

Zeitschrift: Revue de Théologie et de Philosophie
Herausgeber: Revue de Théologie et de Philosophie
Band: 51 (2001)
Heft: 3: La Bible à la croisée des savoirs

Vorwort: Éditorial
Autor: Pitassi, Maria-Cristina

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉDITORIAL

MARIA-CRISTINA PITASSI

Soustraire l'Écriture au regard exclusif des théologiens, étudier les liens multiples qu'elle a entretenus au cours des siècles avec la civilisation occidentale, relever le défi de l'interdisciplinarité, tels sont les buts du programme plurifacultaire «La Bible à la croisée des savoirs» que le Rectorat de l'Université de Genève soutient depuis octobre 1998. C'est dans le cadre de ce vaste chantier de recherche qu'a eu lieu à Genève, du 16 au 18 octobre 2000, un colloque international homonyme dont nous consignons ici les actes *. Des chercheurs et des chercheuses venant d'horizons différents se sont interrogés sur les liens que leurs disciplines respectives entretiennent avec la Bible : croisement des regards, croisement des méthodes, le dialogue qui s'est noué a montré à la fois la richesse d'une problématique dont l'éclairage permet de mieux saisir les racines de la civilisation judéo-chrétienne et la difficulté d'une démarche qui convoque des savoirs peu habitués à se confronter entre eux.

Si l'éventail des disciplines a été large, le champ chronologique a été en revanche limité à l'époque moderne : le souci de travailler dans un cadre temporel homogène y est naturellement pour beaucoup dans ce choix mais il n'en épouse pas toutes les raisons. C'est en effet au cours de la période qui va grossso modo du XVI^e au XVIII^e siècle que la Bible a été progressivement conçue comme un texte historiquement donné et non plus seulement comme un mythe donnant du sens aux existences individuelles autant qu'aux pratiques sociales, culturelles et politiques. Cette dualité du regard a modifié les rapports de la Bible aux savoirs profanes : réduite par la critique aux limites étroites d'un document historique daté dans ses connaissances naturelles et dépassé dans ses modèles politiques, l'Écriture n'a pas pour autant cessé d'exercer sa fonction de paradigme encyclopédique universel. Et c'est cette dialectique parfois houleuse entre altérité et exemplarité, histoire et vérité qui a constitué le cadre de référence du colloque ; la délimitation chronologique a ainsi instauré bien plus qu'une simple homogénéité temporelle puisqu'elle a fourni les contours de deux visions qui se sont affrontées dans la modernité sans toujours s'exclure.

Ce dialogue tantôt harmonieux tantôt conflictuel entre Écriture et culture profane a été analysé à travers quatre axes principaux : le premier a étudié,

* Nous avons décidé de joindre aux actes la contribution de M. Heuberger qui n'a pas participé au colloque mais qui a travaillé en qualité d'assistant dans le cadre du programme susmentionné.

grâce aux contributions de Jean-Robert Armogathe (Paris), François Laplanche (Angers), Jeffrey Barnouw (Austin), François Duchesneau (Montréal), Jacques Le Brun (Paris) et Jean-Marc Heuberger (Genève), la Bible et les sciences dans leurs rapports respectifs à la méthode. Le deuxième s'est interrogé, avec Christa Habrich (Münich), sur les relations entre anthropologie biblique et médecine. Le troisième s'est penché, avec Robert Kingdon (Wisconsin-Madison), Christian Lazzeri (Besançon) et Maurice-Ruben Hayoun (Paris), sur la Bible en tant que source d'inspiration et de contestation du modèle théocratique. Le dernier enfin, consacré aux rapports de la Bible avec l'esthétique, a bénéficié des contributions d'André Corboz (Genève), Claude-Gilbert Dubois (Bordeaux) et Philippe Vendrix (Tours). Plus que converger vers une synthèse, ces différentes contributions ont ouvert un chantier de recherche très prometteur puisqu'elles ont montré tous les éclairages nouveaux que l'approche interdisciplinaire peut apporter à l'étude des relations entre Bible et savoir scientifique, historique, littéraire, médical, politique ou musical.

Qu'il me soit permis d'exprimer ici ma reconnaissance aux institutions et aux individus qui ont rendu possible la réalisation du colloque d'abord et des actes ensuite : le Rectorat de l'Université de Genève, la Société académique genevoise, la Société auxiliaire de la Faculté autonome de théologie et le Fonds national suisse de la recherche scientifique dont les contributions ont été indispensables à la mise en œuvre de ces initiatives ; les collègues genevois et lausannois qui ont accepté de partager la préparation du colloque, à savoir M^{me} Esther Starobinski-Safran et MM. Frédéric Amsler, Vincent Barra, Marino Buscaglia, Bernard Rordorf, Hans-Jürgen Schrader ; M. Marc Vial qui a relu avec acribie et compétence les textes ici publiés ; M. Olivier Fatio qui nous a fait bénéficier à plusieurs reprises de ses compétences ; M^{me} Marlène Jaouich dont la disponibilité souriante nous a été d'une grande aide ; le comité de rédaction de la *Revue de Théologie et de Philosophie* qui a accepté de publier ces actes.

Un remerciement tout particulier va enfin à M. Riccardo Bentsik dont l'intelligence, l'humour et la patience ont grandement contribué à la bonne réussite du colloque et à la réalisation de cette publication.