

Zeitschrift: Revue de Théologie et de Philosophie
Herausgeber: Revue de Théologie et de Philosophie
Band: 55 (2005)
Heft: 4: Une philosophie de la réponse : Bernhard Waldenfels

Bibliographie: Liste des publications de Bernhard Waldenfels

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LISTE DES PUBLICATIONS DE BERNHARD WALDENFELS

I. Ouvrages

1. *Das sokratische Fragen. Aporie, Elenchos, Anamnesis*, Meisenheim/Glan, A. Hain, 1961.
2. *Das Zwischenreich des Dialogs. Sozialphilosophische Untersuchungen in Anschluß an E. Husserl*, Den Haag, M. Nijhoff, 1971.
3. *Der Spielraum des Verhaltens*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1980.
4. *Phänomenologie in Frankreich*, Frankfurt/M., Suhrkamp 1983, en livre de poche: 1987, 1998².
5. *In den Netzen der Lebenswelt*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1985, 1994².
6. *Ordnung im Zwielficht*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1987.
7. *Der Stachel des Fremden*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1990, 1998³.
8. *Einführung in die Phänomenologie*, München, W. Fink, 1992.
9. *Antwortregister*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1994.
10. *Deutsch-Französische Gedankengänge*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1995.
11. *Topographie des Fremden. Studien zur Phänomenologie des Fremden*, vol. 1, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1997.
12. *Grenzen der Normalisierung. Studien zur Phänomenologie des Fremden*, vol. 2, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1998.
13. *Sinnesschwellen. Studien zur Phänomenologie des Fremden*, vol. 3, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1999.
14. *Vielstimmigkeit der Rede. Studien zur Phänomenologie des Fremden*, vol. 4, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1999.
15. *Das leibliche Selbst. Vorlesungen zur Phänomenologie des Leibes*, éd. par R. Giuliani, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2000.
16. *Verfremdung der Moderne*, Göttingen, Wallstein, 2001.
17. *Bruchlinien der Erfahrung*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2002.
18. *Spiegel, Spur und Blick. Zur Genese des Bildes*, Köln, Salon Verlag, 2003.
19. *Findigkeit des Körpers. Avec une contribution de B. van Haaren, M. Kleiner et P. Schubert et illustré par A. Brusberg (Dortmunder Schriften zur Kunst)*, Norderstedt, Books on Demand, 2004.
20. *Phänomenologie der Aufmerksamkeit*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2004.
21. *Idiome des Denkens. Deutsch-Französische Gedankengänge II*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2005.
22. *Grundmotive einer Phänomenologie des Fremden*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2006.

II. Articles

1. «Gedenken an Merleau-Ponty», *Zschr. f. phil. Forschung* XVI (1962), p. 406-413.
2. «Philosophie und Nicht-Philosophie. Zur gegenwärtigen französischen Philosophie», *Phil. Rundschau* 12 (1964), p. 13-58.
3. «Das Problem der Leiblichkeit bei Merleau-Ponty», *Phil. Jahrb.* 75 (1968), p. 347-365.

4. «Weltliche und soziale Einzigkeit bei Husserl», *Zschr. f. phil. Forschung* XXV (1971), p. 157-171.
5. «Ethische und pragmatische Dimensionen der Praxis», in : M. RIEDEL (éd.), *Rehabilitation der praktischen Philosophie*, Freiburg, Rombach, 1972.
6. «Vom Ich zum Wir», in : C. HEITMANN, H. MÜHLEN (éds), *Erfahrung und Theologie des Heiligen Geistes*, Hamburg, München, 1974.
7. «Intentionalität und Kausalität», in : A. MÉTRAUX, C. F. GRAUMANN (éds), *Versuche über Erfahrung*, Bern, H. Huber, 1975.
8. «Die Offenheit sprachlicher Strukturen bei Merleau-Ponty», *Internat. Jahrb. f. Religionssoziologie* IX (1975), p. 91-104.
9. «Abgeschlossene Wesenserkenntnis und offene Erfahrung», in : H. KUHN et al. (éds), *Die Münchener Phänomenologie*, Den Haag, M. Nijhoff, 1975.
10. «Die Verschränkung von Innen und Außen im Verhalten. Phänomenologische Ansatzpunkte zu einer nichtbehavioristischen Verhaltenstheorie», in : *Die Phänomenologie und die Wissenschaften* (Phänomenologische Forschungen 2), Freiburg, München, Alber, 1976.
11. «Möglichkeiten einer offenen Dialektik», in : *Phänomenologie und Marxismus*, vol. 1, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1977.
12. «Verhaltensnorm und Verhaltenskontext», in : *Phänomenologie und Marxismus*, vol. 2, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1977.
13. «Im Labyrinth des Alltags», in : *Phänomenologie und Marxismus*, vol. 3, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1978.
14. «Die Abgründigkeit des Sinnes», in : E. STRÖKER (éd.), *Lebenswelt und Wissenschaft in der Philosophie Edmund Husserls*, Frankfurt/M., V. Klostermann, 1979.
15. «Der Sinn zwischen den Zeilen», in : *Studien zur Sprachphänomenologie* (Phänomenologische Forschungen 8), Freiburg, München, Alber, 1979.
16. «Verstehen und Verständigung. Zur Sozialphilosophie von A. Schütz», in : W. SPRONDEL, R. GRATHOFF (éds), *A. Schütz und die Idee des Alltags in den Sozialwissenschaften*, Stuttgart, Enke, 1979.
17. «Wider eine reine Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie», in : *Phänomenologie und Marxismus*, vol. 4, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1979.
18. «Phänomen und Struktur bei Merleau-Ponty», *Neuere Entwicklungen des Phänomenbegriffs* (Phänomenologische Forschungen 9), Freiburg, München, Alber, 1980.
19. «Fiktion und Realität», in : W. OELMÜLLER et al. (éds), *Kolloquium : Kunst und Philosophie*, vol. 2 : *Probleme des ästhetischen Scheins*, Paderborn, Schöningh, 1982.
20. «The Ruled and the Unruly. Functions and Limits of Institutional Regulations», *Graduate Faculty Philosophy Journal*, New School, New York, 9, N° 1 (1982), p. 125-134.
21. «Sozialphilosophie im Spannungsfeld von Phänomenologie und Marxismus», in : G. FLOISTAD (éd.), *Contemporary Philosophy. A New Survey*, vol. 3, Den Haag, M. Nijhoff, 1982.
22. «Die verachtete Doxa : Zur Problematik von Lebenswelt und Alltag bei Husserl» (en japonais), in : *Shiso* (Tokyo), 1982.
23. «Das umstrittene Ich. Ichloses und ichhaftes Bewußtsein bei A. Gurwitsch und A. Schütz», in : R. GRATHOFF, B. WALDENFELS (éds), *Sozialität und Intersubjektivität*, München, W. Fink, 1983.
24. «Mens sive cerebrum. Intentionalität in mentalistischer Sicht», *Phil. Rundschau* 31 (1984), p. 22-52.
25. «Heimat in der Fremde», in : E. FÜHR (éd.), *Heimat*, Wiesbaden, Berlin, Bauverlag GmbH, 1985.
26. «Dialog und Diskurse», in : *Archivio di Filosofia : Intersoggettività, Socialità, Religione*, LIV (1986), p. 237-250.

