

Zeitschrift: Revue de Théologie et de Philosophie
Herausgeber: Revue de Théologie et de Philosophie
Band: 33 (1945)
Heft: 134

Bibliographie: Notes bibliographiques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

Ludwig GLAHN und Ludwig KÖHLER, *Der Prophet der Heimkehr (Jesaja 40-66)*. Kopenhagen, Giessen, 1934. 253 pages.

L. Köhler, qui avait autrefois consacré un *Beiblatt* de la « Zeitschrift A. T. W. » (Nr. 37, 1923) à l'étude du texte du Second Esaïe, fait dans la seconde partie de cet ouvrage le même travail pour les chapitres 56 à 66. Le texte et la traduction sont accompagnés de notes de critique textuelle et de métrique aussi soignées et intéressantes que pour le Second Esaïe.

Dans la première partie, Glahn étudie les mêmes chapitres en historien et en exégète. Etudiant les circonstances historiques que ces chapitres laissent entrevoir, il arrive à la conclusion qu'ils doivent dater des premières années qui suivirent le retour de l'exil ; tous sont de la même époque, puisqu'ils présupposent le même arrière-fond historique. Dans ces conditions, rien n'oblige plus à postuler un « Troisième » Esaïe à côté du Second, et encore moins une pluralité d'auteurs pour la dernière partie du livre du prophète. Tout peut être substantiellement l'œuvre du Second Esaïe. Les arguments de l'auteur sont souvent convaincants. Si cette étude ne met certainement pas un point final aux discussions soulevées par ces chapitres depuis les travaux de Duhm, elle restera un des ouvrages indispensables à toute discussion ultérieure.

Albert HAZAN, *Le Cantique des Cantiques, enfin expliqué, suivi de La Belle et le Pâtre. Version française pour la scène*. Paris, s. d. 422 pages, 16 gravures.

Il ne manque pas d'études sur le Cantique des Cantiques et la liste est longue de ceux qui ont cherché à donner une reconstitution scénique de l'ensemble. Celle-ci n'est pas pire que bien d'autres. Sans être théologien, l'auteur est au courant et son livre ne manque pas de pittoresque. Les attaques ou les sarcasmes qu'il dirige contre ceux qui ne partagent pas ses conceptions ont souvent de la saveur, mais son argumentation est loin d'être convaincante.

Joh. HEMPEL, *Gott und Mensch im Alten Testament. Beiträge zur Wissenschaft vom Alten und Neuen Testament*. Dritte Folge. Heft 2. 2^e éd., 1936. 324 pages.

Voici la seconde édition d'un ouvrage paru en 1926, édition révisée et enrichie. Une étude de cette importance mériterait plus que quelques lignes. Ce n'est pas une étude systématique de la théologie de l'Ancien Testament, mais bien, comme l'indique le sous-titre, une contribution à l'histoire de la piété, et combien précieuse en ce sens. A qui ne regarderait que la table des matières, les chapitres sembleraient sans rapport l'un avec l'autre, mais leur lien profond n'échappera pas à celui qui étudiera le livre. Citons au moins les chapitres les plus importants : la crainte de Yahveh, la foi en la puissance de Yahveh manifestée dans l'histoire et dans la nature, le message prophétique, la vie de l'individu champ d'activité de Yahveh. Cette simple énumération montre la richesse de ces pages lourdes de science et de pénétration. Le savant professeur de Göttingen présente bien des questions sous un jour nouveau et ouvre de larges horizons à ses lecteurs.

G. NAGEL.