

**Zeitschrift:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Herausgeber:** Revue de Théologie et de Philosophie  
**Band:** 2 (1952)  
  
**Bibliographie:** Liste des publications de Georges Mottier  
**Autor:** Reymond, Marcel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## LISTE DES PUBLICATIONS DE GEORGES MOTTIER

établie par MARCEL REYMOND

- Le phénomène de l'art.* Paris, Boivin, et Genève, Georg, 1936, 237 p.  
(Thèse de doctorat ès lettres, Université de Genève.)
- L'esthétique et le subjectivisme issu de Kant.* Paris, Avignon, Les Livres nouveaux, 1941, 31 p.
- Le secret chaotique.* Poèmes. Paris, Avignon, Les Livres nouveaux, 1942, 62 p.
- Compte rendu de : MUELLER, FERNAND-LUCIEN : *La pensée contemporaine en Italie et l'influence de Hegel.* « Journal de Genève », 7 et 8 février 1942.
- Art et conscience.* Essai sur la nature et la portée de l'acte esthétique. Genève, Annemasse, Ed. du Mont-Blanc, 1944, 144 p. (Collection Action et Pensée, vol. 13.)
- Compte rendu de : CHRISTOFF, DANIEL : *Le temps et les valeurs.* « Tribune de Genève », août 1945.
- Idéalisme et liberté.* « Revue de théologie et de philosophie », Lausanne, 1947, pp. 5-27 (plus discussion, pp. 28-34). — Tiré à part : 41<sup>e</sup> séance annuelle (1946) de la Société romande de philosophie, Lausanne, 1947, 35 p.
- Déterminisme et liberté.* Essai sur les sources métaphysiques du débat. Neuchâtel, La Baconnière, 1948, 280 p. (Etre et Penser, vol. 26.) Ouvrage couronné par le Prix Amiel, 1951.
- Devoir et liberté.* Amsterdam, 1948. (Library of the Xth International Congress of Philosophy. Proceedings of the Congress. Vol. I, pp. 283-284.)
- Liberté et participation.* « La liberté. » Actes du IV<sup>e</sup> Congrès des Sociétés de philosophie de langue française. Neuchâtel, 13-16 septembre 1949. Neuchâtel, La Baconnière, 1949, pp. 129-134. (Tiré à part.)
- La pensée de Perceval Frutiger.* « Journal de Genève », 4 octobre 1949.
- Raison et création.* « Studia philosophica. » Annuaire de la Société suisse de philosophie, Bâle. Vol. IX (1949), pp. 142-161. (Tiré à part.)
- Compte rendu de : VIRIEUX-REYMOND, ANTOINETTE : *La logique et l'épistémologie des Stoïciens.* « Tribune de Genève », 13 avril 1950.
- Conscience sans science n'est que manque de sagesse.* « Les sciences et la sagesse. » Actes du V<sup>e</sup> Congrès des Sociétés de philosophie de langue française. (Bordeaux, 14-17 septembre 1950.) Paris, Presses universitaires de France, 1950, pp. 153-156. (Tiré à part.)
- Sur l'indépendance de l'art.* « Revue de théologie et de philosophie », Lausanne, 1952, pp. 181-190.
- Philosophie et connaissance objective.* *Ibid.*, pp. 191-206.
- L'idée de création.* *Ibid.*, pp. 207-245.
- Devoir et liberté.* In : « Enquête sur la liberté ». Paris, Hermann, 1952. (Unesco.) Texte développé de la communication présentée au Congrès d'Amsterdam en 1948.
-