27. «Division ou dispersion de la raison? Un débat entre Habermas et Foucault», *Les Études philosophiques* 4 (1986), p. 473-484.
28. «Gänge durch die Landschaft», in: M. SMUDA (éd.), *Landschaft*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1986.
29. «Das überbewältigte Leiden. Eine pathologische Betrachtung», in: W. OELMÜLLER (éd.), *Kolloquium: Religion und Philosophie*, vol. 3: *Leiden*, Paderborn, Schöningh, 1986.
30. «Verstreute Vernunft. Zur Philosophie von Michel Foucault», *Studien zur neuere französischen Philosophie* (Phänomenologische Forschungen 18), Freiburg, München, Alber, 1986.
31. «Das Zerspringen des Seins. Ontologische Auslegung der Erfahrung am Leitfaden der Malerei», in: A. MÉTRAUX, B. WALDENFELS (éd.), *Leibhaftige Vernunft*, München, W. Fink, 1986.
32. «Alltag als Schmelztiegel der Rationalität», *Amerikastudien/American Studies*, 32/32 (1987), p. 199-207.
33. «Horizonte des Meßbaren», *Der Mathematikunterricht*, Cahier 2 (1987), p. 18-25.
34. «Jenseits des Subjektprinzips», in: H. NAGL DOCEKAL, H. VETTER (éds), *Tod des Subjekts?* (Wiener Reihe: Themen der Philosophie, vol. 2), Wien, München, R. Oldenburg, 1987.
35. «Die Herkunft der Normen aus der Lebenswelt», in: W. KLUXEN (éd.), *Tradition und Innovation*, Hamburg, F. Meiner, 1988.
36. (en collaboration avec K. MEYER-DRAWE) «Das Kind als Fremder», *Vierteljahresschrift für wiss. Pädagogik* 64 (1988), p. 271-287.
37. «Lebenswelt zwischen Alltäglichem und Unalltäglichem» (en japonais), in: *Essays and Studies*, by Members of the Faculty of Letters, Kansai University, Osaka, (1988).
38. «Phänomenologie in Deutschland: Geschichte und Aktualität», *Husserl Studies* 5 (1988), p. 143-167.
39. «Umdenken der Technik», in: W. Ch. ZIMMERLI (éd.), *Technologisches Zeitalter oder Postmoderne?* München, W. Fink, 1988.
40. «Dialogische Untersuchungen. Francis Jacques' Weg von der Intersubjektivität zur Interlokution», *Phil. Rundschau* 36 (1989), p. 218-231.
41. «Erfahrung des Fremden in Husserls Phänomenologie», in: *Profile der Phänomenologie* (Phänomenologische Forschungen, 22), Freiburg, München, Alber, 1989.
42. «Experience of the Other: Between Appropriation and Disappropriation», in: St. K. WHITE (éd.), *Life-World and Politics. Essays in Honor of Fred R. Dallmayr*, Notre-Dame/Ind., University of Notre Dame Press, 1989.
43. «Der Logos der praktischen Welt», in: H. KOJIMA (éd.), *Phänomenologie der Praxis im Dialog zwischen Japan und dem Westen*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1989.
44. «Michel Foucault: Ordnung in Diskursen», *Spuren* N° 26/27 (1989), p. 45-49.
45. «Der Primat der Einbildungskraft. Zur Rolle des gesellschaftlichen Imaginären bei Cornelius Castoriadis», *Revue européenne des sciences sociales*, vol. XXVII (1989), N° 86, p. 141-160.
46. «Das Rätsel der Sichtbarkeit», *Kunstforum International* 100 (Avril/Mai 1989), p. 331-341.
47. «Vérité à faire. La question de la vérité chez Merleau-Ponty», *Les Cahiers de Philosophie* 7 (1989), p. 55-68.
48. «Zeitgenössische Philosophie. Diesseits und jenseits des Rheins», *Spuren* N° 30/31 (1989), p. 48-52.
49. «Michel Foucault. Auskehr des Denkens», in: M. FLEISCHER (éd.), *Philosophen des 20. Jahrhunderts*, Darmstadt, Wiss. Buchgesellschaft, 1990, 1995².
50. «Ambiwalencja pracy», in: *Zawierzyz Czlowiekowi*, Krakau, Znak, 1991.

