

Zeitschrift: Gazette / Oldtimer Club Saurer

Herausgeber: Oldtimer Club Saurer

Band: - (2011)

Heft: 80

Artikel: Aus unserer Stickerei

Autor: Alabor, Roland

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1037434>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aus unserer Stickerei

Die Bilder gingen um die Welt als Frau Obama am grossen Tag ihres Mannes sich im edlen Kleid aus Sticke-reien präsentierte:

Wie entstehen solche Kostbarkeiten?

Ganz einfach: Indem man schöne Stoffe bestickt und somit veredelt.

Aber wie wurde das gemacht so um die Jahrhundertwende (ca. 1900 – 1920)?

Diese Frage kann dem Besucher des Saurer Museums auf eindrückliche Weise beantwortet werden:

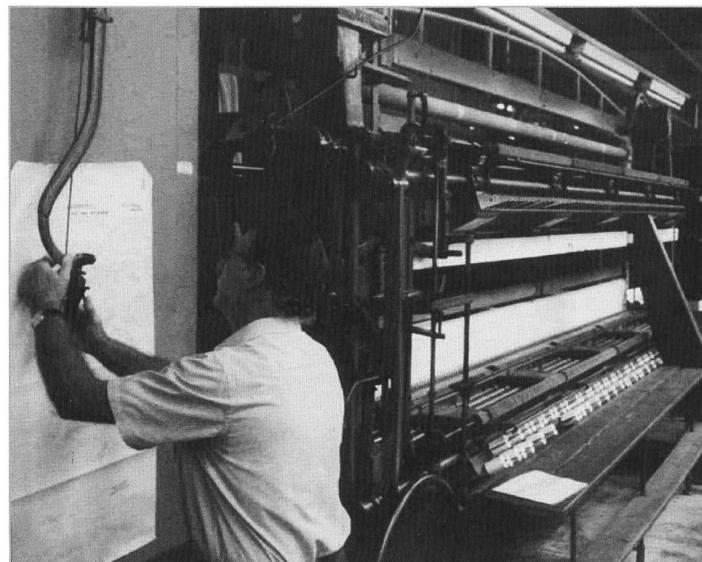
Drei verschiedene Typen von Saurer-Stickmaschinen aus drei Epochen sind dort zu sehen. Ein kleines Team von Stickmaschinen-Fans hat diese Maschinen mit viel Einsatz und Fachwissen aufgebaut und zum Laufen gebracht. Diese Zeitzeugen aus der Saurer-Geschichte zeigen wir den Besuchern auch gerne in Betrieb!!

Dem aufmerksamen Besucher kann der technologische Fortschritt im Bau von Stickmaschinen somit sehr schön gezeigt werden. Speziell mit der Einführung von lochkartengesteuerten Maschinen wurde ein neues Zeitalter zur industriellen Herstellung von Stickmaschinen eingeläutet.

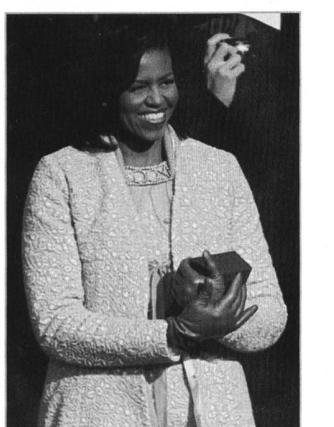
vom Team Sticken:
Roland Alabor



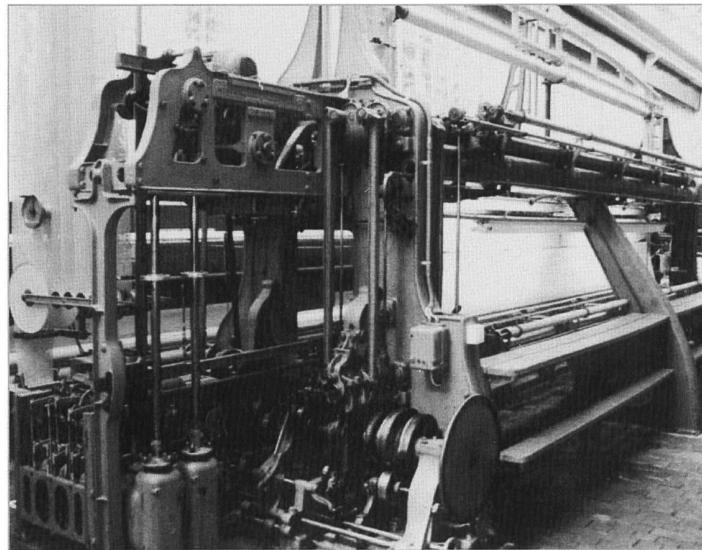
Handstickmaschine



Pantograph-Schiffli-Stickmaschine



Michelle Obama



lochkartengesteuerte-Schiffli-Stickmaschine