

**Zeitschrift:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Herausgeber:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Band:** 40 (1990)  
**Heft:** 2

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

**DOMINIC J. O'MEARA:** Le problème du discours sur l'indicible  
chez Plotin . . . . . 145

**BETTY ROJTMAN:** Le récit comme interprétation (à partir de  
Gen. 22 et du Midrach Rabba) . . . . . 157

**RITA BEYERS:** De Nativitate Mariae: problèmes d'origine . . . . . 171

**THOMAS BONHOEFFER:** Le «Pari» de Pascal . . . . . 189

**MATTHIAS SMALBRUGGE:** L'indifférence culturelle dans l'héritage  
barthien. Propos critiques sur la théologie protestante . . . . . 203

**JACQUES BOUVERESSE:** L'«infaillibilité» de l'introspection. Au-  
tour de Dennett et de Wittgenstein . . . . . 217

**SIMONE GOYARD-FABRE:** La légitimité . . . . . 235

## ÉTUDES CRITIQUES

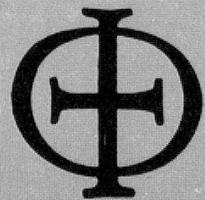
**ERICH FUCHS:** John Rawls et la justice . . . . . 253

**JEAN-LOUIS LEUBA:** Jean-Paul II et la Curie trahissent-ils  
Vatican II? . . . . . 261

## BIBLIOGRAPHIE

Philosophie contemporaine – Sciences bibliques – Histoire de  
la théologie – Théologie contemporaine – Livres reçus . . . . . 269

English Summaries . . . . . 295



Vol. 122 1990/II

# REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

Cahier n° 14

MARIA-CRISTINA PITASSI

## *Le Philosophe et l'Écriture John Locke interprète de saint Paul*

Connu comme philosophe plutôt que comme exégète biblique, John Locke n'en a pas moins consacré une partie considérable de sa vie à l'étude de l'Écriture, et notamment aux épîtres de saint Paul. Ses paraphrases et commentaires des lettres aux Corinthiens, aux Romains, aux Galates et aux Ephésiens ainsi que son *Essay* introductif à la lecture de Paul, parus à titre posthume (1705-1707), révèlent un interprète subtil et rigoureux, héritier de la tradition érasmienne mais aussi porte-parole original des préoccupations et des questionnements de son époque.

L'ouvrage de Maria-Cristina Pitassi essaie de cerner les fondements et les présupposés de l'herméneutique lockienne, les liens que celle-ci entretient à la fois avec la tradition exégétique et avec la méthode philosophique développée dans l'*Essay concerning Human Understanding* de 1690, ainsi que les rapports entre interprétation biblique et gnoséologie empiriste.

Adressé aussi bien aux spécialistes de Locke qu'aux historiens de l'exégèse et de la philosophie, cet ouvrage contribue à éclairer un aspect moins connu et moins étudié de la pensée du grand savant anglais.

---

**TALON à retourner au Secrétariat de la Revue de Théologie et de Philosophie**

7, ch. des Cèdres  
CH - 1004 LAUSANNE

Je désire recevoir ..... exemplaire(s) du Cahier LE PHILOSOPHE ET L'ÉCRITURE (98 p.), au prix de FS 25.- (+ port)

NOM ..... PRENOM .....

ADRESSE .....

.....

DATE ..... SIGNATURE .....

# REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

GENÈVE – LAUSANNE – NEUCHÂTEL

Fondée en 1868      Cent vingt-deuxième volume      Paraît quatre fois par an

Troisième série: Quarantième année

(Première série: 1868-1911 – Deuxième série: 1913-1950)

ISSN 0035-1784

## COMITÉ DE RÉDACTION

MARIE-JEANNE BOREL, PIERRE BÜHLER, STEFAN IMHOOF,  
ERIC JUNOD, HENRY MOTTU, GERHARD SEEL

## COLLABORATEURS DE LA RÉDACTION

Bernard Baertschi, Klauspeter Blaser, Bernhard Böschenstein, Curzio Chiesa, Benjamin Decorvet, Claude Droz, Marc Faessler, Erich Fuchs, Pierre Furter, Charles Gagnbin, Pierre Gisel, Jean-Blaise Grise, Jean-François Habermacher, Bernard 'Hort, Ruedi Imbach, Jean-Denis Kraege, Jean-Pierre Leyvraz, Georg Mohr, Serge Molla, Denis Müller, Dominic O'Meara, André de Muralt, Alain Perrinjaquet, Daniel Pinkas, Albert de Pury, Yves Radrizzani, Bernard Reymond, Julio de Santa Ana, Alexandre Schild, Jacques Schouwey, Daniel Schulthess, Ingeborg Schüssler, Jean-Pierre Thévenaz, André Voelke, Jean Zumstein.

## SECRÉTARIAT

PIERRE-ANDRÉ BETTEX

Toute correspondance relative à la rédaction doit être adressée à

REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE  
7, chemin des Cèdres, CH-1004 LAUSANNE

Indexé avec résumés par le Religion Index One: Periodicals, ATLA, Chicago

---

## ADMINISTRATION

Atar S.A., Case postale 32, CH-1211 Genève 13

Compte de chèques postaux: Revue de théologie et de philosophie 10-11801-4

	<i>Suisse</i>	<i>Etranger</i>
ABONNEMENT, par an (pour 1990) . . . . .	Fr. 56.–	Fr. 59.–
Le fascicule . . . . .	Fr. 17.–	Fr. 18.–
ABONNEMENT DE SOUTIEN . . . . .	Fr. 100.– ou plus	

Les étudiants ainsi que les pasteurs de l'étranger bénéficient d'une réduction de 50% sur le prix d'abonnement: s'adresser directement à l'administration de la revue.

---