

Zeitschrift: Gazette / Oldtimer Club Saurer
Herausgeber: Oldtimer Club Saurer
Band: - (2015)
Heft: 97

Rubrik: Eine tolle internationale Auszeichnung : wir sind "best in Heritage"

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine tolle internationale Auszeichnung: Wir sind «best in Heritage»

Text: Ruedi Baer

Fotos: Best in Heritage

Das mit Sicherheit wichtigste Ereignis in den letzten Monaten, ja vielleicht im ganzen Museumsjahr oder gar das wichtigste Ereignis überhaupt war die Einladung unseres Museums nach Dubrovnik in Kroatien (übrigens: eine Perle am Mittelmeer, unbedingt mal besuchen!). In Dubrovnik waren Ende September 2015 rund dreissig



Das Saurer_Lächerlipostauto wurde zum begehrten Fotoobjekt

Museen und Kulturerbe-Projekte eingeladen, welche im Jahr 2014 in einer bedeutenden Jurierung ausgezeichnet worden waren. Es gibt international etwa dreissig solche Jurierungen – von China bis Amerika – und damit etwa 200 - 300 Preisträger weltweit. Das Saurer Museum gehört zu den ausgewählten 28 Projekten, dank



Alle Projekte sind ausgestellt im Zentrum von Dubrovnik: hier der stolze Präsident neben «seinem» Plakat

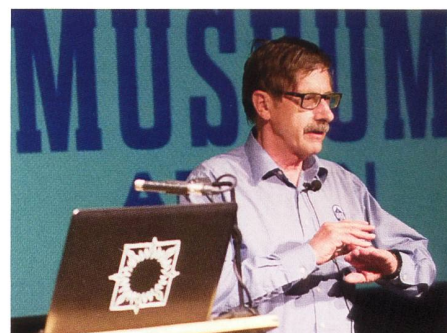
dem EMYA (European Museum of the Year Award) Silletto-Preis 2014. Darüber berichteten wir in einer früheren Gazette.



Stimmungsvolle Ambiente im Theater von Dubrovnik

An der Konferenz «Best in Heritage» in Dubrovnik durfte der Museumsleiter, Ruedi Baer das Saurer Museum und seine Botschaft vorstellen und zuhören, was andere machen. Es war beeindruckend, ja fast überwältigend. Da war das chinesische Nationalmuseum in Nanjing, das Victoria & Albert von London, das Toyota-Museum aus Japan, der Rostov Kremlin aus Russland und weitere Projekte und Museen aus Iran, mehrere Museen aus den USA, ein Roboter-Museum in Japan, die grösste Inuit-Gedenkstätte Kanada (sehr berührend) und Projekte von ganz Europa vertreten. Grosse, umwerfende Projekte mit Riesenbudgets, aber auch kleine und kleinste Initiativen, die durch besonderes

Engagement aufgefallen sind. Die Konferenz wird unterstützt durch den Europäischen Museumsfond und die Stiftung «Europa Nostra». Ein Selektionskomitee unter der Leitung von Prof. Tomislav Sola macht die inhaltliche Vorbereitung, und Luka Cipek hat die Konferenz organisatorisch (perfekt!!) vorbereitet und durchgezogen. Zwei Tage von morgens bis in den späten Nachmittag waren die Präsentationen aller Selektierten im historischen, schön restaurierten Theater von Dubrovnik, jeden Abend gab es eine Einladung, ein Buffet, Konzerte, Führungen.

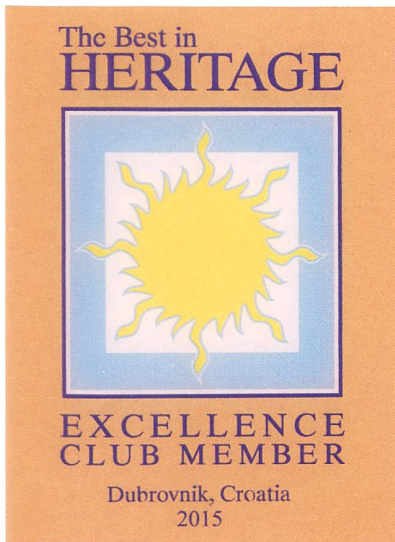


Ruedi im Element: «Work with volunteers – a special challenge» hiess das Thema

Am Schluss der dreitägigen Konferenz bewerteten alle Teilnehmer die präsentierten Projekte unter dem Aspekt «the Project with the most important influence». Das Saurer Museum wurde auf den drit-