51. «Between Necessity and Superabundance : Meta-economic Reflections on Marxism», *Graduate Philosophy Journal* 14, N° 1 (1991), p. 23-33.
52. «Der Kranke als Fremder – Gesprächstherapie zwischen Normalität und Fremdheit», in: J. FINKE, L. TEUSCH (éd.), *Gesprächstherapie bei Neurosen und psychosomatischen Erkrankungen*, Heidelberg, Asanger, 1991.
53. «Limits of Legitimation and the Question of Violence», in: J. B. BRADY, N. GARVER (éds), *Justice, Law and Violence*, Philadelphia, Temple University Press, 1991.
54. «Phänomenologie unter eidetischen, transzendentalen und strukturalen Gesichtspunkten», in: M. HERZOG, C. F. GRAUMANN (éds), *Sinn und Erfahrung*, Heidelberg, Asanger, 1991.
55. «Spielräume von Kunst und Technik», *Werk und Zeit*, 2/91, p. 6-10.
56. «Antwort und Verantwortung», *Friedrich Jahresheft X* (1992): *Verantwortung*, p. 139-141.
57. «Cultura propria e cultura estranea. Il paradosso di una scienza dell'estraneo», *Paradigmi: Dialogo interculturale ed eurocentrismo*, N° 30 (1992), p. 643-663.
58. «Die Fremdheit der Schrift», *Archivio di Filosofia: Religione, Parola, Scrittura*, LX (1992), p. 49-59.
59. «Respuesta a lo ajeno. Sobre la relación entre la cultura propia y la cultura ajena», *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*, vol. XXX, N° 71 (1992), p. 1-6.
60. «Der blinde Fleck der Moral», *Zeitschrift f. phil. Forschung* 47/4 (1993), p. 507-520.
61. «L'Europe comme réponse», in: *Penser l'Europe à ses frontières*, Strasbourg, 7-10 novembre 1992, Strasbourg, Éd. de l'Aube, 1993.
62. «Die Fremdheit des Eros», in: G. BINDER, B. EFFE (éds), *Liebe und Leidenschaft. Historische Aspekte von Erotik und Sexualität*, Trier, Wiss. Verlag, 1993.
63. «Das Ganze, das Normale und das Fremde», in: A. BÄUMER, R. BENEDIKT (éds), *Gelehrtenrepublik und Lebenswelt*, Wien, Passagen, 1993.
64. «Herausforderung durch das Fremde», in: *Was heißt hier Indien?!*, Protokolldienst der Evangelischen Akademie Bad Boll 9 (1993), p. 2-8.
65. «Interrogative Thinking: Reflections on Merleau-Ponty's Later Philosophy», in: P. BURKE, J. VAN DER VEKEN (éds), *Merleau-Ponty in Contemporary Perspectives*, Dordrecht-Boston-London, Kluwer, 1993.
66. «Verschränkung von Heimwelt und Fremdwelt», in: R. A. MALL, D. LOHMAR (éds), *Philosophische Grundlagen der Interkulturalität*, Amsterdam, Atlanta/GA, Éd. Rodopi, 1993.
67. «Der zerstreute Dialog», *Mesotes*, Cahier 1 (1993), en collaboration avec *Doxa*, p. 6-16.
68. «Hearing Oneself Speak : Derrida's Recording of the Phenomenological Voice», *The Southern Journal of Philosophy* 32 (1994), Supplement : *Derrida's Interpretation of Husserl*, p. 65-77.
69. «Ordnungen des Sichtbaren», in: G. BOEHM (éd.), *Was ist ein Bild?*, München, W. Fink, 1994, p. 233-252.
70. «Parler de soi», *Études Phénoménologiques* 20 (1994), p. 11-26.
71. «Response und Responsivität in der Psychologie», *Journal für Psychologie* 2/2 (1994), p. 71-80.
72. «Schattender Aufklärung. Französische Philosophie im 20. Jahrhundert», *Grenzgänge* 1 (1994), cahier 2, p. 7-20.
73. «L'autre et l'étranger», in: *P. Ricœur. L'herméneutique à l'école de la phénoménologie*, J. GREISCH (éd.), Paris, Beauchesne, 1995.
74. «Das Eigene und das Fremde», *Deutsche Zeitschr. f. Philosophie* 53 (1995), p. 611-620.
75. «Lebenswelt als Hörwelt», in: D. ZIMMERSCHIED (éd.), *«Lebenswelt». Chancen für Musikunterricht und Schule*, München, Schott, 1995.

