

**Zeitschrift:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Herausgeber:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Band:** 56 (2006)  
**Heft:** 4: Paul Ricoeur : perspectives romandes

**Vorwort:** Éditorial  
**Autor:** Bühler, Pierre

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ÉDITORIAL

PIERRE BÜHLER

Le comité de rédaction de la *Revue de théologie et de philosophie* a souhaité marquer le décès de Paul Ricœur, survenu le 20 mai 2005, par un dossier donnant quelques reflets de ce que fut et demeure la présence du philosophe français en Suisse romande. Dans notre *Revue*, tout d'abord, puisqu'il y a publié quelques articles et qu'on y a présenté et discuté différents aspects de sa pensée. Mais plus globalement, il en va des influences variées qu'il a pu exercer sur le monde intellectuel romand. C'est dans ce sens que nous parlons ici de «perspectives romandes», et cela selon deux volets.

Dans un premier temps, il s'agit de l'intérêt soutenu que Ricœur a marqué pour la Suisse romande, des liens d'amitié qu'il y a noués, des conférences qu'il est venu prononcer en terre romande et des textes qu'il y a publiés, mais bien sûr aussi de l'intérêt qu'il a suscité chez ces étudiants romands partis l'écouter à Strasbourg ou à Paris. C'est Sylvie Bonzon qui entreprend de broser le tableau de ces multiples contacts, en répertoriant également les traces qu'ils ont laissées dans des textes et des conférences. Notre dossier comporte ensuite, à titre d'exemple, un texte de Ricœur issu d'une conférence donnée à Neuchâtel au début des années cinquante et publié ensuite dans une revue parisienne devenue difficilement consultable. Cette «Note sur l'existentialisme et la foi chrétienne» nous a été signalée par Guy de Chambrier, et c'est lui qui commente brièvement ce texte caractéristique des débuts de Ricœur. Le premier volet du dossier se clôt par mon étude sur les liens entre Ricœur et Kierkegaard. Cette question constitue, elle aussi, une part de la réception romande de Ricœur, puisque c'est à Genève en 1963 que celui-ci s'est exprimé de manière détaillée sur le penseur danois, à l'occasion du centenaire de sa naissance. Comme il revient à notre *Revue* l'honneur d'avoir documenté cet effort en publiant ces deux conférences, un dossier visant à commémorer la présence de Ricœur en Suisse romande ne pouvait guère se passer d'une évocation des deux textes de 1963.

Mais les «perspectives romandes», c'est aussi les travaux que l'œuvre de Ricœur a suscités en Suisse romande, et cela non seulement en théologie et en philosophie, mais aussi dans le domaine des sciences humaines. C'est ce qu'illustre le second volet de notre dossier, en présentant trois études qui s'inspirent des travaux de Ricœur dans des contextes variés. Muriel Gilbert, maître-assistante en psychologie clinique à Lausanne, reprend la question de l'identité narrative sous l'angle de la psychanalyse et en particulier du rôle contesté qu'y joue le récit de soi en contexte thérapeutique. Claude Calame,

professeur honoraire en langue et littérature grecques de Lausanne, s'attache à montrer comment la réflexion de Ricœur sur l'identité trouve un écho fertile dans l'approche anthropologique de la poésie lyrique grecque du point de vue du rapport entre soi et les autres. Finalement, Emmanuelle Lévy, assistante en Ancien Testament à Neuchâtel, esquisse le rôle qu'a joué l'herméneutique de Ricœur, et en particulier sa théorie de la traduction, dans son mémoire de licence en herméneutique religieuse, consacré à une réflexion sur le statut du texte biblique dans les traductions françaises de la Bible. Sans prétendre à l'exhaustivité, bien sûr, ces trois études illustrent la diversité des perspectives dans lesquelles l'œuvre de Ricœur déploie ses effets.

Le dossier se termine par une note plus légère : à l'occasion de la remise du doctorat honoris causa de l'Université de Neuchâtel en automne 1986, Paul Ricœur a donné une interview au rédacteur neuchâtelois de la *Vie protestante*, et il y souligne notamment, en reprenant la parabole des vierges sages et des vierges folles ainsi que la fable de la cigale et de la fourmi, que «comprendre, c'est élargir son imaginaire». Souhaitons que ce dossier puisse, lui aussi, à sa manière, aider le lecteur à «élargir son imaginaire» !

Le comité de rédaction remercie vivement la Faculté de théologie de l'Université de Neuchâtel d'avoir soutenu par un subside généreux la publication de ce numéro consacré à Paul Ricœur.