Abendempfang in einem der historischen Paläste von Dubrovnik



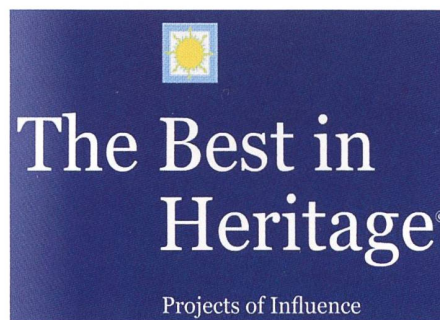
Die Plakette wird beim Museumseingang aufgehängt

ten Platz befördert. Das Saurer Museum in Arbon gehört jetzt ganz offiziell zum «Club of Excellence» der international breit abgestützten Stiftung «Best in Heritage». Für ein im Vergleich kleines Freiwilligen-Museum eine ganz unglaubliche Auszeichnung. Die Ernennungsurkunde und die Ehrentafel werden nächstens im Museum aufgehängt. Ihr könnt Euch viel-



Toru Hiroma, der Chef Automobilabteilung des Toyota-Museums und Ruedi Baer hatten rasch einen sehr freundschaftlichen Kontakt

leicht vorstellen, was das für unser Museum, aber auch für mich persönlich bedeutete, dermassen geehrt zu werden. 2013 wurde das Saurer Museum zum Oberthurgauer des Jahres auserkoren, dann 2014



Hier das Zertifikat, der Beweis, dass wir «best in Heritage» sind und nun zum weltumspannenden Club of Excellence gehören

der europäische Museumspreis EMYA Silletto-Prize und nun noch die Ernennung «best in Heritage», einfach unglaublich, was wir zusammen erreicht haben. Dank unserer Truppe von Freiwilligen, und dank unseren Supportern haben wir etwas erreicht, wovon bei der Eröffnung unseres Museums niemand geträumt hat.



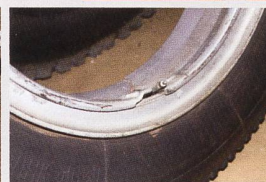
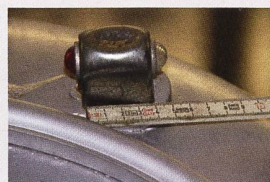
An der best in Heritage-Konferenz in Dubrovnik: vlnr: der Organisator der Konferenz, Luka Cipek, mit dem Saurer Lækkerli – Kurt Arnold-Postauto, dann die Vorsitzende der Europäischen Museums Foundation emf, Goranka Horjan mit einem Saurer-Museums-Schal, dann Ruedi Baer und rechts von ihm die beiden Vertreterinnen des EMYA-Preiskomitees, welches uns letztes Jahr den EMYA-Silletto-Preis verliehen hat. Diese beiden Damen sind extra uns zu Ehren von London resp. Dublin angereist und wurden von Ruedi mit einem Produkt aus unserer Museumsweberei beschenkt.

Für unser einzigartiges Postauto 1C/H suchen wir dringend ein paar Teile:

- **Rücklichter:** Wir suchen mindestens ein rotes und ein oranges Rücklicht, gerne aber auch drei baugleiche, damit sie schön zusammenpassen!
- **Nothämmerchen**
- **Positionslichter (Hörnli):** Eines ist ganz kaputt, das müssen wir ersetzen. Wenn es keine ganz gleichen gibt, würden wir gerne zwei «Zwillinge» nehmen!
- **Felgen:** Masse siehe Foto unten. Es handelt sich um 20 Zoll-Felgen. Da können wir zwei oder vier brauchen.

Das «Schweineschnäuzchen» ist bei uns in Revision und sollte einige Teile erhalten, die bislang fehlten oder die defekt sind. Wer geht bitte in seiner Ersatzteilkiste oder im Lager nachschauen, ob er das eine oder andere Teil findet??

Nachrichten / Offerten bitte an Thomas Kugler (kuegi@bluewin.ch) oder an die Redaktion (christa.gambon@bsg.ch) oder an den Präsi (baerrudolf@swissonline.ch) – Vielen Dank!!



Zu verkaufen:

Original Secheron Postauto-Anhänger

Schön, seriös, originalgetreu restauriert – Rarität

Preisvorstellung: CHF 9'800.00



Ruedi Preisig, Zeughausstrasse 1b, 9053 Teufen AR / 071 988 56 52 / ruedi.preisig@bluewin.ch

Bemerkung der Redaktion

Das BSG-Sekretariat hat wieder dem Redaktor bei der Erstellung und beim Versand der Gazette geholfen. Vielen Dank der BSG für die grosszügige Unterstützung!

BSG
Management & Technology

Beraten heisst, die komplexen Probleme von heute mit Blick auf morgen zu bewältigen helfen.

Wer Näheres über die BSG erfahren will, findet alles Wissenswerte unter www.bsg.ch