76. «Ein menschlicher Traum für Wachende. Zur Natürlichkeit und Künstlichkeit der Erfahrung», in : *Neue Realitäten – Herausforderung der Philosophie*. XVI. Deutscher Kongreß für Philosophie, Berlin, 20.-24. September 1993, Vorträge und Kolloquien, H. LENK, H. POSER (éds), Berlin, Akademie 1995.
77. «Nähe und Ferne des Leibes», in : R. BEHRENS, R. GALLE (éds), *Menschengestalten. Zur Kodierung des Kreatürlichen im modernen Roman*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 1995.
78. «Response to the Other», in : G. BRINKER-GABLER (éd.), *Encountering the Other(s). Studies in Literature, History and Culture*, Albany, NY, State University of New York Press, 1995.
79. «Response and Responsibility in Levinas», in : A.T. PEPPERZAK (éd.), *Ethics as First Philosophy*, New York/London, Routledge, 1995.
80. «Wertqualitäten oder Erfahrungsansprüche?», in : J. BLOSS, W. STRÓZEWSKI, J. ZUMR (éds), *Intentionalität – Werte – Kunst (Husserl – Ingarden – Patočka)*, Prag, Filozofia, 1995.
81. «Der Andere und der Dritt in interkultureller Sicht», in : R.A. MALL, N. SCHNEIDER (éds), *Ethik und Politik aus interkultureller Sicht*, Amsterdam, Atlanta/GA, Éd. Rodopi, 1996.
82. «Der Anspruch des Fremden in interkultureller Sicht», in : G. THIESS et al. (éds), *Wege der Theologie an der Schwelle zum dritten Jahrtausend*, Paderborn, Bonifatius Verlag, 1996.
83. «Antwort auf das Fremde. Grundzüge einer responsiven Phänomenologie» (en japonais), *Metaphysica. The Journal of Philosophy and Ethics* (Dep. of Philosophy, Faculty of Letters, Osaka University), N° 27 (1996), p. 1-15.
84. «Herausforderung durch das Fremde», jp/humboldt/fest.htm (1996).
85. «Antwortlogik statt Entwicklungslogik», in : Ch. HUBIG (éd.), *Cognitio humana – Dynamik des Wissens und der Werte*. XVII. Deutscher Kongreß für Philosophie, Leipzig, 23.-27. September 1996, Vorträge und Kolloquien, Berlin, Akademie, 1997.
86. «Architektur am Leitfaden des Leibes», in : E. FÜHR, H. FRIESEN, A. SOMMER (éds), *Architektur im Zwischenreich von Kunst und Alltag*, Münster, Waxmann, 1997.
87. «Aus dem Gleichgewicht» (en japonais), *Revue de la pensée d'aujourd'hui* (Tokyo), 8, 1996, vol. 24-10 : Arikawa + Madeline Gins.
88. «L'autoréférence de la phénoménologie», in : N. DEPRAZ, M. RICHIR (éds), *Eugen Fink*. Actes du Colloque de Cerisy-la-Salle, 23-30 juillet 1994, Amsterdam, Rodopi, 1997.
89. «Beyond Foundationalism and Functionalism : Phenomenology in Exchange with the Human and Social Sciences», in : J. C. EVANS, R. W. STUFFLEBEAM (éds), *To Work at the Foundations*, Dordrecht, Kluwer, 1997.
90. «Eigene und fremde Nation», in : B. FAULENBACH, K. RUDOLPH, M. SCHLÖSSER (éds), *Bochumer Beiträge zur Nationalismusdebatte*, Essen, Klartext Verlag, 1997.
91. «Fremdheit des anderen Geschlechts», in : S. STOLLER, H. VETTER (éds), *Phänomenologie und Geschlechterdifferenz*, Wien, WUV-Univ.-Verlag, 1997.
92. «Hybride Formen der Rede», in : G. NEUMANN (éd.), *Poststrukturalismus – Herausforderung an die Literaturwissenschaft*, Stuttgart, Weimar, Metzler, 1997.
93. «Phänomenologie des Eigenen und des Fremden», in : H. MÜNKLER (éd.), *Furcht und Faszination. Facetten der Fremdheit*, Berlin, Akademie Verlag, 1997.
94. «Simbolismo, creatividad y responsividad», *Ideas y Valores* (Bogotá), N° 105 (1997), p. 17-29.
95. «Das Un-ding der Gabe», in : H.-D. GONDEK, B. WALDENFELS (éds), *Einsätze des Denkens. Zur Philosophie von Jacques Derrida*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1997.
96. «Die verspätete Antwort», in : U. LINK-HEER, VOLKER ROLOFF (éds), *Marcel Proust und die Philosophie*, Marcel Proust Gesellschaft, Köln 1997 et Frankfurt/M., Leipzig, Insel, 1997.

