

Zeitschrift: Clubnachrichten / Schweizer Alpen-Club Sektion Bern
Herausgeber: Schweizer Alpen-Club Sektion Bern
Band: 15 (1937)
Heft: 9

Rubrik: Die Seite der Junioren

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

zu einem Hilfsmittel höchster Gestaltungskraft geworden, mit dem schwierigste Aufgaben überwunden werden können.

Um allen Möglichkeiten gewachsen zu sein, ist die Beschaffenheit des *Films* — also des Negativs — von grosser Bedeutung. Dem Zuge der Entwicklung folgend, hat sich die Filmindustrie in den Dienst der Kleinbildphotographie gestellt und Produkte hervorgebracht, die als Spitzenleistungen zu betrachten sind. Immerhin hängt die Güte des Films nicht allein von seiner Farben- und Allgemein-Empfindlichkeit, sondern auch von seiner Kornbeschaffenheit ab, da Kleinbildaufnahmen notgedrungen um ein Mehrfaches vergrössert werden und trotzdem noch eine sehr gute Schärfe aufweisen müssen. Die heute zur Verfügung stehenden Filmsorten dürften allen berechtigten Ansprüchen Rechnung tragen.

Auch das *Bromsilberpapier* weist in seinen vielen Abstufungen und Korngrössen eine bisher nicht bekannte hohe Empfindlichkeit auf, die dem mit der Materie vertrauten Lichtbildner das Vergrössern und Gestalten seiner Aufnahmen zum Genusse zu steigern vermag.

Am Schlusse seiner Ausführungen liess der Referent noch eine Reihe von ansprechenden Projektionsbildern — nach Kleinaufnahmen — folgen, ide von der Generalvertretung der *Zeiss-Ikon-Werke* (Dresden) in Zürich in verdankenswerter Weise zur Verfügung gestellt wurden. Dem Herrn Kündig gespendeten warmen Dank sei auch an dieser Stelle Ausdruck gegeben. E. M.



**DIE SEITE DER
JUNIOREN**

Anzeigen.

Nidleloch, 24. Oktober. Eine höchst interessante Exkursion ! Diesmal geht's in die Tiefe, in die Eingeweide des Jura. Ueberkleider und Laterne sind für jeden Teilnehmer notwendig. Mit Morgenzug nach Oberdorf-Hinterweissenstein, 2 Stunden, dann Abstieg in die Höhle und zurück, ca. 5 Stunden. Kosten Fr. 1.—. Besprechung und Anmeldung am 22. Oktober, 20 Uhr, im Clublokal.

Nächste *Monatszusammenkunft* am 17. November. Die Oktober-sitzung fällt aus. Programm für Novembersitzung in nächster Nummer.