

**Zeitschrift:** Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse  
**Herausgeber:** Union syndicale suisse  
**Band:** 68 (1976)  
**Heft:** 3

**Artikel:** La révolution industrielle du Moyen Âge  
**Autor:** Beregi, Théodore  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-385818>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La révolution industrielle du Moyen Age

Par Théodore Beregi

Pendant longtemps on a cru que l'époque médiévale avait été, à travers les siècles, une interminable période de sommeil, provoquée par la toute puissance de l'Eglise, puis par les guerres de religion, les inquisitions, les conflits entre les peuples, l'attitude des paysans, de la grande bourgeoisie, des hobereaux et des nobles qui, tour à tour ralentissaient, sinon paralysaient toute vie économique.

Certes, ces phénomènes n'ont pas été inventés par les historiens et les chroniqueurs de ce temps-là. Ils se sont produits, mais ils n'ont pu empêcher le développement de la civilisation. Si l'Eglise avait tendance à étouffer et à contenir tout progrès de la pensée, en revanche, l'Etat, formé à l'image de la féodalité royale, avait au contraire, tout intérêt à favoriser l'œuvre multiforme du génie humain, à stimuler l'évolution dans tous les domaines, à faciliter les activités commerciales et les démarrages industriels qui se manifestaient avec une certaine originalité. Ainsi, on ne pouvait élever des obstacles devant les révélations de l'ingéniosité créatrice dont les effets furent décisifs pour l'industrialisation de la production au XVIII<sup>e</sup> siècle. Cette constatation se dégage avec précision et une nouveauté de vue dans le livre de Jean Gimpel *«La révolution industrielle du Moyen Age»* qui offre, à cet égard, une importante contribution à la connaissance de la vie économique, sociale et technologique du XI<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle<sup>1</sup>.

Pour l'exploitation des richesses hydrauliques, minières et géologiques, «des compagnies capitalistes furent créées, écrit l'auteur. Leurs actions étaient négociables; les promoteurs ne reculèrent devant aucune méthode pour étouffer la concurrence. Ils organisèrent la division du travail pour augmenter la productivité et créèrent volontairement un prolétariat exploitable. La réplique des travailleurs prit des formes diverses: revendications, absentéisme, grève».

Toute évolution préindustrielle, même à son début, provoque une réaction instinctive des ouvriers qui sont les artisans de ce progrès et qui veulent modifier, en mieux, leur condition d'existence.

Les inventions techniques avaient favorisé l'exploitation rationnelle et l'augmentation des sources énergétiques. C'est ainsi que la découverte des moulins à eau, à vent et à foulon, qui constituait un apport considérable au développement économique, avait remplacé non seulement «le travail manuel en bien des cas, mais le travail forcé des esclaves». L'introduction de l'attelage des chevaux les uns

<sup>1</sup> Jean Gimpel: *«La révolution industrielle du Moyen Age»*. Paris, les Editions du Seuil, 1975, 244 pages, avec des dessins, graphiques et chronologie.

derrière les autres, en file, et de la machine avaient changé les rapports entre l'homme et le travail, entre la production et le capitalisme. Ainsi, l'accroissement de l'énergie fluviale était accompli, désormais non plus par la seule main de l'ouvrier, mais par la machine.

Puis, l'industrialisation incita les prospecteurs capitalistes à chercher d'autres matières premières: on aboutit à la découverte des mines de charbons, à la fabrication de la laine, du textile.

Cependant, la civilisation préindustrielle au XIII<sup>e</sup> siècle connut aussi l'envers de la médaille: le niveau de vie des ouvriers du bâtiment, surtout des maçons, des charpentiers et des mineurs de fond s'était certes amélioré. Mais la pollution des rivières et de l'atmosphère, occasionnée par la fumée, la poussière de charbon et les tanneries, installées au bord de l'eau nuisaient déjà à l'environnement. En effet, au Moyen Age, la pollution constituait déjà un grave problème pour la préservation de la nature et de la santé des hommes. Comme aujourd'hui, des forêts furent déboisées pour les besoins de la fabrication des moulins, la construction des maisons d'habitation, des forteresses, des navires, des digues, des ponts et autres ouvrages.