97. «Comment on John Searle's *The Construction of Social Reality*», *Analyse & Kritik* 20 (1998), p. 159-165.
98. «Experimente mit der Wirklichkeit», in: S. KRÄMER (éd.), *Medien, Computer, Realität*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1998.
99. «Homeworld and Alienworld», in: E. W. ORTH, CHAN-FAI CHEUNG (éds), *Phenomenology and Life-world*, Freiburg/München, Alber, 1998.
100. «Kulturelle und soziale Fremdheit», in: N. SCHNEIDER, R.A. MALL, D. LOHMAR (éds), *Einheit und Vielheit. Das Verstehen der Kulturen*, Amsterdam, Atlanta/GA, Rodopi, 1998.
101. «Merleau-Ponty», in: S. CRITCHLEY, W. R. SCHROEDER (éds), *A Companion to Continental Philosophy*, Malden, Mass./Oxford, Blackwell, 1998.
102. «Orden en modo potencial. Acerca de la crisis de la modernidad europea», in: R. CRISTIN (éds), *Razón y subjetividad. Después del postmodernismo*, Buenos Aires, Ed. Almagestó, 1998.
103. «Le paradoxe de l'expression chez Merleau-Ponty», in: R. BARBARAS (éd.), *Merleau-Ponty. Notes de Cours sur L'origine de la géométrie de Husserl*, suivi de *Recherches sur la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, P.U.F., 1998.
104. «La pregunta por lo extraño», *LOGOS* (Madrid 1998), N° 1, p. 85-98.
105. «Sozialontologie auf sozialbiologischer Basis. Searles Konstruktion der gesellschaftlichen Wirklichkeit», *Phil. Rundschau* 45 (1998), p. 97-112.
106. «Topologie de l'étranger», in: F. KESKIN, Ö. SÖZER (éds), *Pera Peras Poros. Atelier interdisciplinaire avec et autour de Jacques Derrida*, Istanbul, YKY, 1998.
107. «La alteridad del otro en los últimos escritos de Lévinas», *Estudios de Filosofía* (Medellin) N° 19-20 (1999), p. 231-239.
108. «Der Anspruch des Fremden», in: *Andersheit-Fremdheit-Toleranz*, Ulm, Humboldt-Studienzentrum der Universität Ulm, 1999.
109. «Faire voir par les mots. Merleau-Ponty et le tournant linguistique», *Chiasmi International 1: Merleau-Ponty*, Milano, Associazione Culturale Mimesis, 1999.
110. «Handlungsstrukturen und Handlungsimpulse», *Biss public*, Cahier 27 (1999), Transformationsanalysen, p. 157-168.
111. «Krankheitsmangelnde Responsivität», in: W. TRESS, M. LANGENBACH (éds), *Ethik in der Psychotherapie*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1999.
112. «Schwellenerfahrung und Grenzziehung», in: M. FLUDERNIK, H.-J. GEHRKE (éds), *Grenzgänger zwischen Kulturen*, Würzburg, Ergon, 1999.
113. «Zeit der Rede», in: J. TRINKS (éd.), *Das Phänomen und die Sprache* (Mesotes: 1998), Wien, 1998: Turia und Kant.
114. «Granizy ponimanija i slyšanija u drugu» (Grenzen des Verstehens und Hören auf das Fremde), in: *Ponimanie i cyšestvovanie*, Minsk, Propilei, 2000.
115. «Aporien der Gewalt», in: M. DABAG, A. KAPUST, B. WALDENFELS (éds), *Gewalt. Strukturen, Formen, Repräsentationen*, München, W. Fink, 2000.
116. «Grenzen der Ordnung», in: V. BORSÒ, B. GOLDAMMER (éds), *Moderne(n) der Jahrhundertwenden*, Baden-Baden, Nomos, 2000.
117. «Idiome des Denkens», in: V. M. STROCKA (éd.), *Die Deutschen und ihre Sprache*, Bremen, Hempen, 2000.
118. «Metamorphosen des Cogito. Stichproben französischer Descartes-Lektüre», in: F. NIEBEL, E. HORN, H. SCHNÄDELBACH (éds), *Descartes im Diskurs der Neuzeit*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2000.
119. «Olvido y recuerdo corporal», *Escritos de Filosofía* 37-38 (2000), p. 3-15.
120. «Das Ordentliche und das Außer-ordentliche», in: M. MOOG-GRÜNEWALD (éds), *Kontingenz und Ordo. Selbstbegründung des Erzählens in der Neuzeit*, Heidelberg, C. Winter, 2000.
121. «Ortsverschiebungen – Zur Phänomenologie des Raumes im Anschluß an Merleau-Ponty», in: T. FECHT, D. KAMPER (éds), *Umzug ins Offene. Vier Versuche über den Raum*, Wien / New York, Springer, 2000.

122. «Responsivität des Leibes», in: R. GIULIANI (éd.), *Merleau-Ponty und die Kulturwissenschaften*, München, W. Fink, 2000.
123. «Time Lag: Motifs for a Phenomenology of the Experience of Time», *Research in Phenomenology* 30 (2000), p. 107-119.
124. «Zwischen den Kulturen», in: A. WIERLACHER et al. (éds), *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, vol. 26, München, Iudicium, 2000.
125. «Altrove invece che dappertutto», in: *links* (Pisa, Rom) I (2001), p. 13-19.
126. «Derrida ist niemand, der mit dem Hammer philosophiert» (Laudatio auf Derrida), *Frankfurter Rundschau* du 24. 9. 2001.
127. «Escenas originarias de lo extraño», in: *La filosofía en el fin del siglo: Bilances y perspectivas*, Salamanca, Sociedad Castellana-Leonesa de Filosofía, 2001.
128. «Ethics in the Differend of Discourses», *The Journal of the British Society for Phenomenology*, vol. 22, N° 3 (2001), p. 242-256.
129. «Onstran smisla in razumevanja» («Jenseits von Sinn und Verstehen»), *Phainomena* (Ljubljana) 37-38 (2001), p. 31-48.
130. «Lebenswelt als Hörwelt», in: K. H. EHRENFORTH (éd.), *Musik – unsere Welt als andere. Phänomenologie und Musikpädagogik im Gespräch*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2001.
131. «Leibliches Wohnen im Raum», in: G. SCHRÖDER, H. BREUNINGER (éds), *Kulturtheorien der Gegenwart*, Frankfurt/New York, Campus, 2001.
132. «Normalität, Fremdheit, Widerstreit – Zur Neufassung des Politischen an der Schwelle des 21. Jahrhunderts», in: W. RÖHR (éd.), *Krise der Kulturkritik und das Rätsel des Politischen – Politik zwischen Moderne und Postmoderne im 21. Jahrhundert* (Sozialökonomischer Text Nr. 86), Hochschule für Wirtschaft und Politik, Hamburg, 2001.
133. «Das Phänomen des Fremden und seine Spuren in der klassischen griechischen Philosophie», in: B. JOSTES, J. TRABANT (éds), *Fremdes in fremden Sprachen*, München, W. Fink, 2001.
134. «Phänomenologie der Erfahrung und das Dilemma einer Religionsphänomenologie», in: W.-E. FAILING, H.-G. HEIMBROCK, Th. A. LOTZ (éds), *Religion als Phänomen*, Berlin-New York, De Gruyter, 2001.
135. «Respuesta a lo ajeno. Sobre la relación entre la cultura propia y la cultura ajena», *Investigaciones Fenomenológicas* (Madrid) 3 (2001), p. 7-23.
136. «Die Schlüsselrolle des Leibes in Maurice Merleau-Pontys Phänomenologie», G. ABEL (éd.), *Französische Nachkriegsphilosophie*, Berlin, Arno Spitz-Nomos Verlagsgesellschaft, 2001.
137. «Spiegel, Spur und Blick», in: G. BOEHM (éd.), *Homo Pictor* (Colloquium Rauricum vol. 7), München-Leipzig, K. G. Saur, 2001.
138. «Überraschte Wahrnehmung», in: M. FRÖHLICH, R. MIDDEL, K. VISARIUS (éds), *Zeichen und Wunder. Über das Staunen im Kino* (Arnoldsheimer Filmgespräche vol. 18), Marburg, Schüren, 2001.
139. «Die verändernde Kraft der Wiederholung», *Zschr. f. Ästhetik u. Kunstwissenschaft*, cahier 46/1 (2001), p. 5-17.
140. «Aufmerksamkeitsschwellen», *Links* (Pisa, Roma), II (2002), p. 37-44.
141. «Der Aufruhr des Leibes in der Malerei von Maria Lassnig», in: *Maria Lassnig. Körperporträts*, Rubenspreis der Stadt Siegen, Siegen, 2002.
142. «Bemerkungen zur Broedthaers-Monographie von Rainer Borgemeister», in: W. SIANO (éd.), *Rainer Borgemeister. Lokomotive Denken*, Bonn/Berlin, Weidle, 2002.
143. «Was sich der Dekonstruktion entzieht», in: A. KERN, CH. MENKE (éds), *Philosophie der Dekonstruktion*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2002.
144. «Una fenomenologia tra pathos e risposta», *Paradigmi*, N° 60 (2002), p. 423-441.
145. «Überlegungen zu einer Genealogie der Kultur», in: D. RUSTEMEYER (éd.), *Symbolische Welten. Philosophie und Kulturwissenschaften*, Würzburg, Königshausen & Neumann, 2002.

