Inspizieren – überlegen – entscheiden – planen» und dann auch «tun». Dank unseren sehr aktiven Aktiven ging das in wenigen Tagen alles von statthaft. Jetzt sind die neuen Boxen für die Fahrzeuge und ein Feld der vorherigen Box für die Textilwelt bereit bezogen. Nun gilt es noch, die neue Ausstellung aamächelig zu gestalten. Das hat jetzt zum Glück etwas mehr Zeit. Danke dem Projektleiter Roli Hugener und den Ziischtigs-Clüblern. (Fotos: Roland (Roli) Hugener)



Grossandrang an der HV 2019 des OCS (Fotos: Anna Laich-Baer)



Tolle «Messe am See» in Arbon. Wir durften als Gäste unser Coop-Brotwälgi ausstellen und tausende von fein duftenden, frisch gebackenen Osterhäsli samt Zopf-Gutscheinen verteilen. Danke den Messeorganisatoren für die perfekt organisierte Messe, danke Coop für das Spendieren der vielen Osterhäsli und Gutscheine, danke aber auch den vielen OCS-Helferinnen und Helfern, die so charmant die Häsli verteilt haben (Fotos: Jürg Huber und Anna Laich-Baer)



Severin Stahl und Elias Huber schrieben ihre Vertiefungsarbeit über das Thema «Veränderung» am Beispiel von Saurer. Die inhaltlich und auch optisch sehr ansprechende Arbeit wurde mit einer blanken Sechs bewertet. Wir gratulieren den beiden!! Als Dank für unsere Unterstützung brachten die Beiden uns einen wunderbaren «Saurer Biber», der vom «Ziischtigs-Club» genüsslich vertilgt wurde. (Foto: Ruedi Baer)



Wir begleiten das Brautpaar Sabrina und David Vonwiller in den Stand der Ehe am 4. Mai beim Schloss Hagenwil. Wir stehen Spalier und freuen uns am Nachwuchs! (Foto: Cornel Suhner)



50 Jahre EDAG; wer ist EDAG? Schon mal was von Rücker gehört? Das ist die renommierte Lastwagen-Entwicklungs firma aus und in Arbon, welche für verschiedene Hersteller Nutzfahrzeuge entwirft. Die Mutterfirma EDAG feierte ihr 50. Jubiläum, unser Postauto wurde als historische Kulisse gewünscht. (Foto: Ruedi Baer)



Die Firma Saurer AG gönnt den älteren Mitarbeitenden und frisch Pensionierten auch mal etwas Entspannung. Unser RH mit Fahrer Ruedi durfte mit der gut gelaunten Schar in die Seeburg Kreuzlingen zum feinen Zmittag im herrlichen Sonnenschein ausfahren (Foto: Cornelia Conti)



Nach Redaktionsschluss am 25./26. Mai 2019 fand die 6. Swiss Classics World in den Messehallen von Luzern mit der grossen Saurer-/Berna-Sonderausstellung statt. Ein Foto von der Verladeaktion haben wir grad noch rechtzeitig erhalten. Dank dem eingespielten Logistikteam Kugler und Kugler sowie einer engagierten Verladetruppe unseres Ziischtig-Clubs konnten wir die beiden Schätze unbeschädigt aus dem Museum herausfördeln. Zum Zeitpunkt des Erscheinens dieser Gazette sind die beiden Fahrzeuge schon wieder wohlbehalten ins Museum zurückgekehrt. Wir werden in der nächsten Nummer noch ausführlich über die Ausstellung berichten. (Foto: Cornel Gähwiler)

## Bücher-Ecke

• Saurer Schweiz – Land der LKWs, (D/F), Charles Fontaine	CHF 95.–	Euro 90.–
• Saurer Geschichte, (E)	CHF 40.–	Euro 38.–
• Saurer Werk Wien, Band 1 und 2 je	CHF 78.–	Euro 74.–
• Berna Nutzfahrzeuge, Kurt Sahli	CHF 83.–	Euro 79.–
• FBW Nutzfahrzeuge, Kurt Sahli	CHF 83.–	Euro 79.–
• Schweizer Autobusbetriebe, Kurt Hofmann	CHF 50.–	Euro 48.–
• NAW Dieselautobusse, Jürg Biegger	CHF 68.–	Euro 63.–
• Saurer/Berna Busse der 50er Jahre, Jürg Biegger	CHF 60.–	Euro 49.–

Bei uns im Museum erhältlich oder via Post + Porto bei Max Hasler, Brühlstrasse 111, 9320 Arbon, Tel. 071 446 54 25

# Sie ist da, die neue Saurer-Uhr



Die Fotos sind vom Prototyp  
Originalgrösse 41 mm Durchmesser

**100% Schweizer Produkt; Entwurf, Finissage, Design und Bau/Montage durch NOVEL UHREN KLG aus Schaffhausen. Ursprünglicher Entwurf durch Miki Eleta, Uhrenkonstrukteur der «Zeitmaschinen».**

**Vorderseite:** Gehäuse Edelstahl poliert, Saphirglas entspiegelt, Zifferblatt mattiert und versilbert, schwarz-PVD beschichtete Zeiger, Zentrumsekunde, Datumsanzeige. Saurer Logo in Saurer-Blau.

**Rückseite:** Saphirglas-Boden, um das dekorierte Werk mit gebläuten Schrauben und Schwanenhals-Feinregulierung zu zeigen.  
Auf der Automatik-Schwungmasse: Saurer-Treppengiebel Laserprint.  
Gehäuseboden mit Gravur SAURER MUSEUM ARBON,  
nummeriert von 001 – 050 (Text und Nummer noch nicht ersichtlich – Bild ist vom Prototyp), mit Zertifikat

**Werk:** STP Uhrwerk Cal. STP3-13; ein mechanischer, kugelgelagerter Automat der Spitzenklasse, Sekundenstopp, Datum-Schnellkorrektur, 26 Rubinstone, 44 Stunden Gangreserve.  
Vor der Auslieferung wird der Gang der Uhr nochmals überprüft und ggf. exakt nachreguliert, anschliessend erfolgt ein 170 Stunden-Funktionstest des Automaten/Datum und der Ganggenauigkeit.

**Uhrband** Kalbsleder, mit Gravur auf Schliesse

**Verkaufspreis:** Fr. 1'800.–

**Subskriptionspreis bis 31. Juli 2019:** Fr. 1'650.–

Vom End-Verkaufspreis gehen Fr. 100.– in die OCS-Museumskasse

**Bestellung:** an Ruedi Baer direkt per Mail ([baerrudolf@swissonline.ch](mailto:baerrudolf@swissonline.ch)) oder Post (Tutilostrasse 57, 9011 St. Gallen)

**Lieferung:** im Sommer 2019, gegen Vorauszahlung

**Idee, Konzept, Design, Finanzierung:** Ruedi Baer