L'objectif immédiat des créateurs d'industries était l'expansion économique, la prospérité, l'accumulation des richesses matérielles. Et ce sont «les propriétaires de grands domaines, les bourgeois, les monopoles et les financiers qui profitèrent le plus de l'essor industriel. Les banques manipulaient les grandes fortunes, influencèrent le pouvoir des gouvernants, même dans le système féodal. Le développement du précapitalisme perfectionna les méthodes de la production». L'idée du progrès était devenue un principe fondamental de la civilisation du Moyen Age.

Les ouvriers professionnels s'efforcèrent, à leur tour, de s'organiser, de lutter, souvent par la grève, pour obtenir un meilleur salaire, des vêtements chauds pour l'hiver et une bonne nourriture. En moyenne, l'ouvrier du bâtiment, par exemple, travaillait cinq jours et demi par semaine. Toutefois, sa journée était extrêmement longue, commençant à l'aube et finissant à la tombée de la nuit. La main-d'œuvre médiévale était relativement bien payée. Les ouvriers hautement qualifiés furent toujours recherchés. Le salaire moyen était de 4 deniers par jour. Un simple maçon qui posait les pierres touchait 3 deniers et demi, un tailleur de pierres 4 deniers, un manœuvre de 1,5 à 2 deniers.

D'autre part, «les changements de climat, écrit l'auteur, le perfectionnement des techniques agricoles avaient relevé la production et permettaient d'assurer à la population une nourriture saine et suffisante. La base d'alimentation était les légumes, auxquels s'ajoutaient du pain de seigle, des œufs, de la viande, du poisson, du fromage et du vin».

Puis, les symptômes d'un déclin apparurent; l'industrialisation fut freinée, l'inflation s'installa. Les monnaies furent dévaluées et des banques mises en faillite. Face à ces phénomènes, l'agitation ouvrière s'organise dans les grands centres de travail. Les valeurs morales traditionnelles s'écroulent. L'esprit civique est en baisse, le rationalisme est battu en brèche par le mysticisme religieux, la sorcellerie, le fanatisme et l'Inquisition.

Au début du XIV<sup>e</sup> siècle jusqu'au début du XV<sup>e</sup>, à la suite des variations climatologiques et des mauvaises récoltes, l'Europe occidentale fut décimée et appauvrie. De 1315 à 1317, la famine ravagea notre continent. En 1337 commença la guerre de Cent Ans avec ses conséquences dévastatrices et meurtrières incalculables: incendies, meurtres, viols, pillages. Et comme si cela n'était pas suffisant, entre 1347 et 1350 l'Europe fut décimée par la peste bubonique. Et la crise monétaire, la chute verticale de l'économie, la pénurie des denrées alimentaires provoquèrent en Italie, en France et en Angleterre des révoltes populaires dont les effets furent dramatiques.

Jamais les siècles suivants, jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle, ne retrouvèrent cette forte évolution industrielle et cette exceptionnelle expansion commerciale que connurent les XI<sup>e</sup>, XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, qui témoignèrent de «l'exubérante vitalité du Moyen Age et de sa joie de vivre».

En effet, la condition de vie des artisans et celle des ouvriers professionnels qualifiés, très demandés, était meilleure; l'existence humaine avait une signification morale, le progrès de la civilisation avait un sens réel. Les ouvriers vivaient dans un relatif bonheur parce qu'ils aimaient la simplicité, le labeur et les agréments de la vie, sans artifices et sans complications.

Mais l'éternelle folie humaine, les guerres indéterminées, les organisateurs des grands massacres avaient changé tout cela. Le peuple était condamné à vivre dans le malheur et dans le dénuement.

N'oublions pas cependant que l'activité industrielle et commerciale du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle vivait des inventions du Moyen Age comme de l'énergie hydraulique (qui avait l'importance du pétrole du XX<sup>e</sup> siècle), de l'utilisation industrielle du charbon, du textile et de l'extraction des carrières. Et la découverte de l'horloge mécanique avait aussi sa portée révolutionnaire. En dernière analyse, nous sommes d'accord avec l'auteur lorsqu'il affirme que «certains secteurs fondamentaux de la vie économique, comme l'agriculture, les sources d'énergie ou l'industrie textile devront atteindre la révolution industrielle du XVIII<sup>e</sup> siècle pour dépasser le niveau atteint au XIII<sup>e</sup> siècle».

Le livre de Jean Gimpel, par sa documentation, son interprétation des faits et son jugement critique, apporte une évaluation exacte des valeurs et des inventions créatrices du Moyen Age, dont la mise en lumière fut paradoxalement négligée pendant très longtemps.