146. «Levinas and the face of the other», in: S. CRITCHLEY, R. BERNASCONI (éds), *The Cambridge Companion to Levinas*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
147. «Paradoxien ethnographischer Fremddarstellung», in: I. DÄRMANN, Ch. JAMME (éds), *Fremderfahrung und Repräsentation*, Weilerswist, Velbrück, 2002.
148. «Politik an den Grenzen der Normalität», *Divinatio* (Sofia), vol. 15 (2002), Dossier: Jacques Derrida, p. 39-48.
149. «Reparables und Irreparables», in: L. HARTL, D. RIPPLE (éds), *Reparaturen der Welt*, München, H. Utz, 2002.
150. «O ritmu utov» («Vom Rhythmus der Sinne»), *Phainomena* (Ljubljana) 39-40 (2002), p. 161-187.
151. «Unerzählbares», in: J. TRINKS (éd.), *Möglichkeiten und Grenzen der Narration*, Wien, Turia + Kant 2002.
152. «Das Unsichtbare dieser Welt – Was sich dem Blick entzieht» (en japonais), in: Y. NITTA, I. YAMAGUCHI, H. KAWAMOTO et al., *Batai no Genshogaku (Phänomenologie der Medialität)*, Tokyo, Seidosha, 2002.
153. «Der Fremde und der Heimkehrer. Fremdheitsfiguren bei Alfred Schütz», in: I. SRUBAR, St. VAITKUS (éds), *Phänomenologie und soziale Wirklichkeit*, Opladen, Leske + Budrich, 2003.
154. «Kraftproben des Foucaultschen Denkens», *Phil. Rundschau* 50 (2003), p. 1-26.
155. «Radikalisierte Erfahrung», *Fenomenologia* (Warschau) 1 (2003), p. 13-29.
156. «Stimme am Leitfaden des Leibes», in: C. EPPING-JÄGER, E. LINZ (éds), *Medien/ Stimmen*, Köln, DuMont, 2003.
157. «Zwischen Sagen und Zeigen. Überlegungen zu Husserls Theorie der okkasionellen Ausdrücke» (en chinois), *The Phenomenological and Philosophical Research in China*, Special Issue: Phenomenology in China. The Centennial of Edmund Husserl's *Logical Investigations*, Peking, 2003, p. 125-139.
158. «Leibliche Erfahrung zwischen Selbstheit und Andersheit», in: U. BRÖCKLING, A. T. PAUL, St. KAUFMANN (éds), *Vernunft – Entwicklung – Leben*, München, W. Fink, 2004.
159. «Die Macht der Ereignisse», in: M. RÖLLI (éd.), *Ereignis auf Französisch*, München, W. Fink, 2004.
160. «Mimetische Differenz und pathische Impulse», in: P. PRIMAVESI, O. A. SCHMITT (éds), *Aufbrüche. Theaterarbeit zwischen Text und Situation*, Frankfurt/M., Theater der Zeit, 2004.
161. «Gelebte Unmöglichkeit», in: Ch. ROHDE-DACHSER, F. WELLENDORF (éds), *Inszenierungen des Unmöglichen. Theorie und Therapie schwerer Persönlichkeitsstörungen*, Stuttgart, Klett-Cotta, 2004.
162. «Geschenke und geschuldete Aufmerksamkeit», in: M. M. OLIVETTI (éd.), *Le don et la dette*, Padova, Cedam, 2004.
163. «Der verführerische Andere», in: L. BAYER, I. QUINDEAU (éds), *Die unbewußte Botschaft der Verführung. Interdisziplinäre Studien zur Verführungstheorie Jean Laplanches*, Gießen, Psychosozial-Verlag 2004.
164. «Widerspruch und Widerstreit in phänomenologischer Sicht», in: D. KÖVEKER (éd.), *Im Widerstreit der Diskurse. Jean-François Lyotard und die Idee der Verständigung im Zeitalter globaler Kommunikation*, Berlin, Berliner Wissenschafts-Verlag, 2004.
165. «Freiheit angesichts des Anderen. Levinas und Sartre: Ontologie und Ethik im Widerstreit», in: Th. BEDORF, A. CREMONINI (éds), *Verfehlte Begegnung. Levinas und Sartre als philosophische Zeitgenossen*, München, W. Fink, 2005.
166. «Das Fremde im Eigenen. Der Ursprung der Gefühle», *Der blaue Reiter*, 2005/N° 20: *Gefühle*, p. 27-31.
167. «Der Mensch als Doppelwesen», in: R. BEHRENS, A. GIPPER, V. MELLINGHOFF-BOURGERIE (éds), *Croisements d'anthropologies. Pascals Pensées im Geflecht der Anthropologien*, Heidelberg, Winter, 2005.

