

**Zeitschrift:** Revue syndicale suisse : organe de l'Union syndicale suisse  
**Herausgeber:** Union syndicale suisse  
**Band:** 43 (1951)  
**Heft:** 2

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# REVUE SYNDICALE SUISSE

ORGANE MENSUEL DE L'UNION SYNDICALE SUISSE

Supplément trimestriel : «TRAVAIL ET SÉCURITÉ SOCIALE»

---

43<sup>me</sup> année

Février 1951

N<sup>o</sup> 2

---

## Le mouvement ouvrier suisse rend hommage à Robert Bratschi

A l'occasion du soixantième anniversaire de Robert Bratschi, le 6 février, la Fédération suisse des cheminots a réuni les membres du comité fédératif, de la commission de gestion et le personnel de l'office syndical, ainsi que quelques invités, dont quatre représentants de l'Union syndicale suisse. Le soir, dans la même salle accueillante de la Maison du Peuple, c'était au tour de l'Union syndicale suisse à recevoir ses invités pour rendre hommage au jubilaire. Les chefs du mouvement ouvrier de Zurich ont tenu à organiser aussi leur propre cérémonie le 13 février. Si l'on avait écouté plusieurs représentants des cartels syndicaux de Suisse romande, une réunion analogue aurait eu lieu dans une grande ville de cette région. Il n'est pas sûr que nos amis du Tessin n'aient pas envisagé, eux aussi, de dire de façon directe, en leur belle langue et sur leur terre, toute l'estime et la reconnaissance qu'ils éprouvent pour le conducteur spirituel du mouvement syndical suisse en ces dernières années. Mais le jubilaire — qui a le sens de la mesure — n'est guère amateur de tournées triomphales et préfère rendre visite plus tard aux Romands et aux Tessinois quand l'occasion s'en présentera.

Cette sympathie démonstrative dans un mouvement où une certaine froideur dans l'expression est assez bien notée, montre la grande popularité dont jouit ce grand politique. Le fait est d'autant plus remarquable que cette popularité ne doit rien aux épanchements continus, aux claques dans le dos et à la flatterie. C'est la culture, la connaissance des sujets, le sens des valeurs, la méthode, le travail constant, la ténacité calme et, sans doute aussi, le don oratoire, qualités qui forcent le succès, qui font cette grande popularité.

Pascal, dans ses *Pensées*, constate avec raison que l'esprit géométrique s'allie rarement à l'esprit de finesse. C'est généralement l'un ou l'autre. Bratschi constitue une des exceptions dotées de ces deux qualités. Sur la base d'une bonne connaissance du personnage, un ami commun me disait: « Tu peux être certain que si Bratschi avait assisté, il y a quelques années, à cette mémorable séance du