168. «Levinas on the Saying and the Said», in : E. S. NELSON, A. KAPUST, K. STILL (éds), *Addressing Levinas*, Evanston, Ill., Northwestern University Press, 2005.
169. «Normalité et normativité», *Revue de Métaphysique et de Morale*, 1/2005, p. 57-67.
170. (en collaboration avec R. GIULIANI) «Wirbel der Zeit. Zum Thema Zeit im Werk von Maurice Merleau-Ponty», in : N. MÜLLER-SCHOLL, S. REITHER (éds), *Aisthesis. Zur Erfahrung von Zeit Raum, Text und Kunst*, Schliengen, Edition Argus, Verlag Ulrich Schmitt, 2005.

IV. Articles de dictionnaire

1. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, J. RITTER, K. GRÜNDER (éds), Basel, Stuttgart, 1971 sq. vol. 1: articles: «Akroamatisch/Erotematisch»; «Aporie, Aporetik»; «Elenchus»; «Eristik»; «Philosophie» (paragraphes: Phänomenologie, Existenzphilosophie, Seinsdenken); «Xenologie, Wissenschaft vom Fremden».
2. *Staatslexikon*, 6^e éd., volume complémentaire 2, Freiburg, 1970. Article: «Merleau-Ponty»; 7^e éd., 1988. Article: «Phänomenologie».
3. *Handbuch philosophischer Grundbegriffe*, H. KRINGS et al. (éd.), München, 1973. Article: «Wahrnehmung».
4. *Handbuch Soziologie*, H. KERBER, A. SCHMIEDER (éds), Reinbek, 1984. Articles: «Phänomenologie»; «Lebenswelt».
5. *Esprit/Geist. 100 Schlüsselbegriffe für Deutsche und Franzosen*, J. LEENHARDT, R. PICT (éds), München, Zürich, Piper 1989, et *Au jardin des malentendus. Le commerce franco-allemand des idées*, Arles, Actes Sud 1990, 1997². Articles: «Ordnung»; «Körper-Leib».
6. *Kindlers Neues Literaturlexikon*, vol. 11, München 1990. Articles: «M. Merleau-Ponty», «Phénoménologie de la perception»; «Le visible et l'invisible».
7. *Lexikon für Theologie und Kirche*, 3^e éd., vol. 3, Freiburg, Herder, 1995. Article: «Foucault».
8. *Theologische Realenzyklopädie*, vol. XXVI 3/4, Berlin, New York, de Gruyter, 1996. Article: «Phänomenologie I/3: Existentialphänomenologie».
9. *Encyclopedia of Phenomenology*, Dordrecht, Kluwer, 1997. Article «Action».
10. *Enzyklopädie Philosophie*, H. J. SANDKÜHLER (éd.), Hamburg, Meiner, 1999, articles «Andere/Andersheit/Anderssein», «Fremd/Fremdheit».
11. *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, vol. 12 (2005): article «Xenologie; Wissenschaft vom Fremden».
12. *Grundmotive einer Phänomenologie des Fremden*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 2006.

V. Éditions, introductions et traductions

1. «Traduction et présentation de textes de l'Antiquité tardive et du Moyen-Âge», in : E. GARIN, *Geschichte und Dokumente der abendländischen Pädagogik I*, Hamburg, Rowohlt, 1964.
2. M. MERLEAU-PONTY, *Die Struktur des Verhaltens*, Berlin, De Gruyter, 1976, introduction et traduction.
3. (Avec J. M. BROEKMAN ET A. PAZANIN) édition de *Phänomenologie und Marxismus*. vol. 1 : *Konzepte und Methoden*, vol. 2 : *Praktische Philosophie*, vol. 3 : *Sozialphilosophie*, vol. 4 : *Erkenntnis – und Wissenschaftstheorie*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1977-79 (traduction de contributions en anglais, français et italien, Newton-Smith, Nowak, O'Neill, Ricœur, Rovatti, Siemek).

4. (Avec R. GRATHOFF) édition et introduction de : *Sozialität und Intersubjektivität. Phänomenologische Perspektiven der Sozialwissenschaften im Umkreis von A. Gurwitsch und A. Schütz*, München, W. Fink, 1983.
5. Traduction de M. Merleau-Ponty, «La métaphysique dans l'homme», in : W. OELMÜLLER et al. (éds), *Philosophische Arbeitsbücher 6. Diskurs : Metaphysik*, Paderborn, Schöningh, 1983.
6. «Introduction à M. Merleau-Ponty», *Die Prosa der Welt*, München, W. Fink, 1984.
7. (Avec A. Métraux) édition et introduction de : *Leibhaftige Vernunft. Spuren von Merleau-Pontys Denken*, München, W. Fink, 1986 (traduction de contributions en anglais et en français : Castoriadis, Madison, Richir, Ricœur, Taminiaux).
8. (Avec R. Giuliani) traduction de M. MERLEAU-PONTY, *Das Sichtbare und das Unsichtbare*, München, W. Fink, 1986.
9. (Avec F. Ewald) édition et introduction : *Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken*, Frankfurt/M., Suhrkamp, 1991.
10. Édition et postface : *Edmund Husserl. Arbeit an den Phänomenen*. Ausgewählte Schriften, Frankfurt/M., Fischer, 1993.
11. Édition et introduction : M. MERLEAU-PONTY, *Keime der Vernunft*. Vorlesungen an der Sorbonne 1949-1952, München, W. Fink, 1994.
12. Édition et introduction : E. HUSSERL, *Die Krisis des europäischen Menschentums und die Philosophie*, Weinheim, Beltz/Athenäum, 1995.
13. Préface : Y.-Z. LI, *The Structure of the Chinese Ethical Archetype/The Constitution of Han-Academic Ideology*, Frankfurt/M., P. Lang, 1997.
14. (Avec H.-D. Gondek) édition et introduction : *Einsätze des Denkens. Zur Philosophie von Jacques Derrida*. Frankfurt/M., Suhrkamp, 1997.
15. (Avec Iris Därmann) édition et introduction : *Der Anspruch des Anderen. Perspektiven phänomenologischer Ethik*, München, W. Fink, 1998.
16. (Avec M. Dabag et A. Kapust) édition : *Gewalt. Strukturen, Formen, Repräsentationen*, München, W. Fink, 2000.
17. (Avec E. Escoubas) édition : *Phénoménologie française et phénoménologie allemande/Deutsche und Französische Phänomenologie*, Paris, L'Harmattan, 2000.
18. Préface : X. ESCRIBANO, *Sujeto encarnado y expresión creadora. Aproximación de Maurice Merleau-Ponty*, Barcelona, Prohom Ediciones, 2004.

VI. Textes de Waldenfels en français

1. «Division ou dispersion de la raison? Un débat entre Habermas et Foucault», *Les Études philosophiques* 4 (1986), p. 473-484.
2. «Vérité à faire. La question de la vérité chez Merleau-Ponty», *Les Cahiers de Philosophie* 7 (1989), p. 55-68.
3. «L'Europe comme réponse», in : *Penser l'Europe à ses frontières*. Strasbourg, 7-10 novembre 1992, Strasbourg, Éd. de l'Aube, 1993.
4. «Parler de soi», *Études Phénoménologiques* 20 (1994), p. 11-26.
5. «L'autre et l'étranger», in : P. Ricœur. *L'herméneutique à l'école de la phénoménologie*, J. GREISCH (éd.), Paris, Beauchesne, 1995.
6. «Responsabilité», in : J.-L. MARION (éd.), *E. Lévinas. Positivité et transcendance*, suivi de *Lévinas et la phénoménologie*, Paris, P.U.F., 2000.
7. «Réponse à l'autre. Éléments d'une phénoménologie responsive», in E. ESCOUBAS, B. WALDENFELS (éds), *Phénoménologie française et phénoménologie allemande/Deutsche und Französische Phänomenologie*, Paris, L'Harmattan, 2000.
8. «L'autoréférence de la phénoménologie», in : N. DEPRAZ, M. RICHIR (éds), *Eugen Fink. Actes du Colloque de Cerisy-la-Salle, 23-30 juillet 1994*, Amsterdam, Rodopi, 1997.

9. «Le paradoxe de l'expression chez Merleau-Ponty», in : R. BARBARAS (éd.), *Merleau-Ponty. Notes de Cours sur L'origine de la géométrie de Husserl*, suivi de *Recherches sur la phénoménologie de Merleau-Ponty*, Paris, P.U.F., 1998.
10. «Topologie de l'étranger», in : F. KESKIN, Ö. SÖZER (éds), *Pera Peras Poros. Atelier interdisciplinaire avec et autour de Jacques Derrida*, Istanbul, YKY, 1998.
11. «Faire voir par les mots. Merleau-Ponty et le tournant linguistique», *Chiasmi International 1 : Merleau-Ponty*, Milano, Associazione Culturale Mimesis, 1999.
12. «Idiomes de la pensée», in : *Les 20 ans du Collège International de Philosophie : Revue Descartes* N° 45, Paris, 2004.
13. «Normalité et normativité», *Revue de Métaphysique et de Morale*, 1/2005, p. 57-67.

VI. Principales études consacrées à Bernhard Waldenfels

1. M. FISCHER, H.-D. GONDEK, B. LIEBSCH (éds), *Vernunft im Zeichen des Fremden*, Frankfurt, Suhrkamp, 2001.
2. M. VANNI, *L'Impatience des réponses. L'éthique d'Emmanuel Lévinas au risque de son inscription pratique*, Paris, CNRS Éditions, 2004, chap. XI.
3. K. BUSCH, I. DÄRMANN, A. KAPUST (éds), *Phänomenologie der Responsivität*, München, Fink, 2006.

